

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2018

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 090

FERRAMENTA PARA TODOS



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Malta Local & Companhia

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Grupo Recreativo e Cultural Onze Unidos

Designação Entidade privada Sem Fins Lucrativos - Associação

Designação Associação de Solidariedade e Desenvolvimento Internacional
VITAE

Designação Ferramenta

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação FERRAMENTA PARA TODOS

BIP/ZIP em que pretende intervir

9. Ourives / Estrada de Chelas

57. Empreendimento Municipal - Rua João Nascimento Costa

59. Empreendimento Municipal Rua Carlos Botelho

60. Coop. Rua João Nascimento Costa / Carlos Botelho

Síntese do Projecto

Fase de execução

A FERRAMENTA PARA TODOS, propõe o alargamento da iniciativa "FERRAMENTA - BIP/ZIP2017" destinado a mulheres desempregadas. Alargando a intervenção a outros ofícios tradicionais e grupos etários sem definição de género, entidades locais, técnicos e utentes, (sem-abrigo, ex-dependentes) opera uma acção mais inclusiva e ajustada aos vários territórios, passando a FERRAMENTA intergeracional de aquisição e partilha de competências técnicas em artes tradicionais artesanais PARA TODOS propondo a mudança.

Fase de sustentabilidade

As competências adquiridas pela comunidade, a partilha do espaço comunitário com um modelo de negócio inovador e social, permitirá a difusão das boas práticas, servindo de catalisador de novas dinâmicas empreendedoras nos bairros e entidades parceiras. As relações de proximidade, criadas entre a comunidade, técnicos e facilitadores, com as Brigadas Criativas, nas várias actividades, permitirão a continuidade na colaboração destes novos agentes a serem integrados na redes de artes e ofícios locais.

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Diagnóstico

A FERRAMENTA PARA TODOS, propõe o alargamento do projecto "FERRAMENTA - BIP/ZIP2017" destinado apenas a mulheres desempregadas.

Verifica-se pertinente, complementar o programa de capacitação e aquisição de competências com outras técnicas artesanais e novas propostas, incluindo outros grupos etários, abrangendo jovens, desempregados sem definição de género, seniores, entidades, técnicos e utentes, assumindo as práticas artesanais e as artes&ofícios como factor de inclusão, coesão social e territorial, permitindo a TODOS o acesso a FERRAMENTAS de produção artesanais qualificadas, através de um espaço aberto à comunidade local residente nos bip/zip's identificados.

Conforme

realidades encontradas nos territórios 9, 57, 59 e 60, : alta taxa de abandono escolar e falta de estratégias para a construção de caminhos autónomos de jovens e jovens adultos (57, 59,60); população adulta em idade activa com dependência crescente de praticas subsidiárias(59 e 57); população idosa sendo detentora de saberes artesanais e memórias colectivas, não existem estratégias para a partilha com outros grupos etários (9); movimento associativo decrescente (9) e falta de respostas eficazes p/ a autonomia de utentes em entidades de acolhimento (9 e 59).

A "FERRAMENTA PARA TODOS" é uma resposta intergeracional onde a partilha de conhecimentos e valências, opera a transformação social e económica destes territórios, contribuindo para a criação de um ambiente local empreendedor, mais inclusivo e coeso.

Temática preferencial

Promover Competências e Empreendedorismo

Destinatários preferenciais

Grupos vulneráveis

Objectivo geral

Promover práticas de produção artesanais qualificadas, através da capacitação, formação e aquisição de competências, reforçando as ARTES&OFÍCIOS como plataforma válida de autonomia económica e inclusão social.

Disseminando a acção da "Ferramenta-2017" a um público mais alargado, abrangendo novos ofícios, conforme novas realidades encontradas nos territórios 9, 57, 59 e 60; a "FERRAMENTA PARA TODOS" é uma resposta intergeracional onde a partilha de conhecimentos e valências, opera a transformação social e económica destes territórios.

Através da aquisição de conhecimentos em técnicas tradicionais e artesanais e sua partilha e disseminação, procuram-se soluções colectivas para problemas identificados nos territórios, criando um clima favorável ao empreendedorismo e à capacidade de iniciativa local.

