

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 093

Pátio de Energias



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Junta de Freguesia de Marvila

*Designação* Associação Yes+

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Pátio de Energias

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 27. Lóios

29. Flamenga

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução*

Promoção de atividades de tempos livres dinâmicas e atrativas para toda a comunidade e todas idades, aos fins de semana; ateliers de convivência intergeracional para combater o isolamento dos mais idosos; espaços de apoio ao estudo com acesso a equipamentos/tecnologias e apoio à família no combate à pobreza. Estas atividades proporcionarão a inclusão social das diferentes gerações através de partilha de tempo e saberes, além de reativar a confiança ao retorno de normalidade - pós pandemia.

*Fase de sustentabilidade*

Projeto aberto a todos os bairros da freguesia e arredores que pretendam associar-se. Ligação direta à freguesia, escolas e parceiros que identificam facilmente o público alvo e mantêm a continuidade do Projeto. Produção de atividades/ espetáculos em datas temáticas ao público, onde as contribuições/patrocínios reverteram para a sucessão e continuação do Projeto.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico*

Desde a origem dos Eco-estilistas (1989), que o bairro de Chelas/Marvila se apresenta como um dos bairros mais pobres de Portugal, sendo conhecido pelo seu estado degradado, exclusão social, problemáticas sociais e consequentemente discriminação. Para combater esta realidade os Eco-estilistas trabalham há mais de 20 anos na comunidade

em parceria com a Freguesia, Escolas e Parceiros Nacionais e Internacionais, estabelecendo relação muito próxima com todos.

De acordo com o Relatório da Consulta Pública da Carta dos Bip/Zip, no bairro dos Lóios e Flamenga, os problemas de maior impacto passam pelo desemprego, marginalidade, solidão dos idosos, desocupação dos jovens/crianças e insucesso escolar. A maioria destas problemáticas deve-se ao reflexo da história que as pessoas viveram em anos remotos difíceis, agravando-se com as atuais dificuldades sociais e financeiras presentes nos seios das famílias, que comprometem o desenvolvimento e a educação dos mais novos. Observamos igualmente nestes novos tempos (pós pandemia), que as crianças encontram-se abandonados/ perdidas no bairro, os mais idosos criaram fortes barreiras e medos de se relacionarem com outras pessoas isolando-se ainda mais e, a fome escondida aumentou nas famílias com a quebra nos rendimentos. Reconhecidas as problemáticas que enfrentamos diariamente na comunidade, e com a larga experiência dos Eco-estilistas na área da educação não formal, desenhamos este Projeto com o foco na melhoria e resolução dos problemas.

*Temática preferencial*

Espaço Comunitário

*Destinatários preferenciais*

Jovens

*Objectivo geral*

O objetivo geral do projeto baseia-se em três pilares fundamentais. O primeiro visa combater comportamentos de risco, tais como o abandono escolar, oferecendo também acesso a tecnologias de estudo à distância; o segundo compromete-se diminuir a solidão e isolamento através de apoio social e ocupação de tempos livres em espaços comunitários, promovendo um convívio intergeracional; e o terceiro visa promover o apoio ao emprego e melhoramento de relações de vizinhança.

As atividades propostas irão decorrer nos períodos de fim de semana e/ou fora de horário escolar, procurando colmatar a falta de oferta e carência de programas dirigidos à comunidade e grupos vulneráveis. Este projeto está desenhado para decorrer em 4 Pátios definidos nos bairros dos Lóios e Flamenga, oferecendo assim à população diversas atividades atrativas, lúdicas, pedagógicas, intergeracionais, controladas, seguras e saudáveis (como esta pandemia exige), em espaços comuns ao ar livre disponíveis para a população rodeadas de habitações modestas (como é a definição de PÁTIO).

O

Projeto Pátios de Energias, procura um trabalho direto com os participantes/ comunidade, que visapromover a inclusão social através da ocupação de tempos livres, oferecendo-lhes (à porta de casa) jogos atrativos no exterior de forma divertida e em contacto real com pessoas, proporcionando relacionamentos com outros moradores, colegas, amigos ou simplesmente conhecidos. Serão realizados igualmente espaços de convívio intergeracionais entre os participantes com base em jogos e atividades



exteriores.  
Iremos também manter disponível o espaço da Sede dos Eco-estilistas, para desenvolvimento das seguintes atividades: apoio ao estudo e acesso a equipamentos tecnológicos de estudo à distância, ateliers intergeracionais com convivência e partilha de experiências dos mais idosos e, para o combate à pobreza e apoio às famílias nesta fase de emergência oferta de uma refeição quente take away.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

