

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2011
Dimensão: Ignição
FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 083

Todos ao Bairro



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Sociedade Filarmónica Alunos Esperança

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Associação Cívica de Moradores de Alcântara

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão Ignição

Designação Todos ao Bairro

BIP/ZIP em que pretende intervir 3. Qta. Cabrinha / Qta. Loureiro / Av. Ceuta Sul

ODS 2030 -----

Síntese do Projeto

Fase de execução

Fase de sustentabilidade

Aproveitando a tradicional Marcha de Alcântara e a sua popularidade entre a população, pretende-se promover o relacionamento de vizinhança, o espírito de partilha e o envolvimento da comunidade.
Expor o "orgulho" no bairro.
Levar à população nomeadamente a mais envelhecida, que não se desloca com facilidade, à Marcha.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico

O Bairro do Cabrinha tem contido em si ao longo dos últimos anos algumas problemáticas de índole social sobre as quais urge intervir, nomeadamente conflitualidade entre vizinhos e comportamentos de risco e marginalidade entre os mais jovens, fatores também realçados nos inquéritos da população no âmbito do estudo dos BIP/ZIP.
Por outro lado problemas de higiene urbana, no interior do próprio bairro (que inclusivamente já originaram alguns



problemas de saúde pública), bem como falta de espaços para convívio entre vizinhos e gerações.
Outro fator importante é o isolamento dos idosos, que não têm possibilidade de sair do bairro.

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| Temática preferencial | Promover a Inclusão e a Prevenção |
| Destinatários preferenciais | Idosos |
| Objectivo geral | |

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Sustentabilidade Aproveitando a tradicional Marcha de Alcântara e a sua popularidade entre a população, pretende-se promover o relacionamento de vizinhança, o espírito de partilha e o envolvimento da comunidade.
Expor o "orgulho" no bairro.
Levar à população nomeadamente a mais envelhecida, que não se desloca com facilidade, à Marcha.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Sustentabilidade -

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1 Desfile da Marcha



Descrição

Recursos humanos Equipa Multidisciplinar

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Territórios do bairro

Resultados esperados

Valor 1000 EUR

Cronograma Mês 2

Periodicidade Pontual

Nº de destinatários 50

Objectivos específicos para que concorre 1

Actividade 2 Festa Convívio

Descrição

Recursos humanos Equipa Multidisciplinar

Local: morada(s)

Local: entidade(s) Polidesportivo do Cabrinha.

Resultados esperados

Valor 4000 EUR

Cronograma Mês 2

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 50

Objectivos específicos para que concorre 1

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 2

Constituição da equipa de projeto



| | | |
|--|--------|---|
| | Função | Coordenador |
| Horas realizadas para o projeto | | 0 |
| Tipo de afetação ao BIP/ZIP | | Não Financeira |
| Morador no bairro do projeto | | Não |
| | | Criação de emprego (Impacto) |
| Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) | | 0 |
| Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto | | 0 |
| | | Destinatários (Resultados) |
| Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) | | 0 |
| Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | | 0 |
| Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes | | 0 |
| | | Equidade |
| Nº de destinatários com deficiência / doença mental | | 0 |
| Nº de destinatários mulheres | | 0 |
| Nº de destinatários desempregados | | 0 |
| Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) | | 0 |
| Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) | | 0 |
| Nº de destinatários imigrantes | | 0 |
| | | Produtos/Elementos tangíveis da intervenção |
| Nº de produtos concebidos para venda / demonstração | | 0 |



| | |
|---|---|
| Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade | 0 |
| Nº de intervenções no espaço público | 0 |
| Nº de publicações criadas | 0 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 0 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 0 |
| Nº de vídeos criados | 0 |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 0 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 0 |
| - | 0 |
| - | 0 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Encargos com pessoal interno | 500 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 750 EUR |
| Deslocações e estadias | 0 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 250 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 3500 EUR |
| Equipamentos | 0 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 5000 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|--|
| Entidade | Sociedade Filarmónica Alunos Esperança |
| Valor | 5000 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|----------|--|
| Entidade | Sociedade Filarmónica Alunos Esperança |
|----------|--|



| | |
|---------------|------------------|
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 1 EUR |
| Descrição | Apoio ao projeto |

TOTAIS

| | |
|---|----------|
| Total das Actividades | 5000 EUR |
| Total de Outras Fontes de Financiamento | 1 EUR |
| Total do Projeto | 5001 EUR |
| Total dos Destinatários | 100 |