A

criação de um espaço capacitado para a prática destas



actividades "desenhado" e gerido por grupo organizado dentro da comunidade e aberto a todos, o "Espaço Ferramenta",

Uma multi-oficina dedicada à inclusão, formação e produção, e dinamizador de novos modelos de produção cooperativos, criando redes de apoio, cooperação entre agentes da comunidade, fomentando contactos, trabalho em rede e parcerias e entidades locais. Com oferta formativa gratuita aos residentes, utentes de parceiros, a partilha de conhecimentos por artesãos locais e outros, proporciona um ambiente inovador para a criação de novos pólos criativos e empreendedores, capazes de operar impacto positivo na comunidade

Funciona ainda como catalisador da mudança ao formar "brigadas" criativas, que por sua vez formam utentes e técnicos em entidades parceiras (escolas, espaços públicos, associações, espaços de acolhimento ao sem-abrigo, centros de dia, etc), captando o interesse na produção cooperativa a operar e a disseminação da prática de actividades artesanais como as artes têxteis, cerâmica, técnicas de impressão, encadernação e outras, reconhecidas como agentes de mudança social e económica.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Promover formação e capacitação de jovens, adultos em idade activa desempregados e/ou sem ocupação, utentes (sem-abrigo, ex-dependentes) e técnicos de entidades parceiras locais, nas artes e ofícios artesanais, estimulando o empreendedorismo na comunidade e criando respostas produtivas adaptadas à capacidade de entidades locais, e necessidades dos residentes dos BIP/ZIP's 9,57,59 e 60 ; resgatando e estimulando a prática de actividades artesanais em resposta aos baixos rendimentos per capita dos residentes, reconhecendo-os como um suplemento possível de melhorar a sua qualidade de vida e do seu agregado familiar.

Sustentabilidade

Através de ofertas de formação qualificada em artes e ofícios artesanais e a sua partilha, os formandos terão a oportunidade de adquirir conhecimentos técnicos de forma a promover a sua autonomia, na prática diária dessa actividade.



Durante a formação, é disponibilizada informação complementar em relação à criação do próprio posto de trabalho e/ou à criação de pequenas unidades de produção artesanal, estimulando

Nas formações dadas em entidades parceiras, haverá a formação de um técnico da entidade, com vista à continuidade da actividade em causa, assim como o desenvolvimento de produto para ser criado e comercializado pela entidade, numa perspectiva de potenciar possíveis encomendas, iniciando a sustentabilidade financeira da própria actividade.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Aumentar a cooperação entre agentes da mesma comunidade de diferentes faixas etárias; fomentando contactos intergeracionais, trabalho em rede e parcerias; através da capacitação de um espaço multi-oficinal para a prática diária de actividades tradicionais artesanais, criado e gerido por grupo organizado dentro da comunidade, proporcionando momentos e espaços de partilha intergeracionais.

Um diagnóstico à população alvo será determinante para auferir as principais técnicas a instalar, além das já identificadas pelo Clube da Ferramenta, como técnicas tradicionais têxteis, de forma a que se identifique as restantes técnicas/ofícios com maior interesse por parte da população.

Pretende-se operacionalizar toda a função do espaço em conjunto com a comunidade, através de inquéritos exaustivos em entidades e população residente.

Encarados antigamente como meros hobbies criativos, são agora actividades reconhecidas como agentes importantes intelectualmente, desafiando a criatividade e a capacidade de auto-promoção e valorização, em qualquer grupo etário.

A recuperação destes hábitos diários, além de resgatar práticas e rotinas antigas, estimula a criação de um ambiente de maior coesão social, criando grupos com interesses comuns, redes de apoio e geradores de novas dinâmicas empreendedoras das zonas de intervenção.

Sustentabilidade

A criação de espaços e momentos de partilha intergeracionais, proporciona a perpetuação e criação de relações de proximidade criadas entre residentes, utentes, jovens e adultos, que na prática das suas actividades diárias colocarão em utilização conhecimentos que resultam da transmissão de saberes e competências técnicas e

peçoais adquiridas.

