

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2019

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 032

Lugarizar-te



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

<i>Designação</i>	Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Designação</i>	ALCOMUM - ASSOCIAÇÃO CULTURAL

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

<i>Designação</i>	Lugarizar-te
<i>BIP/ZIP em que pretende intervir</i>	25. Cruz Vermelha

Síntese do Projecto

<i>Fase de execução</i>	Pretende-se desenvolver um projeto de formação e criação artística, que promova um trabalho de pesquisa em torno das artes, procurando potenciar e desenvolver as capacidades artísticas- dos envolvidos. O BCV é um local ávido de um projecto profissional. Com condições ideais para fazer pontes que se imaginariam impossibly no início de outros projetos BZ. Abre-se um horizonte para que os mais novos não achem que seguir o talento na música, no teatro ou na dança não pode ser um futuro.
<i>Fase de sustentabilidade</i>	Empoderamento de uma comunidade em desvantagem social através das suas capacidades criativas e artísticas, o que irá dotar os seus participantes diretos de um sistema de conhecimento artístico passível de ser por eles desenvolvido e transmitido. Cremos na ação directa, na transformação do um para um, juntando profissionais e amadores, de todas as idades.

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

<i>Diagnóstico</i>	Na história da relação do bairro com as artes há um outro lado. Nos últimos 20 anos, a intervenção do Centro de Artes e Formação, o surgimento da Ass. Lugar Comum e o trabalho desenvolvido nos projetos BZ Praceta d'Sôdade e Nós Retrato, tem estimulado a consolidação de talentos já conhecidos e o aparecimento de outros, fruto das oficinas artísticas e das performances comunitárias. O pano caiu sobre as performances, mas os laços que se criaram permaneceram e transformaram-se em vontade de continuar. No BCV a arte surge como esperança. Projetos de dança, teatro e música são alternativas que apresentam um mundo diferente aos jovens, sendo necessário ações profissionalizantes, que gerem rendimentos e autonomia. Todos os dias meninos e meninas brilhantes crescem no bairro com capacidade de se
--------------------	--



Actividade 1	Aulas
Descrição	Realização de aulas semanais de canto, música, dança clássica, dança contemporânea e teatro. Os participantes terão acesso a aulas profissionais leccionadas nestas disciplinas artísticas, coordenadas por um diretor artístico do território.
Recursos humanos	Professor de música Professor de canto Professor de dança clássica Professor de dança contemporânea Professor de expressão dramática
Local: morada(s)	Centro de Artes e Formação - Rua Maria Margarida, BCV
Local: entidade(s)	Junta de Freguesia do Lumiar
Resultados esperados	Aquisição e desenvolvimento de competências artísticas, que permitam aos participantes no futuro, integrarem projetos de criação artística.
Valor	10000 EUR
Cronograma	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	20
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 2	Residência artística no Natal
Descrição	Aqui o objetivo será "habitar" durante uma semana o lugar de Santa Comba Dão, onde se irá desenvolver o trabalho artístico, em diálogo com os demais contextos e participantes na residência (participantes locais, participantes visitantes e professores) a fim de produzir um trabalho artístico. Partindo de um ambiente de tranquilidade e maior isolamento e valorizando o potencial criativo de um território rural, serão partilhados, conhecimentos e experiências e trabalhadas questões relacionadas com a identidade cultural de cada grupo.
Recursos humanos	Professor de música Professor de canto Professor de dança clássica Professor de dança contemporânea Professor de