#### *Descrição*

Eliminar possíveis comportamentos de risco, abandono escolar e solidão, através da ocupação dos tempos livres dos participantes em momentos em que a comunidade/instituições não apresenta respostas sociais. Disponibilização de equipamentos necessários ao apoio ao estudo. Promover a Inclusão Social através de trabalhos de grupo comunitários, com apoio fundamental dos parceiros na identificação de público/áreas alvo. Apoio ao emprego com prioridade de seleção de equipa técnica a moradores da freguesia.

#### *Sustentabilidade*

O Projeto Pátio de Energias através das suas atividades exteriores visíveis e atrativas oferecerá aos seus participantes uma oferta vasta de tempos livres. A sua sustentabilidade não só passará por os participantes usarem espaços públicos disponíveis, como a visibilidade das atividades proporcionará uma divulgação grátis a toda a comunidade, garantindo assim a sua sustentabilidade e continuação. A existência de vários recursos materiais e equipamentos disponíveis na Associação, também será determinante na execução e prossecução do Projeto. O know how da Associação ao longo dos anos e o conhecimento da comunidade conjuntamente com os parceiros, garante a sustentabilidade e continuação do projeto.

### Objetivo Específico de Projeto 2

#### *Descrição*

Estimular a capacitação, competências e partilha dos destinatários, através de espaços de aprendizagem e partilha conjuntos de ideias e conhecimentos. Dar ênfase à intergeracionalidade e aprender a trabalhar em equipa, saber partilhar ideias e saberes e fomentar respeito na inter-ajuda entre os participantes. O convívio e diálogo



intergeracional permitirá o estreitamento de laços entre os diferentes públicos.  
Trabalhar e fomentar boas relações de vizinhança na comunidade.  
Proporcionar apoio real e ativo às famílias que com estes tempos de emergência carecem de ajuda, com oferta voluntária e grátis de uma refeição take away.

**Sustentabilidade**

Os participantes que ao longo do Projeto se apresentaram como mais capazes serão habilitados de competências que lhes permitiram replicar os seus conhecimentos a nível intergeracional na comunidade e com outros parceiros profissionais. A sustentabilidade deste Projeto dará prioridade pela aquisição de materiais ou equipamentos nos mercados de bairro existentes na comunidade, promovendo assim também a economia local.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição**

Divulgar e difundir o Projeto, assim como os resultados obtidos. Dar visibilidade aos programas desenvolvidos. Estimular e divulgar o empreendedorismo ganho e criado ao longo do Projeto.  
Criação de imagem personalizada do projeto de acordo com as regras Bip/Zip.  
Desenvolver e implementar uma rede online de distribuição de informação e conteúdos, com o objetivo de outros bairros Bip/Zip possam ter acesso fácil à divulgação das atividades e consequente participação ativa.

**Sustentabilidade**

As metas alcançadas no decorrer do Projeto serão apresentadas publicamente através de eventos exteriores na comunidade e ao público em geral, em que será possível uma troca de experiências e saberes. Estes eventos serão organizadas por forma a que as contribuições e patrocínios que deles advenham sejam revertidos para o Projeto, permitindo a sua continuidade e abarcando novos participantes e/ou parcerias.  
A partilha do Projeto por outros Bairros Bip/Zip pode ser um meio de replicar o projeto e suas atividades em mais participantes.

---

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

**Actividade 1**

Divulgação do Projeto/ Imagem

**Descrição**

Por forma a executarmos o Projeto com sucesso, teremos que primeiramente realizar ações de divulgação junto do publico



alvo e da comunidade. Para isso iremos recorrer a suportes de divulgação como flyers, meios de comunicação com divulgação no site, redes sociais, rádio da Associação e dos parceiros envolvidos, bem como através de momentos presenciais nas Escolas da freguesia.

Cada vez mais está a

ser uma prática usual, que para entrar em contato com outras pessoas, as redes sociais são o meio mais prático e utilizado, especialmente em comunicação em grupos. Iremos utilizar esta ferramenta de comunicação para fazer uma divulgação massiva do projeto, partilhando de forma atrativa todas as atividades que irão ser realizadas. Iremos tentar ter o maior impacto possível junto da comunidade e população dando prioridade à divulgação online, respeitando igualmente as regras de proteção ambiental.