A formação gratuita a residentes será garantida por artífices/artesãos ou artistas (residentes ou não), em troca da utilização gratuita dos espaços individuais das oficinas, equipamentos e ferramentas associadas.

O espaço comunitário, ao servir a comunidade, será passível de mudança, com o devido acompanhamento da coordenação da "FERRAMENTA PARA TODOS" que se retirará gradualmente e conforme correcta gestão comprovada.

A organização de eventos como demonstrações, formações pagas a grupos, associações e/ou empresas e workshops pagos por não residentes nos bairros, assim como a produção de objectos colectivos e/ou em cooperação e/ou individuais para externos, permitirá auferir rendimento próprio para pagamento de custos gerais de funcionamento (luz, água, renda, materiais desgaste) do espaço partilhado.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Promover a coesão social e territorial, através da constante circulação entre os vários territórios de agentes dinamizadores de acções de formação, criação e organização de eventos no âmbito da "FERRAMENTA PARA TODOS", a captação de interesse para a deslocação e proporcionar a interacção entre os diferentes bip's e zip identificados, a saber 9, 57, 59 e 60.

Os territórios 57, 59 e 60 (Picheleira ou Beato de Cima), são geograficamente muito próximos permitindo uma interacção entre a sua população na utilização de equipamentos que lhes são comuns. No entanto vivem "isolados" em si mesmos, pela sua condição urbanística. Apesar desta condição, existem inúmeras associações, estando o movimento associativo bastante activo.

Já o território 9, (apelidado do Beato de baixo) apesar de geograficamente próximo destes, não é acessível de forma directa, criando uma barreira geográfica entre a população da freguesia e zonas prioritárias supra citadas. Com um movimento associativo cada vez menor e com baixa taxa de participação activa, incluindo equipamentos que anteriormente eram agentes e pilares dinamizadores da zona, como Os Onze Unidos; verifica-se uma maior "desertificação" e exclusão desta área.

É assim urgente proporcionar estratégias de captação de interesse nos vários pontos do

território, estimulando uma maior circulação entre os mesmos, articulando as várias actividades e populações alvo e proporcionando o melhor conhecimento dos seus territórios e equipamentos.

Sustentabilidade

Sendo os novos agentes dinamizadores locais, maioritariamente residentes nos territórios em causa (Brigadas Criativas e Clube da Ferramenta), funcionarão como exemplos de interação com os vários locais em que se executam as formações, acções e/ou eventos e proporcionarão relações de proximidade e redes de apoio entre os vários residentes dos diferentes territórios, permitindo e trilhando novos caminhos de interação e deslocação.

A
cooperação entre entidades dos diferentes bairros nas suas opções formativas e de apoio social sustentado, proporcionará ainda a mobilidade entre os vários territórios, dos seus utentes.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

Que Ferramentas? - Diagnóstico

Descrição

Diagnóstico à população alvo (jovens, adultos desempregados e/ou sem ocupação, artesãos/artífices seniores, entidades locais,técnicos e utentes e massa empresarial dos bip/zip's 9, 57, 59 e 60 de actividades formativas relacionadas com as práticas artesanais das artes e ofícios,além dos identificados pelo Clube da Ferramenta(técnicas artesanais têxteis) na medida em que se pretende aferir quais as técnicas com mais interesse por parte da população alvo e necessidade por parte de entidades e/ou empresas.

Questionários em escolas, entidades e associações culturais e recreativas locais, clubes desportivos,assembleias, sessões de esclarecimento em parceiros, divulgação porta a porta, ruas e divulgação digital.
Realização de plano operacional co-participado e colaborativo, a partir de inquérito a população identificada em fase anterior, no que respeita a forma de utilização/ocupação de espaço, horários e seu funcionamento geral.

O GI Clube da Ferramenta terá um papel importante na divulgação e esclarecimento na apresentação de testemunho no âmbito do envolvimento com o programa Ferramenta2017.