	expressão dramática Equipa a designar da AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Local: morada(s)</i>	Casa da Peneirada, Rua de Santo Estevão n.º 6 Santa Comba Dão
<i>Local: entidade(s)</i>	AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Resultados esperados</i>	Desenvolvimento pessoal, social e artístico de um grupo de pessoas provenientes de contextos sociais, económicos e culturais distintos, residentes em Lisboa e em Santa Comba Dão. Desenvolvimento nos participantes diretos do projeto, de um maior conhecimento dos conteúdos culturais, artísticos, históricos, patrimoniais, tradicionais e sociais existentes neste território rural. Apresentação de trabalhos artísticos que farão parte da construção coletiva do projeto e que integrarão a apresentação final do projeto.
<i>Valor</i>	5000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Pontual1
<i>Nº de destinatários</i>	35
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	Residência artística na Páscoa
<i>Descrição</i>	A residência artística da Páscoa será dividida entre dois espaços, pois os participantes estarão uma semana em Lisboa e outra em Santa Comba Dão. Pretende-se dar continuidade à experimentação artística iniciada no Natal, desta vez desenvolvendo o território do bairro da Cruz Vermelha. Dando assim, oportunidade aos participantes de Santa Comba Dão, de conhecerem não só um registo completamente diferente do seu, mas criando também a possibilidade de quebrar barreiras culturais, podendo estes participantes conhecer a realidade dos participantes do bairro da Cruz Vermelha. Uni-los numa residência artística e, assim, arranjar uma forma de produzir trabalho individual e valorizar o potencial criativo dos territórios urbanos e rurais, que permite juntar dois elementos distintos com a finalidade de obter um terceiro, que em unidade reúna os seus opostos.
<i>Recursos humanos</i>	Professor de música Professor de canto Professor de dança clássica

	Professor de dança contemporânea Professor de expressão dramática Equipa a designar da AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Local: morada(s)</i>	Centro de Artes e Formação - Rua Maria Margarida, BCV Casa da Peneirada, Rua de Santo Estevão n.º 6 Santa Comba Dão
<i>Local: entidade(s)</i>	Junta de Freguesia do Lumiar AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Resultados esperados</i>	Desenvolvimento pessoal, social e artístico de um grupo de pessoas provenientes de contextos sociais, económicos e culturais distintos, residentes em Lisboa e em Santa Comba Dão. Aprofundamento da criatividade e aumento do foco artístico dos artistas envolvidos. Aumento do conhecimento e confiança dos artistas envolvidos. Apresentação de trabalhos artísticos que farão parte da construção coletiva do projeto e que integrarão a apresentação final do projeto.
<i>Valor</i>	5000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 8
<i>Periodicidade</i>	Pontual1
<i>Nº de destinatários</i>	35
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 4</i>	Intercâmbios artísticos
<i>Descrição</i>	Os intercâmbios artísticos terão a responsabilidade de proporcionar, nos dois territórios, Santa Comba Dão e Bairro da Cruz Vermelha, momentos de pura partilha artística. Onde ambos os grupos terão a oportunidade de efectuar pequenas mostras, em momentos a definir, de actividades já desenvolvidas nos seus territórios. Pretende-se um espaço de criação permanente no âmbito das artes performativas, para todos o que habitam, mas também aberto à comunidade, como mais uma sala de cultura na cidade. Criar uma oportunidade de trabalho para os artistas que não encontraríamos de outra forma, permitindo-lhes desenvolver o seu trabalho com a máxima liberdade da vontade de potenciar os conteúdos culturais, históricos, patrimoniais, tradicionais e sociais, que são muitas vezes

	subvalorizados nos territórios urbanos e rurais.
<i>Recursos humanos</i>	Professor de música Professor de canto Professor de dança clássica Professor de dança contemporânea Professor de expressão dramática Equipa Técnica Junta de Freguesia do Lumiar Equipa a designar da AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Local: morada(s)</i>	Centro de Artes e Formação - Rua Maria Margarida, BCV Casa da Peneirada, Rua de Santo Estevão n.º 6 Santa Comba Dão
<i>Local: entidade(s)</i>	Junta de Freguesia do Lumiar AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Resultados esperados</i>	Aumento dos projectos inter-organizações. Aumento no número de actividades culturais e artísticas dos territórios envolvidos. Aumento da diversidade de oferta cultural e artística, promovida e liderada pelos participantes directos e indirectos no projeto.
<i>Valor</i>	2000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
<i>Periodicidade</i>	Pontual ²
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 5</i>	Visitas arte que acontece
<i>Descrição</i>	Programa de visitas guiadas a exposições, museus, projectos emergentes, espetáculos musicais, de teatro e dança. Esta atividade visa a articulação entre a atividade cultural e o ensino e a atividade formativa (formal, não formal e informal). Existe hoje um consenso alargado em torno da ideia de que a cultura é um recurso com impactos muito significativos em dimensões decisivas do desenvolvimento das sociedades contemporâneas. Os efeitos da ação cultural e artística nos processos de formação, aprendizagem e

desenvolvimento de competências e qualificações –não apenas as que são diretamente convertíveis para o mercado de trabalho, mas também as que concorrem para a formação e o desenvolvimento pessoal dos cidadãos.