Teremos de preparar e projetar a imagem digital do projeto, de acordo com as regras de comunicação do Programa Bip/Zip.

Criação de algum material de merchandising.

**Recursos humanos**

1- Coordenador  
1- Monitor  
- Voluntários

**Local: morada(s)**

- Junta de Freguesia de Marvila, Av. Paulo VI nº60, Lisboa  
- Escolas do Agrupamento de Escolas D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa  
- Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa  
- Parceiros comunitários

**Local: entidade(s)**

- Junta de Freguesia de Marvila  
- Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis  
- Sede da Associação Eco-estilistas

**Resultados esperados**

Angariar publico alvo, publicitar e divulgar o Projeto junto dos participantes.  
Alcance do número de destinatários pretendidos.  
Difusão das atividades pela comunidade.  
Captação de mais parceiros para o projeto.  
Otimização e gestão de conteúdos de imagem do projeto.  
Aumento da eficácia na gestão e dinamização das redes sociais e internet, bem como também obtenção de impacto visual na produção de materiais e equipamentos de divulgação para utilização nas atividades e eventos.

**Valor**

2500 EUR

**Cronograma**

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 7, Mês 10

**Periodicidade**

Pontual 15 ações

<i>Nº de destinatários</i>	600
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3
<b>Actividade 2</b>	Seleção de Técnicos e Equipa
<i>Descrição</i>	<p>Seleção e capacitação de técnicos que vão organizar e ministrar as atividades nos pátios, ateliers intergeracionais, acompanhamento de participantes, apoio ao estudo, gestão de atividades no exterior e criação dos materiais de divulgação.</p> <p>Formação interna, com produção de conhecimento aprofundando do desenho do projeto desde o diagnóstico dos problemas, aos conceitos base, às metodologias selecionadas ou criadas e aos itinerários de intervenção.</p> <p>Através de uma seleção criteriosa por forma a construir uma equipa de trabalho coesa e dinâmica, vamos tentar criar um grupo de trabalho com grande responsabilidade. Iremos dar prioridade na seleção da equipa para as moradores na freguesia. Isto permite-nos a criação emprego local, privilegiando situações de carência social e suportando a comunidade nesta fase de emergência de pandemica.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 - Coordenador</p> <p>1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas
<i>Resultados esperados</i>	Bom acompanhamento e realização do Projeto com a qualidade e o sucesso esperado, a Associação Eco-estilistas procurará assegurar a construção de uma equipa de trabalho munida de ferramentas que salvaguardem os objetivos propostos pelo Projeto e que garantam a sua sustentabilidade.
<i>Valor</i>	800 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Pontual 20 ações
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<b>Actividade 3</b>	Preparação de atividades



<i>Descrição</i>	<p>Antes de iniciar as atividades do projeto, é necessário preparar as metodologias a serem ministradas, os objetivos, avaliações e materiais de animação e lúdico/ pedagógicos a serem utilizados pelos monitores para realizar as ações, parcerias futuras e calendarização de atividades. Isto incluirá a análise das necessidades dos grupos-alvo de acordo com as suas idades. Os monitores irão igualmente preparar atividades, folhetos/ brochuras, discussões intergeracionais, vídeos ou filmes pedagógicos, bem como materiais de apoio ao estudo para a boa realização das ações. Se necessário, será oferecido formações específicas aos monitores, sobre como liderar as atividades, estudando bons exemplos já implementados e conversando com outros monitores parceiros sobre os conteúdos, para conseguirem ter uma maior visão da problemática e conseguir as ferramentas necessárias para tornar as atividades o mais atrativas e interessantes para os participantes.</p> <p>Será igualmente realizado um estudo e prospeção no mercado de alguns equipamentos que se possam alugar/ adquirir para fazer atividades nos pátios mais atrativas e divertidas. Irá dar-se especial atenção a datas especiais ou comemorativas do calendário nacional, de modo a desenvolver atividades específicas nesses momentos, proporcionando à comunidade melhor convivência nesses dias.</p> <p>procurando repensar os espaços como lugares de encontro, de integração entre as pessoas</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 - Coordenador 1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural - Monitores - Voluntários</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas
<i>Resultados esperados</i>	Metodologias e materiais/ equipamentos atrativos para as atividades do projeto, que podem ser posteriormente utilizadas por outras organizações. Boa preparação dos monitores para ministrarem as ações.
<i>Valor</i>	900 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Pontual 15 ações
<i>Nº de destinatários</i>	600
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3



