

experiências  
projectos parcerias  
transformar  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais **BIP/ZIP**

Programa BIP/ZIP 2017

**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 067

**Aqui há Anjos - Centro para Todos**



**BAIROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

## ENTIDADES PROMOTORAS

**Designação** SOU LARGO, CrL - Cooperativa de responsabilidade limitada

## ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Fermenta - Associação

**Designação** Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

**Designação** MOVEA - Movimento Português de Intervenção Artística e Educação pela Arte

## IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Aqui há Anjos - Centro para Todos

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 64. Anjos

## Síntese do Projecto

*Fase de execução* Pretende iniciar-se processo de transformação de um centro de dia em centro comunitário, facilitador de espaços de participação, construção e decisão coletiva, via processos de experimentação, que estimulem a criação de um programa regular sócio educativo e cultural, desenhado e implementado pelos residentes mais velhos, em estreita parceria com a comunidade envolvente (residentes e instituições), que permita reforçar redes de vizinhança e prevenir o isolamento.

*Fase de sustentabilidade* A sustentabilidade assenta na continuidade do espaço comunitário, aberto a processos de iniciativa e experimentação da comunidade local, que surge reforçado pela dinâmica criada com implementação do projeto, nas seguintes dimensões: apropriação do espaço pela população sénior e comunidade envolvente; partilha de práticas com outros locais da cidade nomeadamente outros centros de dia; realização de atividades pontuais em estreita colaboração com ecossistema institucional de proximidade.

## DESCRIÇÃO DO PROJECTO

## Objetivo Geral de Projeto

**Diagnóstico** O plano desenvolvimento social (PDS) de Lisboa identifica que 25% da população + 65 anos, surgindo desafios como o isolamento social, relacionado com confinamento ao espaço

domiciliário e baixo grau de apropriação do espaço público e fracas redes de vizinhança. Propondo-se inverter situação, o PDS identifica objetivos focados na valorização e participação dos idosos, adequando práticas e metodologias de intervenção.

Arroios espelha a realidade de envelhecimento da cidade, apresentando o 9º índice de envelhecimento mais elevado de Lisboa, tendo 26% dos seus residentes +65 anos e 16% +75 anos, e o maior número de beneficiários do Complemento Solidário Idosos da cidade.

Em paralelo, apresenta respostas sociais como serviços de acolhimento, centros de dia e Academias sénior, assentes em lógica de prestação de cuidados e serviços.

O BIP Anjos, acompanha o retrato da freguesia e apresenta elevada concentração de população Sénior (ver Anexos A e B), emergindo desafios como a ausência de iniciativas de valorização do papel dos idosos e o enfraquecimento de redes de suporte informal via redes de vizinhança (dados GABIP). Contudo, apresenta vasto tipo de recursos que permitem inverter situação e que permitem convergência com Estratégia Territorial Desenvolvimento Social (GABIP) e de cidade (PDS).

*Temática preferencial*

Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

*Destinatários preferenciais*

Idosos

*Objectivo geral*

Pretende-se combater o isolamento das pessoas mais velhas, incentivando a sua participação, valorizando saberes e reconhecendo contributos que todos podem trazer para a comunidade.

Metodologicamente, baseia-se na transformação de um Centro de Dia num Centro Comunitário, assente em dinâmicas participativas e de reforço das redes vicinais, permitindo valorizar saberes e reconhecer contributos que os mais velhos imprimem na sociedade, através do seu envolvimento no desenho e execução de um programa pluri-temático.

Estrategicamente, investe num 1º momento em dinâmicas de rua, de escuta ativa dos residentes e levantamento de ideias, envolvendo a diversidade de moradores dos Anjos. Sendo esta freguesia caracterizada também pela presença de população em situação de clara fragilidade social, bem como de população de nacionalidade estrangeira (29,49%), importa considerar especificidades ao nível dos seniores, mas também enquanto mais-valia cultural a integrar na concretização deste projeto.

Num 2º momento, mobiliza-se os processos de escuta para o Centro de Dia, criando espaços de experimentação e construção coletiva, conduzindo à elaboração de programa regular, assente nos conhecimentos locais da população sénior e redes de vizinhança.

Num 3º momento, prevê-se desenvolvimento do programa, transformando progressivamente o Centro de Dia, num espaço comunitário, aberto a processos de

experimentação e de participação; e a criação de um ecossistema institucional e metodológico tendente ao suporte da operacionalização das iniciativas desenhadas, assentes no apoio da criação de imagem do espaço comunitário e de produtos elaborados no contexto do programa, que reforcem a sua imagem e importância, no contexto deste bairro, concorrendo para o fortalecimento de redes de vizinhança. Prevê-se, assim, a realização de mostras locais e extra locais do processo e dos produtos elaborados, reforçando sinergias locais e explorando possibilidades de colaboração noutros contextos da cidade.

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

#### *Descrição*

Promover a criação de um espaço de participação assente nos interesses e vontades locais, que permita a transformação de um Centro de Dia em Centro Comunitário, enquanto espaço de partilha de saberes, de criação e realização colectiva, tendo como princípio metodológico a iniciativa dos cidadãos mais velhos, em estreita relação com outros cidadãos residentes.

