Programa
Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2011

Dimensão: Dimensão Ignição

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 023

Workshops de Verão

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)
Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação	ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação	Y Paróquia de Santa Beatriz da Silva

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Dimensão	Dimensão Ignição
Designação	Workshops de Verão
BIP/ZIP em que pretende intervir	28. Amendoeiras
ODS 2030	----------

Síntese do Projeto

Fase de execução	Desenvolver e consolidar conhecimentos musicais adquiridos. Sensibilizar os jovens para a necessidade de estabelece uma adequada comunicação oral nas diversas actividades oral nas diversas actividades que estejam inseridos. Congregar dinâmicas educativas e formativas para ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.
Fase de sustentabilidade	Desenvolver e consolidar conhecimentos musicais adquiridos. Sensibilizar os jovens para a necessidade de estabelece uma adequada comunicação oral nas diversas actividades oral nas diversas actividades que estejam inseridos. Congregar dinâmicas educativas e formativas para ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico	É indispensável cativar a população infantil e juvenil para a música, bem como apoiar as actividades de natureza social, cultural e recreativa dando -lhe outras

	oportunidades de integração no grupo que é essencial: à sua própria comunidade. Há a necessidade de , também através da música, transmitir uma pedagogia de socialização e de comunicação com os outros.
Destinatários preferenciais	Crianças
Temática preferencial	Promover Competências e Empreendedorismo
Objectivo geral	Sensibilizar os mais novos para a coordenação e concentração valorizando sempre a experiência do grupo. Desenvolver e consolidar conhecimentos musicais adquiridos. Sensibilizar os jovens para a necessidade de estabelece uma adequada comunicação oral nas diversas actividades oral nas diversas actividades que estejam inseridos. Abordar algumas noções de expressão e sobretudo técnicas voacais e instrumentais. Congregar dinâmicas educativas e formativas para ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição	Sensibilizar os mais novos para a coordenação e concentração valorizando sempre a experiência do grupo. Desenvolver e consolidar conhecimentos musicais adquiridos. Sensibilizar os jovens para a necessidade de estabelece uma adequada comunicação oral nas diversas actividades oral nas diversas actividades que estejam inseridos. Abordar algumas noções de expressão e sobretudo técnicas voacais e instrumentais. Congregar dinâmicas educativas e formativas para ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.
Sustentabilidade	Sensibilizar os mais novos para a coordenação e concentração valorizando sempre a experiência do grupo. Desenvolver e consolidar conhecimentos musicais adquiridos. Sensibilizar os jovens para a necessidade de estabelece uma adequada comunicação oral nas diversas actividades oral nas diversas actividades que estejam inseridos. Abordar algumas noções de expressão e sobretudo técnicas voacais e instrumentais. Congregar dinâmicas educativas e formativas para ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJETO

Actividade 1	Workshops de Iniciação da Voz
Recursos humanos	Formadores e Colaboradores
Local: entidade(s)	Auditório e salas da paróquia
Valor	5000 EUR
Cronograma	Mês 3
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	30
Objectivos especificos para que concorre	1

	MONITORIZAÇÃO DE PROJETO
	Rede (resultados)
Nº de parceiros mobilizados	2
	Constituição da equipa de projeto
Função	Coordenador
Horas realizadas para o projeto	0
Tipo de afetação ao BIP/ZIP	Não Financeira
Morador no bairro do projeto	Não
	Criação de emprego (Impacto)
Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)	0
Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto	0
	Destinatários (Resultados)
Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas,	

lúdicas)	0
Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	0
Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	0
	Equidade
Nº de destinatários com deficiência / doença mental	0
Nº de destinatários mulheres	0
Nº de destinatários desempregados	0
Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	0
Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	0
Nº de destinatários imigrantes	0
	Produtos/Elementos tangíveis da intervenção
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	0
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	0
Nº de intervenções no espaço público	0
Nº de publicações criadas	0
Nº de páginas de Internet criadas	0
Nº de páginas de facebook criadas	0
Nº de vídeos criados	0
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	0
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	0
-	0
-	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO

Financiamento BIP/ZIP contratado

Encargos com pessoal interno	1400 EUR
Encargos com pessoal externo	1600 EUR
Deslocações e estadias	200 EUR
Encargos com informação e publicidade	250 EUR
Encargos gerais de funcionamento	550 EUR
Equipamentos	1000 EUR
Obras	0 EUR
Total	5000 EUR
	Montante de apoio financeiro por entidade promotora
Entidade	ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila
Valor	5000 EUR
	Outras fontes de financiamento e respectivos montantes
Entidade	ACULMA
Tipo de apoio	Não financeiro
Valor	1 EUR
Descrição	Apoio ao projeto

	TOTAIS
Total das Actividades	5000 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento	1 EUR
Total do Projeto	5001 EUR
Total dos Destinatários	30