Recursos humanos

coordenador
tecnico operacional



| | |
|---|--|
| | psicologo elementos do Clube da Ferramenta |
| <i>Local: morada(s)</i> | ruas, residências, comércio local e entidades locais |
| <i>Local: entidade(s)</i> | Onze Unidos, Orientar, Vitae, Domus Mater, Agrupamento Escolar das Olaias, Junta de Freguesia do Beato, SCML |
| <i>Resultados esperados</i> | -Realização de 200 inquéritos individuais ao público alvo -Identificar 3 técnicas/ofícios de maior interesse por parte do público alvo e utentes de entidades parceiras - Identificar 10 residentes interessados nas actividades artesanais operando como potenciais formadores, voluntários e/ou embaixadores do espaço - Identificar 50 residentes interessados na utilização dos equipamentos a operar no espaço "Ferramenta" |
| <i>Valor</i> | 3500 EUR |
| <i>Cronograma</i> | Mês 2, Mês 3 |
| <i>Periodicidade</i> | Diário |
| <i>Nº de destinatários</i> | 500 |
| <i>Objectivos específicos para que concorre</i> | 1, 2, 3 |
| <i>Actividade 2</i> | "Espaço Ferramenta" - Capacitação |
| <i>Descrição</i> | Espaço Ferramenta - Oficina Comunitária -Capacitação de espaço com equipamentos adequados às 3 actividades e /ou técnicas artesanais/ ofícios identificadas como prioritários pelo público alvo em actividade anterior, (1) além das identificadas anteriormente pelo Clube da Ferramenta (técnicas artesanais têxteis) -Captação de Criativos/artífices preferencialmente residentes -Divulgação de espaço equipado a Comunidade - Criação de cartões dourados (moradores bio/zip, artesãos locais), prateados (utentes entidades parceiras) e bronze (residentes)- conforme utentes - Disponibilização/ Abertura de espaço oficial comunitário |

| | |
|---|--|
| <i>Recursos humanos</i> | <p>coordenador arquitecto designer de comunicação consultores de 5 ofícios facilitadores comunitários elementos do Clube da Ferramenta</p> |
| <i>Local: morada(s)</i> | rua Dr. Manuel Espírito Santo 1900-209 Lisboa |
| <i>Local: entidade(s)</i> | Onze Unidos |
| <i>Resultados esperados</i> | <p>- Espaço multi-oficinal comunitário e partilhado, equipado para o exercício de 5 ofícios identificados como prioritários pelo público-alvo - Espaço Comunitário para encontros/ partilhas / conversas à disposição da comunidade, entidades e associações recreativas e culturais, conforme reserva - Plano operacional definido / Plano de negócio</p> |
| <i>Valor</i> | 17800 EUR |
| <i>Cronograma</i> | Mês 4, Mês 5 |
| <i>Periodicidade</i> | Diário |
| <i>Nº de destinatários</i> | 300 |
| <i>Objectivos específicos para que concorre</i> | 1, 2, 3 |
| <i>Actividade 3</i> | BRIGADAS CRIATIVAS - Ferramenta |
| <i>Descrição</i> | <p>Formação em 5 ofícios identificados por público alvo como prioritários, cada dia da semana um ofício será administrado por um artesão/artista em horário identificado como preferencial em diagnóstico efectuado em actividades anteriores, em ciclos variáveis, conforme a operação definida em actividade anterior e em articulação com os consultores dos vários ofícios.</p> <p>A partir dos vários planos de formação, são recrutados elementos das "Brigadas Criativas"- constituídas por formadores qualificados, criativos, artesãos residentes, seniores residentes, jovens em idade escolar e elementos do Clube da Ferramenta, são capacitados e empoderados para a partilha dos seus saberes e a disseminação de boas práticas de ocupação em entidades, parceiros, centros de dia, sendo próprios agentes de mudança, na realização de obras colectivas ou individuais numa perspectiva de autonomia, mas também de confirmação de aquisição de competências pessoais de</p> |

valorização.

A formação a residentes/utentes de parceiros e outros, será garantida por artífices/artesãos ou artistas (preferencialmente residentes nos territórios), em troca da utilização gratuita dos espaços individuais das oficinas, equipamentos e ferramentas associadas.