Viver a cidade é também conhecer com ela, num sem número de sensações, variações, derivações e vibrações, descobrir novos locais, projetos e novas abordagens artísticas. Este é o nosso desafio, porque agora o nosso recreio é a cidade!

Recursos humanos

Equipa Técnica da Junta de Freguesia do Lumiar
Diretor
Artístico Lugar Comum
Professores do projeto

Local: morada(s)

Rua 22, Tábua
Praça de D. Pedro IV , Lisboa
R. António
Maria Cardoso, 38, Lisboa
Estr. Lumiar 10, Lisboa
Largo
Júlio Castilho, Lisboa

Local: entidade(s)

Centro Cultural de Tábua
Teatro Nacional Dona Maria II
Teatro Municipal São Luiz
Museu do Teatro e da Dança
Museu
do Traje
Outros locais a designar, de acordo com a
programação cultural mensal, da cidade de Lisboa.

Resultados esperados

Um maior envolvimento, participação e frequência dos intervenientes diretos, nas actividades culturais e artísticas promovidas na Freguesia do Lumiar e na cidade de Lisboa.

Valor

1500 EUR

Cronograma

Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

35

Objectivos específicos para que concorre

2, 3

Actividade 6

Musical

Descrição

Espectáculo final do projeto resultado da reflexão e prática dos participantes, em comunicação com a equipa artística envolvida no projeto. Os participantes utilizarão a experiência adquirida durante as aulas e nas residências

artísticas para trabalharem na construção de um espetáculo que reflita todo o processo pelo qual passaram.

<i>Recursos humanos</i>	Professor de música Professor de canto Professor de dança clássica Professor de dança contemporânea Professor de expressão dramática Equipa Técnica Junta Freguesia do Lumiar Equipa a designar da AMAD - Associação de Música de Artes do Dão
<i>Local: morada(s)</i>	Auditório do Colégio São João de Brito Estrada da Torre 28, Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Colégio São João de Brito
<i>Resultados esperados</i>	Apresentação de um Espetáculo Musical, que reflita todo o processo de participação e desenvolvimento criativo e que promova uma aproximação efetiva entre pessoas, organizações, culturas, saberes e comunidades. Desenvolvimento das capacidades individuais dos participantes diretos, contribuído para a sua valorização pessoal, social e profissional.
<i>Valor</i>	5000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Pontual1
<i>Nº de destinatários</i>	500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

6

Constituição da equipa de projeto

Função

Coordenadora do projeto JFL

Horas realizadas para o projeto

250



Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Diretor Artístico Lugar Comum

Horas realizadas para o projeto 500

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função Técnica JFL

Horas realizadas para o projeto 250

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Professor de Canto

Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Professor de Música

Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Professor Dança Contemporânea

Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Professor de Dança Clássica



Horas realizadas para o projeto 80

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 20

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 800

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 14

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 16

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 5

Nº de destinatários imigrantes 5

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 0

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades



<i>dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	0
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	0
<i>Nº de vídeos criados</i>	2
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	10
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	0 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	10000 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	6000 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	3000 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	4500 EUR
<i>Equipamentos</i>	5000 EUR
<i>Obras</i>	0 EUR
<i>Total</i>	28500 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Valor</i>	7125 EUR
<i>Entidade</i>	ALCOMUM - ASSOCIAÇÃO CULTURAL
<i>Valor</i>	21375 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Valor</i>	5000 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de meios técnicos, informação e comunicação, recursos materiais, logísticos, transporte e cedência de espaços.
<i>Entidade</i>	Ass. Lugar Comum
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3000 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de recursos humanos. Produção cultural e artística.

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	28500 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	8000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	36500 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	925