**Actividade 4** Pátio de Energias

**Descrição**

Promoção de atividades ao ar livre em espaços comunitários e aberto a toda a população, eliminando os tempos de confinamento sozinhos e fechados em casa. Serão realizados diversos momentos de jogos nos pátios identificados dos bairros, aumentando uma participação ativa das pessoas e demonstrando diversas alternativas para o bom uso de tempo livre de formas diferentes e animadas, fortalecendo os laços comunitários e quebrando as barreiras de distanciamento e medos que a pandemia criou entre os moradores. Os participantes podem escolher voluntariamente em participar em quaisquer atividades, sendo sempre motivados para experimentarem todas, mesmo aquelas que não conhecem, dando oportunidade a novas experiências e aventuras. Iremos realizar jogos e atividades tradicionais, de grupo, estratégia pedagógicas, sensitivos, descoberta, interativos... todos eles com contacto real com as pessoas. As atividades serão gratuitas e para todas as idades, cabendo aos monitores o controlo, divisão, seleção ou agrupamento intergeracional, conforme sejam permitidas as condições do momento, dando assim oportunidade à participação dos mais jovens até aos mais idosos. Irá ser dada especial atenção às datas de celebração calendarizadas, para serem criadas intervenções específicas e de maior impacto junto das pessoas e na comunidade. Todas estas atividades, serão divulgadas e partilhadas de modo a incentivar à participação da população, aprendendo ou reaprendendo a jogar.

**Recursos humanos**

1 - Coordenador  
1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural  
- Monitores  
- Voluntários

**Local: morada(s)**

2 pátios no bairro dos Lóios  
2 pátios no bairro da Flamenga  
(locais em anexo)

**Local: entidade(s)**

- Junta de Freguesia de Marvila, Av. Paulo VI nº60, Lisboa

**Resultados esperados**

Combate de vários riscos sociais e suscetíveis a comportamentos desviantes, concretamente aos participantes. Melhoria no comportamento dos participantes nos relacionamentos pessoais. Aumento da autoestima, controlo e reforço da importância da identidade de cada um. Aumento de participação em atividades de grupo ao ar livre e relacionamentos com a comunidade. Combate ao isolamento, obesidade e exclusão social. Partilha de experiências e resolução de problemas em grupo. Incentivo de trabalho de grupo com objetivos de competição saudável. Experimentar jogos tradicionais e aprender com outras pessoas a alcançar as metas desejadas. Aprender a competir de forma saudável e desenvolvendo sua autoconfiança, experimentando ser útil para o grupo.



<i>Valor</i>	15500 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	600
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
 <i>Actividade 5</i>	 Ateliers Intergeracionais
<i>Descrição</i>	<p>Promoção de ateliers e espaços de convivência e diálogo intergeracional, abertos a toda a população, suprimindo o isolamento dos mais idosos e trabalhando a inter-ajuda e respeito entre gerações. Serão proporcionadas diversas atividades que sejam de verdadeiro interesse para as crianças/ jovens e seniores. Com base em plano de atividades previamente concebido, realizar-se-á ateliers de arte plástica, reciclagem, culinária, visitas/passeios culturais... Todas as atividades serão criadas por forma a existir uma relação/ interação, partilha de saberes e conhecimentos entre os participantes.</p> <p>Com a realização dos ateliers os participantes serão incentivados a trabalhar com diversos materiais, com a supervisão e acompanhamento de monitores, aplicando as suas ideias segundo um guia de trabalho, produzindo diversos materiais que serão numa fase final do projeto apresentados em duas exposições/ eventos na comunidade.</p> <p>Com a experiência da Associação e dos parceiros do projeto, já existe inicialmente um grupo de participantes, que irá ser alargado a mais pessoas, com a divulgação do projeto.</p> <p>Para apoiar a crise financeira em algumas famílias e usando os recursos que existem na Associação, irá produzir-se todas as semanas uma refeição quente - sopa, trabalhando com os participantes o tema de saúde alimentar e a importância de alimentação saudável, sendo esta refeição distribuída voluntariamente pelas famílias carenciadas identificadas ou outras que nos procurem após divulgação.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 - Coordenador 1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural - Monitores - Voluntários</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas



<b>Resultados esperados</b>	<p>Troca de experiências e saberes entre os participantes. Combate a situações de isolamento, estigmatização de grupos vulneráveis.</p> <p>Capacitação para problematizar as condições de vida e dos seus territórios através do contacto com os diferentes agentes no território, e diversos territórios.</p> <p>Reforço no cruzamento de pessoas de várias gerações e desenvolvimento de capacidades pessoais.</p> <p>Facilitar a convivência entre gerações diferentes e promover uma coesão social que minimize situações de abandono e exclusão social.</p> <p>Educação de comportamentos relacionados à educação alimentar. Apoio a famílias carenciadas.</p> <p>Realização de exposições ou eventos comunitários.</p>
<b>Valor</b>	8000 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Semanal
<b>Nº de destinatários</b>	100
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2
<b>Actividade 6</b>	Apoio ao Estudo
<b>Descrição</b>	<p>Esta atividade contará com diversos espaços de ensino acompanhado por monitores especializados, que procuraram colmatar dificuldades escolares que os participantes tenham, como por exemplo: Língua portuguesa em que se trabalhará dúvidas de português recorrendo ao novo acordo ortográfico; inglês em que o participante de uma forma lúdica aprenda mais sobre a língua considerada universal e tão preciosa no meio laboral; matemática através de desafios matemáticos lúdicos em que o interveniente ganhe interesse e gosto pela matemática; cidadania em que o participante conheça o significado do conceito, comportando a importância dos direitos e deveres de um cidadão e como isso pode afetar a sua e a dos outros qualidade de vida. Nestes espaços também irão desenvolver-se ferramentas essenciais para trabalhar as competências e empreendedorismo, o que proporcionará promoção ao emprego e mercado de trabalho, ocupação e formação profissional de uma forma aliciante</p> <p>Será igualmente disponibilizar-se apoio e uso de equipamentos e ferramentas para o estudo à distância nos participantes que necessitem (recursos informáticos, internet e materiais didáticos).</p> <p>Com o próximo relacionamento que a Associação dispõe com os</p>



professores a nível escolar, durante e após 2 anos da conclusão do projeto, irá manter-se ligação direta às escolas no acompanhamento e apoio escolar dos participantes. Existirão espaços suplementares para os participantes que tenham insucesso escolar e/ou para os que desejam.

<b>Recursos humanos</b>	1 - Coordenador - Monitores - Voluntários
<b>Local: morada(s)</b>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<b>Local: entidade(s)</b>	Sede da Associação Eco-estilistas
<b>Resultados esperados</b>	Aquisição e desenvolvimento de competências para melhorar de forma global o aproveitamento escolar. Melhoramento no comportamento das crianças e dos jovens dentro da comunidade e da sociedade. Reforço do sentimento de pertença à comunidade quer a nível individual como social. Combater o abandono escolar. Momentos de especial enfoque na obtenção de esforços para uma contínua monitorização e respetivo acompanhamento dos intervenientes.
<b>Valor</b>	9000 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Semanal
<b>Nº de destinatários</b>	130
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2
<b>Actividade 7</b>	Registos, Folhetos e Vídeos
<b>Descrição</b>	Com o desenvolvimento do Projeto, iremos criar diversos materiais pedagógicos e multimédia (livros, brochuras, folhetos, vídeos promocionais), que os queremos registar e divulgar posteriormente, como boas práticas, dicas ou conselhos, de como usar e partilhar as redes sociais, escrita em linguagem corrente e ilustrada/atrativa para facilmente entendida desde as crianças aos adultos. Desta forma, podemos contribuir para que as informações importantes sejam registadas, se espalhem por grandes quantidades de pessoas, mesmo aqueles que não participaram, e fiquem para o futuro, mesmo após o término do Projeto. Todos estes materiais multimédia, ficaram disponíveis e prontos até mesmo para distribuição nos anos seguintes, para outras