O Clube da Ferramenta será responsável pela formação e captação de interessada/os em participar da formação/produção cooperativa em curso de artigos têxteis, oferecendo formação em técnicas tradicionais têxteis, com preferência para o tricot e crochet, costura e bordados.

Recursos humanos coordenador
5 artesãos/artistas
administrativo / operacional
gestor de espaço - Clube da Ferramenta

Local: morada(s) rua Dr. Espirito Santo 1900-209 Lisboa

Local: entidade(s) Onze Unidos

Resultados esperados

- 5 ofertas formativas constantes ao longo do período de funcionamento do espaço
- formação de 60 jovens e adultos desempregados e/ou sem ocupação em idade activa, em ciclos variáveis
- início de praticas diárias de actividades artesanais por parte dos utentes
- 5 Brigadas Criativas Formadas
- auto-determinação e valorização pessoal
- início de micro-negócios sustentados na produção local e colaborativa a partir de um espaço comunitário

Valor 9300 EUR

Cronograma Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 60

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 4 FERRAMENTA para JÚNIORES

Descrição Identificada a necessidade de se encontrarem estratégias alternativas para a construção de caminhos autónomos, O Clube da Ferramenta("FERRAMENTA2017"), capacitado em técnicas tradicionais têxteis irá agora ser agente da



própria mudança constituindo uma das Brigadas Criativas (Tricot), juntamente com outra Brigada Criativa para as restantes técnicas(ponto 4)seleccionadas em Act.1, continuando o trabalho a ser executado com 12 alunas de minoria étnica, do agrupamento escolar das Olaias.

Público

Alvo - 8 aos 16 anos)

A ação de tricotar é um estímulo para o complexo neurológico, sendo um processo que vai muito além da simples repetição de movimentos com as mãos, estimulando a motricidade fina.

Colocamos em funcionamento

as área motoras do cérebro, as áreas responsáveis pela sensibilidade, pela parte visual, auditiva e linguagem, sendo uma actividade adequada para a aquisição de competências pessoais e sociais, como a concentração, superação, persistência, paciência e tolerância à frustração;

1)Iniciar a produção de artigos

simples, como gorros ou cachecóis, que serão doados a entidades locais parceiras como centros de dia, lares, centros de acolhimento, etc.

2) Participação no ponto 5) de Act.7 (Arraial de Todos)

3) Participação no ponto 4 e

5 de Act. 5 (Ferramenta para a Intergeracionalidade)

4)

Plano de formação 4h por semana de várias técnicas/ofícios conforme diagnóstico em Act.1 administradas pelas Brigadas Criativas (12 aos 16 anos)

Recursos humanos

2 formadoras juniores (Clube da Ferramenta)

1 formadora

sénior

1 designer

1 tecnico comunitário

1 assistente social

Local: morada(s)

Centros de dia e Clubes (Actividades extra-curriculares)

Local: entidade(s)

SCML e Grupo Desportivo Onze Unidos e associados

Resultados esperados

Inicia-se a prática de actividades extra-curriculares por parte de 20 crianças em idade escolar a partir dos 8 anos, em contexto escolar alternativo e/ou no âmbito de actividades extra curriculares.

Fomentar o interesse pelas artes e ofícios e a promoção da prática de actividades artesanais na população jovem, apresentando-os como alternativa viável ao mercado de trabalho formal, de forma autónoma e sustentável, contribuindo para a perpetuação das artes e ofícios.



| | |
|---|-----------------------------------|
| <i>Valor</i> | 4200 EUR |
| <i>Cronograma</i> | Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8 |
| <i>Periodicidade</i> | Mensal |
| <i>Nº de destinatários</i> | 20 |
| <i>Objectivos específicos para que concorre</i> | 1, 2, 3 |

Actividade 5 FERRAMENTA paa Intergeracionalidade

Descrição Organização de actividades de formação admnistradas para e por maiores de 60 anos, no "Espaço Ferramenta". Grande parte da população sénior é detentora de memórias colectivas que quando partilhadas, contribuem para o melhor e maior conhecimento e conseqüente sentimento de pertença da área residente, bairro ou zona. No entanto não existem estratégias de interação com outros grupos etários residentes, na partilha ou difusão deste "património"

