

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 034

Reclamar a rua!



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Trabalhar com os 99%, CRL

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Agrupamento de Escolas Nuno Gonçalves

*Designação* SOU LARGO, Crl - Cooperativa de responsabilidade limitada

*Designação* Fórum Refúgio

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Reclamar a rua!

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 64. Anjos

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* Fomentar a realização de acções de placemaking que promovam o uso em segurança do espaço público, com e para todos os seus utilizadores, com uma perspectiva inclusiva em termos de género, raça, idade ou condição social.

*Fase de sustentabilidade* Manutenção de dinâmicas participativas de bairro, valorização de novas formas de utilização do espaço público, promoção e divulgação de estratégias de aproximação social com distanciamento físico e tentativa de multiplicação de iniciativas naquele e noutros territórios da cidade de Lisboa.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* No decorrer do período de quarentena o bairro dos Anjos foi notícia pelas condições precárias em que viviam muitos cidadãos requerentes de asilo e pelo aumento do número de sem abrigo nas suas ruas, contudo também foi notícia pela forma como se constituíram vários projectos de apoio e solidariedade a estas e outras populações do bairro. Acresce que, nos primeiros dias pós-quarentena, as crianças tomaram alguns espaços públicos transformando-os nos seus recreios para brincadeiras antes que o ritmo da cidade retomasse. Estes movimentos espontâneos e inorgânicos permitem-nos assumir que este bairro poderá ter em si um



importante capital humano capaz de criar novas condições de uso do pouco espaço público que tem e fomentar respostas que mantenham as pessoas solidárias e cooperantes, independentemente do género, raça, idade ou condição social.

<i>Temática preferencial</i>	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
<i>Destinatários preferenciais</i>	Grupos vulneráveis
<i>Objectivo geral</i>	As dinâmicas criadas neste bairro demonstram o potencial que tem para se constituir como um exemplo mobilizador para outros territórios da cidade. Envolver a comunidade, com uma perspectiva igualitária, na definição e execução de práticas de placemaking que contribuam para um espaço público mais confortável, seguro e inclusivo enquanto experiência replicável no futuro.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Valorização e potenciação das dinâmicas de apropriação do espaço público que aconteceram a partir dos períodos de confinamento, melhorando as suas condições de conforto e segurança.

*Sustentabilidade* A partir do desenvolvimento de várias práticas experimentais de utilização do espaço público, pretende-se estas dinâmicas possam ser absorvidas e repetidas pela população ao longo dos anos

### Objetivo Específico de Projeto 2

*Descrição* Criação de redes de solidariedade, apoio e envolvimento entre todas as realidades existentes no bairro através dos espaços comuns.

*Sustentabilidade* Pretende-se que se projectem no tempo sentimentos de anti-racismo, dinâmicas interclassistas e intergeracionais ao mesmo tempo que se contraria o isolamento social.

### Objetivo Específico de Projeto 3



**Descrição** Empoderamento e constituição de uma dinâmica comunitária mais conhecedora, reivindicativa e resiliente no que diz respeito às decisões políticas e urbanísticas a serem tomadas para o seu bairro

**Sustentabilidade** Um bairro consciente e activo, pronto a discutir e a reivindicar um papel essencial no que será o seu futuro.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

**Actividade 1** Levantamento de espaços possíveis

**Descrição** Levantamento urbanístico e mapeamento de todos os espaços públicos com potencial para a realização de acções de placemaking e urbanismo tático e verificação da sua disponibilidade com a Junta de Freguesia de Arroios. Criação de plataforma para a realização da Actividade 4

**Recursos humanos** Equipa TC99%

**Local: morada(s)** Atelier TC99%

**Local: entidade(s)** TC99%

**Resultados esperados** Mapeamento e caracterização dos territórios e possíveis espaços para intervenções

**Valor** 3000 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3

**Periodicidade** Mensal

**Nº de destinatários** 5000

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2

**Actividade 2** Mapeamento de situações de risco

**Descrição** Levantamento e mapeamento de pessoas em isolamento e/ou com necessidade de estar confinados em virtude do vírus COVID-19, em directa articulação com as entidades parceiras do território com quem trabalham nessa área (JFA, Polícia Municipal, SCML) para a sua inclusão voluntária nas acções a desencadear