	instituições, escolas ou organizações de acordo com desejos deles.
<b>Recursos humanos</b>	2 - Monitores - Voluntários
<b>Local: morada(s)</b>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<b>Local: entidade(s)</b>	Sede da Associação Eco-estilistas
<b>Resultados esperados</b>	Registo e partilha das informações produzidas no Projeto, sobre atividades de tempos livres e atividades intergeracionais, para todos os pessoas interessados e instituições, após o termino do Projeto. Partilha e troca de experiências e saberes entre os participantes com a comunidade. Forte possibilidade de replica da atividade. Possibilidade de serem incluídas referências de outros parceiros nos materiais produzidos, com retorno financeiro futuro.
<b>Valor</b>	700 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	900
<b>Objectivos especificos para que concorre</b>	3
<b>Actividade 8</b>	Eventos/ Exposições Públicas
<b>Descrição</b>	Na sequência da dinamização dos atelieres intergeracionais e com a produção de materiais, serão realizados 2 momentos de exposição ou eventos na comunidade, onde os participantes apresentaram ao público as suas obras, partilhando os conhecimentos adquiridos e onde também exibiram as suas capacidades. Aprenderão a fazer uma programação específica de entretenimento de evento e, gestão de toda a logística de montagem de uma exposição, desde a sua conceção até à conclusão.
<b>Recursos humanos</b>	1 - Coordenador - Monitores - Voluntários
<b>Local: morada(s)</b>	2 pátios no bairro dos Lóios 2 pátio no bairro da Flamenga (locais em anexo)
<b>Local: entidade(s)</b>	- Junta de Freguesia de Marvila, Av. Paulo VI nº60, Lisboa

<b>Resultados esperados</b>	Demonstração das técnicas aprendidas durante os ateliers à comunidade. Melhoramento na comunicação dos jovens/ idosos dentro da comunidade com a divulgação dos trabalhos para um público de cerca de 250 pessoas. Criação de espaços de convívio social e de utilidade pública. Reforço do sentimento de pertença, respeito e na comunidade. Forte possibilidade de replica da atividade.
<b>Valor</b>	1200 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Pontual 2 a 4 ações
<b>Nº de destinatários</b>	20
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	2, 3
<b>Actividade 9</b>	Avaliação/Sustentabilidade Projeto
<b>Descrição</b>	<p>Durante e após a dinamização do Projeto e de acordo com as metas a atingir, será necessário realizar uma avaliação intermédia e uma avaliação final, medindo os pontos fortes e fracos, por forma a conseguir-se atempadamente solucionar problemas que possam desviar ou colocar em causa a continuidade do Projeto através de métodos de (entrevista, análise documental, observação direta, etc). Será também nestes momentos realizada a monitorização com todos os parceiros do Projeto, em relação à satisfação dos participantes com o desenrolar das atividades e interação com os monitores/ professores.</p> <p>Será feita verificação em que medida os objetivos estão a ser cumpridos e os resultados esperados estão a ser alcançados.</p> <p>Serão criados de momentos regulares de reflexão, articulados com a atividade de avaliação e com levantamento de mais necessidades.</p> <p>Após a conclusão do Projeto serão mantidas as ações de acompanhamento e monitorização dos participantes juntos das escolas e professores pelo apoio ao estudo e, será disponibilizada a documentação multimédia produzida aos parceiros e interessados.</p>
<b>Recursos humanos</b>	<p>1 - Coordenador</p> <p>1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural</p> <p>- Monitores</p> <p>- Voluntários</p>
<b>Local: morada(s)</b>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa
<b>Local: entidade(s)</b>	Sede da Associação Eco-estilistas



**Resultados esperados**

Criação de espaços de reflexão, avaliação e mudança de potenciais problemas observados. Propostas de correção e ajustes de atividades para alcance dos objetivos inicialmente propostos. Sugestões de novas atividades a realizar no Projeto pelos seus responsáveis e monitores que tomaram contacto e fizeram acompanhamento dos participantes ao longo das atividades e observaram as suas reais necessidades. Momentos de especial enfoque na obtenção de esforços para a continuidade de monitorização e acompanhamento dos participantes. Verificação dos efeitos e dos impactos produzidos em articulação com a sua eficácia, possibilitando a introdução atempada das alterações necessárias para garantir o alcance dos objetivos previamente definidos. Partilha de conhecimentos e soluções entre os parceiros do Projeto.