Esta actividade propõe momentos de partilha intergeracional e a promoção da integração dos séniores locais, através dos seguintes eixos de acção:

- 1) valorização dos seus saberes tradicionais com a partilha dos seus saberes em residências criativas abertas à comunidade no espaço "Ferramenta";
- 2) participação na recolha de conteúdos (audio-visual) relativos aos costumes, construção do bairro, as condições, as histórias populares e os lugares (Os videos recolhidos nesta actividade serão exibidos no Arraial para todos - Actividade 7 - em lugar aberto à comunidade e espaço público.)
- 3) co-design e produção de material didático, traduzido na materialização e transmissão de histórias e/ou testemunhos aos mais jovens/crianças
- 4) Visitas às escolas - contar histórias com material didático
- 5) Visitas às escolas - falar sobre ofício/arte/profissão antiga
- 6) Criação de grupo para

| | |
|---|--|
| | participação em Obra Colectiva de Act. Arraial para Todos |
| Recursos humanos | <p>coordenador designer 7 séniores 1 facilitador 1 técnico imagem/som</p> |
| Local: morada(s) | <p>espaços público, praças e arruamentos; Rua Dr. Manuel Espírito Santo 1900-209 Beato Centros de Dia</p> |
| Local: entidade(s) | <p>JUNTA Freguesia do Beato, Os Onze Unidos, SCML - UDIP Madredeus</p> |
| Resultados esperados | <p>levantamento histórico de 4 lugares/zonas através do testemunho de 10 residentes seniores;</p> <p>Criação e produção de 4 produtos didácticos,co-criados e co-produzidos (suporte para apresentações) com criadores/residentes instalados no Espaço Ferramenta - Oficina Comunitária</p> <p>10 apresentações/visitas em entidades, espaços públicos, e parceiros</p> |
| Valor | 4200 EUR |
| Cronograma | Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12 |
| Periodicidade | Semanal |
| Nº de destinatários | 200 |
| Objectivos específicos para que concorre | 1, 2, 3 |
| Actividade 6 | FERRAMENTA para a inclusão |
| Descrição | <p>Criando uma resposta adequada e inovadora para os utentes e entidades locais (Vitae /Acolhimento ao sem-abrigo do Beato bip/zip 9, Associação Orientar bip/zip 59 ,SCML (parceiro informal), e desenvolvendo actividades capazes de operar a inclusão em situação de vulnerabilidade social e/ou económica de diferentes grupos etários em exclusão social e/ou económica, propomos uma acção transformadora, passível de operar a mudança social.</p> <p>Em situações de vulnerabilidade, a formação e a interacção em contextos sociais reais, são FERRAMENTAS efectivas para a verdadeira inclusão.As entidades têm espaços e equipamentos</p> |

sub-aproveitados com actividades ocupacionais desajustadas às condições dos seus utentes.

A nossa proposta consiste na capacitação de utentes e técnicos de entidades parceiras locais, nas artes e ofícios artesanais, desenvolvendo actividades e produtos a serem produzidos pelos utentes.

Criação de produto adequado a condições da/s entidades, otimizando equipamentos e recursos disponíveis, no âmbito das actividades ocupacionais desenvolvidas na entidade;
Instalação de oficina e deslocação ao local das Brigadas Criativas (Act.3);
Formação contínua no "Espaço Ferramenta" a 5 utentes de cada entidade;
Acesso de utentes a "Espaço Ferramenta" de forma autónoma, dando oportunidades de autonomia e experiências fora do contexto da instituição;
Sinalização de utentes com perfil para encaminhamento para Ass.Orientar para definição de plano de integração profissional

Recursos humanos

2 designers
3 formadores séniores
4 elementos das Brigadas Criativas
1 psicólogo
3 técnicos de parceiros

Local: morada(s)

Rua Gualdim pais 97, 1900-254 Lisboa (9)
Rua Fábrica dos Tecidos Lisbonenses, 2 | 1900-115 Lisboa (59)
Rua Dr. Manuel Espírito Santo, 1900-209 Beato (9)