**Recursos humanos** Equipa Sou Largo Residências

**Local: morada(s)** Sede Largo Residências



<i>Local: entidade(s)</i>	Sou Largo Residências
<i>Resultados esperados</i>	Mapeamento e identificação de residentes do bairro em situação de risco COVID19
<i>Valor</i>	3000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 3</i>	Discussão c/moradores/trabalhadores
<i>Descrição</i>	Sessões de reuniões participativas, na Escola Sampaio Garrido e no Largo Residências e afixação de cartazes pelas ruas de informação sobre o trabalho realizado nos primeiros meses. Tradução e produção de documentação e acções próprias para população do bairro que não domina o português.
<i>Recursos humanos</i>	Equipas TC99%, SOU Largo, Escola Sampaio Garrido e Fórum Refúgio
<i>Local: morada(s)</i>	Sede da SOU Largo e Escola Sampaio Garrido
<i>Local: entidade(s)</i>	Sou Largo Residências e Agrupamento de Escolas Nuno Gonçalves
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento da população na realização do diagnóstico
<i>Valor</i>	3000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Pontual2
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 4</i>	Bolsa de candidaturas
<i>Descrição</i>	Abertura de candidaturas para acções de rua e placemaking e que respondam às questões colocadas no diagnóstico, com chamada distinta para quatro sectores da população: cidadãos residentes (org. Largo Residências), cidadãos requerentes de asilo ou refugiados (org. Fórum Refúgio),

	comercio local (org. TC99%) e Escola Sampaio Garrido (Escola).
<i>Recursos humanos</i>	Todas as entidades
<i>Local: morada(s)</i>	Bairro
<i>Local: entidade(s)</i>	--
<i>Resultados esperados</i>	Propostas de base, com a concretização a ser assegurada pelos proponentes
<i>Valor</i>	8000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4, Mês 5
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	20
<i>Objectivos especificos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 5</i>	Apresentação "Reclamar a Rua!"
<i>Descrição</i>	Apresentação e divulgação do programa realizado nos primeiros seis meses, para as acções de base local, urbanismo tático e placemaking a ser realizadas a partir do diagnóstico participado nos primeiros três meses e da bolsa de candidaturas seleccionadas
<i>Recursos humanos</i>	Todos
<i>Local: morada(s)</i>	Bairro
<i>Local: entidade(s)</i>	--
<i>Resultados esperados</i>	Divulgação dos eventos e momento de encerramento da construção participada do programa.
<i>Valor</i>	3000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 6
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos especificos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 6</i>	Projecto, produção, concretização

<i>Descrição</i>	Com início a partir das Festas de Lisboa de 2021, em coordenação com a vereação da cultura da CML, EGEAC e rede de cultura local e respeitando as normas de saúde em vigor no momento, organizar-se-á o retomar das festas da cidade com eventos e organização popular. Inclui realização dos projectos, produção, concretização e registo das actividades.
<i>Recursos humanos</i>	Equipa TC99% e Sou Largo
<i>Local: morada(s)</i>	Bairro
<i>Local: entidade(s)</i>	--
<i>Resultados esperados</i>	Seis meses de acções de rua
<i>Valor</i>	30000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	2000
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* 10

### Constituição da equipa de projeto

*Função* Tiago Mota Saraiva (TC99%) coordenação | morador

*Horas realizadas para o projeto* 150

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Paula Miranda (TC99%) arquitectura | moradora

*Horas realizadas para o projeto* 150

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Ana Catarino (TC99%) antropologia   moradora
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	250
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Carolina Piccolo (TC99%) arquitectura/curadoria artística   moradora
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	275
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Marta Silva (Largo) direcção geral   moradora
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	208
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Raquel Fernandes (Largo) produtor executivo   moradora
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	416
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	José Dias (Largo) produtor executivo
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	120
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	José Luís Costa (Largo) comunicação



*Horas realizadas para o projeto* 120

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Alexander Kpatue Kweh (Forúm Refúgio) coordenação mediação

*Horas realizadas para o projeto* 100

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* (Forum Refúgio) mediador

*Horas realizadas para o projeto* 100

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Professores Escola

*Horas realizadas para o projeto* 100

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

#### Criação de emprego (Impacto)

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 5

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 3

#### Destinatários (Resultados)

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 500

*Nº total acumulado de destinatários de*

<i>atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes</i>	2000
<i>Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes</i>	10

**Equidade**

<i>Nº de destinatários com deficiência / doença mental</i>	2
<i>Nº de destinatários mulheres</i>	1000
<i>Nº de destinatários desempregados</i>	100
<i>Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)</i>	400
<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	100
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	150

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	0
<i>Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	2
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	10
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

*Encargos com pessoal interno* 6000 EUR



<i>Encargos com pessoal externo</i>	8000 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	6000 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	5000 EUR
<i>Equipamentos</i>	5000 EUR
<i>Obras</i>	20000 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Trabalhar com os 99%, CRL
<i>Valor</i>	50000 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Trabalhar com os 99% Crl.
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	10500 EUR
<i>Descrição</i>	Comparticipação das actividades 1 (3000€), 3 (500€), 5 (2000€) e 6 (5000€). Refere-se ao número de horas afectas ao projecto asseguradas exclusivamente pela entidade, sem recurso ao apoio BipZip.
<i>Entidade</i>	Sou Largo Crl.
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500 EUR
<i>Descrição</i>	Comparticipação das actividades 2 (3000€), 3 (500€) e 5 (1000€). Refere-se ao número de horas afectas ao projecto asseguradas exclusivamente pela entidade, sem recurso ao apoio BipZip.

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	50000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	15000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	65000 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	7520