**Valor** 1400 EUR

**Cronograma** Mês 3, Mês 6, Mês 9, Mês 12

**Periodicidade** Pontual 4 ações

**Nº de destinatários** 20

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2, 3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

**Rede (resultados)**

**Nº de parceiros mobilizados** 4

**Constituição da equipa de projeto**

**Função** Coordenador do projeto

**Horas realizadas para o projeto** 0

**Tipo de afetação ao BIP/ZIP** Financeira

**Morador no bairro do projeto** Sim

**Função** Técnico Superior de Animação Sociocultural

**Horas realizadas para o projeto** 0



*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Monitor de Atividades

*Horas realizadas para o projeto* 0

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Monitor de Atividades

*Horas realizadas para o projeto* 0

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Monitor de Atividades

*Horas realizadas para o projeto* 0

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Monitor de Atividades - voluntário

*Horas realizadas para o projeto* 0

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Monitor de atividades - estágio curricular

*Horas realizadas para o projeto* 0

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

### Criação de emprego (Impacto)





*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 4

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 2

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 600

*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 800

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 5

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência / doença mental* 10

*Nº de destinatários mulheres* 350

*Nº de destinatários desempregados* 50

*Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)* 500

*Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)* 100

*Nº de destinatários imigrantes* 15

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda / demonstração* 100

*Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade* 0

*Nº de intervenções no espaço público* 4

*Nº de publicações criadas* 5

*Nº de páginas de Internet criadas* 1

*Nº de páginas de facebook criadas* 3



<i>Nº de vídeos criados</i>	8
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0
<i>Vídeo resumo do projeto - 30 min</i>	1
<i>Foto livro resumo do projeto</i>	1

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	25200 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	2500 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	1500 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1000 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	3500 EUR
<i>Equipamentos</i>	6300 EUR
<i>Obras</i>	0 EUR
<i>Total</i>	40000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»
<i>Valor</i>	40000 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia Marvila/Escola Básica dos Lóios
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	5000 EUR

*Descrição* Valor financeiro calculado numa relação de tempo em horas de funcionários ou utilização de espaços/ equipamentos traduzido em €.  
Cedência de espaços nas escolas para realização de atividades. Cedências de espaços em eventos realizados na comunidade para demonstrar e divulgar o Projeto. Apoio na sinalização e encaminhamento do



público-alvo à participação nas atividades.  
Apoio na pesquisa e aquisição de licenças para eventos na comunidade.  
Este será um parceiro estratégico na divulgação e comunicação das atividades nas redes sociais e plataformas comunitárias existentes , assim como na disponibilidade e partilha de locais de atividades.

<i>Entidade</i>	Associação de Educação e Pedagogia Yes+
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	2500 EUR
<i>Descrição</i>	Valor financeiro calculado numa relação de tempo em horas de funcionários ou utilização de equipamentos traduzido em €. Disponibilização de recursos humanos para a gestão, avaliação e seleção de monitores. Apoio financeiro para a obtenção de equipamentos necessários à realização do Projeto e cedência de materiais indispensáveis para o sucesso dos objetivos propostos. Apoio financeiro no transporte e deslocação de materiais e participantes durante as atividades a realizar. Realização de 50 horas de formação na área de animação de rua e conteúdos profissionais aos monitores. Serão responsáveis pela preparação, montagem e divulgação de meios áudio visuais, panfletos e comunicações via internet.
<i>Entidade</i>	e.p.a (european playwork association)
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	2000 EUR
<i>Descrição</i>	Valor financeiro calculado numa relação de tempo em horas de funcionários ou utilização de materiais/ equipamentos traduzido em €. Esta parceria contará com a disponibilidade de pessoal para produção, desenvolvimento e avaliação dos conteúdos técnicos e pedagógicos do Projeto, além de participação ativa na formação de monitores. Atualização e melhoramento de meios de divulgação de conteúdos informativos e pedagógicos, bem como a atualização das plataformas de internet da Associação com formação de monitores envolvidos no Projeto. Cedência de materiais pedagógicos, participação em Seminários Internacionais de Educadores/Trabalhadores Sociais onde se partilha e aprende sobre novas temáticas lúdico-pedagógicas, novos procedimentos de educação formal e não formal, troca de saberes e experiências com parceiros internacionais na resolução de problemas sociais.
<i>Entidade</i>	Associação de Jovens Eco-estilistas



<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	4500 EUR
<i>Descrição</i>	<p>Valor financeiro calculado numa relação de tempo em horas de funcionários ou utilização de espaços/ equipamentos traduzido em €.</p> <p>Disponibilização de recursos humanos, equipamentos, materiais e documentação histórica que não é suportada pelo programa Bip/zip. Meios e materiais previamente adquiridos e existentes na Associação que estão disponíveis de imediato quando do arranque do Projeto.</p> <p>Experiência e partilha de materiais desenvolvidos ao longo dos anos, assim como apoio na gestão e produção de novos materiais para utilização no Projeto.</p>

---

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	40000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	14000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	54000 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	3000