Local: entidade(s)

VITAE (Centro de Acolhimento do Beato)
Orientar -
Associação de Intervenção para a Mudança
Os Onze Unidos

Resultados esperados

-A criação de propostas de facto inclusivas seus utentes, permitindo a transição positiva de uma fase de vulnerabilidade, que se pretende temporária, proporcionando novas oportunidades de formação, ocupação e potenciando caminhos alternativos e autónomos.
- Desenvolvimento de 1 produto por entidade a ser produzido em local próprio
- Instalação de oficina/actividades adequadas à capacidade
- Formação a 1 técnico por entidade - suportando a continuidade da actividade
- 15 utentes com formação qualificada em ofício disponível no "Espaço Ferramenta - Oficina Comunitária)
- 20 utentes sinalizados para

intervenção de ASS. Orientar

Valor 6000 EUR

Cronograma Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

Periodicidade Diário

Nº de destinatários 70

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 7 ARRAIAL PARA TODOS

Descrição

Eventos de e para toda comunidade a realizar em espaço público, potenciando o sentido de pertença, mas também de boa vizinhança e de apropriação do espaço requalificado, resultado de 1 intervenção BIP/ZIP 2012. Será o gerador de novas dinâmicas entre a comunidade, que é convidada a participar da preparação e produção do evento, contribuindo para as boas práticas de vizinhança e cidadania, e da ocupação sustentada do espaço público, terá 5 acções:

- 1) Animação e música a cargo de grupos locais, jovens, adultos e seniores em espaço público;
 - 2) Projecção pública de testemunhos recolhidos no levantamento de histórias do bairro;
 - 3) Bancas de associações, grupos recreativos e entidades locais convidadas;
 - 4) Jogos Tradicionais para todos os grupos etários;
 - 5) Obra Colectiva (Os elementos de sombra e decoração do evento, serão produzidos a partir de desperdícios plásticos recolhidos pela comunidade, em especial crianças e jovens em articulação com associações e grupos desportivos, sendo identificados, no decorrer desta acção, interessados na criação de grupos comunitários para a produção de elementos sombra e decorativos para o espaço público do arraial, em Crochet, através da transformação do material recolhido;
- Formação por parte das Brigadas a todas as entidades envolvidas na "FERRAMENTA PARA TODOS" na produção do objecto em Crochet pela comunidade, que servirá como elemento de sombra, contribuindo para a melhoria da imagem e ocupação do espaço público na Quinta de Ourives.

Recursos humanos

coordenador
3 facilitadores
10 moradores
4 técnicos de entidades locais
5 grupos comunitários (jovens/júniors,



| | |
|---|--|
| | utentes parceiros, desempregados, seniores) 5 elementos de Clube da Ferramenta |
| <i>Local: morada(s)</i> | praça/arruamento/ espaço públicos Rua Doutor Manuel Espírito Santo // Quinta de Ourives espaços de parceiros |
| <i>Local: entidade(s)</i> | Junta de Freguesia do Beato Onze Unidos Vitae Orientar Todos os parceiros |
| <i>Resultados esperados</i> | <p>Criação e produção colaborativa e participada de obra colectiva em crochê móvel e reutilizável, a partir da reciclagem colectiva de sacos plásticos coloridos</p> <p>-</p> <p>Envolvimento de 5 grupos comunitários de diferentes grupos etários</p> <p>- 3 Eventos Comunitários</p> <p>- Envolvimento de todas as entidades/utentes alvo de acção da FERRAMENTA PARA TODOS (bancas e produção de obra colectiva)</p> <p>- Dinamização e valorização de espaço público, alvo de intervenção em bip/zip 2012</p> <p>- Maior coesão e dinamização social do bairro /Quinta de Ourives (bip/zip9) proporcionando melhores relações de vizinhança</p> |
| <i>Valor</i> | 5000 EUR |
| <i>Cronograma</i> | Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9 |
| <i>Periodicidade</i> | Pontual3 |
| <i>Nº de destinatários</i> | 200 |
| <i>Objectivos específicos para que concorre</i> | 2, 3 |

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 13

Constituição da equipa de projeto

Função coordenador

Horas realizadas para o projeto 1680

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função designer

Horas realizadas para o projeto 450

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função arquiteto

Horas realizadas para o projeto 100

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função tecnico operacional

Horas realizadas para o projeto 720

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função tecnico produção executivo

Horas realizadas para o projeto 720

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função facilitador comunitário

Horas realizadas para o projeto 150



Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função psicólogo

Horas realizadas para o projeto 200

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função 2 técnicas artesanais têxteis

Horas realizadas para o projeto 128

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função 5 formadoras júniores (Clube da Ferramenta)

Horas realizadas para o projeto 1000

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função 3 artesãos/artistas

Horas realizadas para o projeto 800

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função 10 voluntários assistentes

Horas realizadas para o projeto 850

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 2

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 2

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 210

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 600

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 10

Nº de destinatários mulheres 40

Nº de destinatários desempregados 60

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 35

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 20

Nº de destinatários imigrantes 6

sem-abrigo 45

minorias étnicas 20

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 7

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 0



| | |
|--|----|
| <i>Nº de páginas de Internet criadas</i> | 1 |
| <i>Nº de páginas de facebook criadas</i> | 3 |
| <i>Nº de vídeos criados</i> | 20 |
| <i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i> | 3 |
| <i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i> | 1 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|--|-----------|
| <i>Encargos com pessoal interno</i> | 15800 EUR |
| <i>Encargos com pessoal externo</i> | 17700 EUR |
| <i>Deslocações e estadias</i> | 0 EUR |
| <i>Encargos com informação e publicidade</i> | 1000 EUR |
| <i>Encargos gerais de funcionamento</i> | 5500 EUR |
| <i>Equipamentos</i> | 10000 EUR |
| <i>Obras</i> | 0 EUR |
| <i>Total</i> | 50000 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|-----------------|-------------------------|
| <i>Entidade</i> | Malta Local & Companhia |
| <i>Valor</i> | 50000 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|----------------------|---|
| <i>Entidade</i> | Junta de Freguesia do Beato |
| <i>Tipo de apoio</i> | Não financeiro |
| <i>Valor</i> | 1 EUR |
| <i>Descrição</i> | A Junta de Freguesia do Beato informa em documento em anexo. DOC em anexo (...) A Junta de Freguesia do Beato irá sempre tentar estudar as melhores formas de apoio que puder prestar no âmbito da operacionalização deste Projecto na área de intervenção geográfica da freguesia do Beato (...) |



| | |
|----------------------|--|
| <i>Entidade</i> | SCML - Santa Casa da Misericórdia |
| <i>Tipo de apoio</i> | Não financeiro |
| <i>Valor</i> | 1 EUR |
| <i>Descrição</i> | conforme DOC em anexo (...) "A SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE LISBOA, com o NPC 500745471 e sede no Largo da Trindade Coelho, em Lisboa, assume o compromisso de honra de contribuir para o desenvolvimento do Ferramenta Para Todos, BIP/ZIP 2018, com a participação dos seus colaboradores na execução, controlo, acompanhamento da sua implementação, disponibilização dos seus espaços/sede para todas as atividades necessárias, disponibilizando os seus equipamentos, recursos materiais e relacionais para a execução das iniciativas inerentes ao projeto. (...) |
| <i>Entidade</i> | Malta Local & Companhia |
| <i>Tipo de apoio</i> | Financeiro |
| <i>Valor</i> | 3930 EUR |
| <i>Descrição</i> | A Malta Local & Companhia irá contribuir com equipamento (2 máquinas de tricotar - no valor de 1830€) para o local "Espaço Ferramenta - Oficina Comunitária" . Disponibilização de material informático para o espaço, 2 computadores. Disponibilização de material de registo audio-visual para realização de ponto 2 de Act.5 - Ferramenta para a Intergeracionalidade. |

TOTAIS

| | |
|--|-----------|
| <i>Total das Atividades</i> | 50000 EUR |
| <i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i> | 3932 EUR |
| <i>Total do Projeto</i> | 53932 EUR |
| <i>Total dos Destinatários</i> | 1350 |