A sua concretização relaciona-se com desenvolvimento de processo de rua, possibilitando a identificação de cidadãos mais velhos sem rede de suporte e, em simultâneo, o registo dos seus saberes e vontades de realização, activando-se igualmente a sua rede de vizinhança, que assentará no envolvimento de outros residentes bem como do comércio local de proximidade. Deste modo, lança-se a convocatória para um espaço de criação colectivo, com base no potencial humano acumulado e, recorrendo ao uso desse mesmo espaço, inicia-se sua transformação em espaço comunitário, através da apropriação e realizações dos residentes.

Concorre para o objectivo geral de forma directa através da criação do espaço incentivador de participação, iniciativa e aprendizagem assente nos saberes locais, e combatendo o isolamento social, via envolvimento de redes de vizinhança, na colaboração e suporte às iniciativas e atividades a serem promovidas pelos próprios residentes, em estreita colaboração com ecossistema organizacional.

#### *Sustentabilidade*

A sustentabilidade do objectivo específico descrito, assenta essencialmente na promoção cidadã, privilegiando-se a participação dos moradores, primordialmente das pessoas mais velhas, promovendo assim o envelhecimento activo e saudável. Estas serão fulcrais para um levantamento não

assente em necessidades, mas em desejos e vontades de realização, enquadrando-se a possibilidade de utilização de um novo espaço comunitário no bairro, aberto para processo de construção e realização colectiva.

Assim, o desenvolvimento deste processo, que se pretende que seja de experimentação e de construção de espaço comunitário, tem como intuito potenciar o envolvimento individual e colectivo para melhorar a convivência intergeracional, como também a intercultural, combatendo, desta forma, o isolamento social.

Para o efeito, é objectivo dos parceiros envolvidos neste projecto, a criação de um conjunto de instrumentos com base metodológica em espaços de participação cidadã, aferindo todas as fases de experimentação criativa (individual e colectiva), privilegiando espaço(s) onde todos podem e devem ter expressão, explorando as suas competências, partilhando interesses e saberes, numa lógica de valorização pessoal e colectiva.

## Objetivo Específico de Projeto 2

### *Descrição*

Promover a valorização de saberes e contributos que o cidadão sénior pode imprimir na sociedade, reinventando comutativamente a imagem pública do envelhecimento com uma conotação positiva.

Para o efeito, desenvolve-se processo complementar e de aperfeiçoamento do capital humano em presença, que apoia e se traduz na base do programa sócio cultural e educativo estruturado, orientado para elaboração de objectos / produtos, acompanhados pelo desenho de imagem gráfica, embalagem e etiqueta própria contribuindo para a consolidação de uma identidade específica dos intervenientes e possibilitando também a emergência da realização de mostras junto da comunidade envolvente, bem como noutros contextos.

Converge para concretização do objectivo geral, via dimensão de valorização dos saberes e introdução de outro olhar societário, sobre os contributos que a pessoa mais velha pode imprimir na comunidade. Suporta ainda criação de sinergias que reforcem concretização do objectivo específico 1, atribuindo visibilidade às possibilidades de exploração e criação que a implementação de metodologias participativas podem fazer emergir; contribui ainda para a mobilização de redes vicinais, via um reconhecimento intersubjectivo do valor da pessoa mais velha.

### *Sustentabilidade*

O objectivo específico 2 concretiza-se via duas dimensões: organizacional; comunicacional e de produtos.

Na esfera organizacional, importa salientar que este tem na génese dinâmica territorial expressiva, com participação de residentes e organizações públicas e privadas, no contexto

da estrutura de Estratégia Territorial de Desenvolvimento Social, promovida pela constituição do GABIP Almirante Reis.

No que concerne à esfera comunicacional e de produtos, serão exploradas questões associadas à imagem e à comunicação, quer do Centro Comunitário que se pretende criar, quer de objectos / produtos que venham a resultar das oficinas de experimentação, quer da própria implementação de iniciativas ao abrigo do programa que venha a ser elaborado (dentro e fora do Centro Comunitário), tentando contribuir assim para uma mudança da imagem pública do envelhecimento. Há a salientar que grande parte dos recursos e saberes necessários à concretização dos objectivos expressos, existem já no território, o que por si só constitui um garante da sua exequibilidade e sustentabilidade futura.

### Objetivo Específico de Projeto 3

*Descrição*

-

*Sustentabilidade*

-

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

*Actividade 1*

Truz Truz

*Descrição*

Truz-truz, traduz-se literalmente por um processo de porta a porta, a realizar nos quarteirões com maior concentração de residentes maiores de 65 anos, recorrendo-se à análise estatística ao nível da subsecção (anexo A), para efeitos de seleção das "portas a bater".

Prevê-se realização de processo de proximidade e de estabelecimento de relação, com enfoque nos residentes seniores, mas também, alargando o processo de escuta ativa à vizinhança desses residentes, explorando-se interesses e vontades de realização.

Paralelamente, o mesmo levantamento será efectuado junto do comércio de proximidade, existente no bairro dos Anjos (mercearias, restaurantes, farmácias, etc).

Metodologicamente, irá recorrer-se ao contacto individual e instalações de rua, facilitadoras dos processos de contacto e relação, que permitam efectuar levantamento, não assente em necessidades, mas em desejos e vontades de realização, enquadrando-se a possibilidade de utilização de um novo espaço comunitário no bairro, aberto para processo de construção e realização colectiva.

Tendo por base levantamento efetuado, serão criados produtos diferenciados de comunicação e mobilização, assentes em instalações criativas de rua (por ex: cartazes com os desejos dos

moradores, fotografias de vizinhos, objectos simbólicos, etc), efetuando-se "convocatória" para um processo de experimentação e de construção de espaço comunitário, a realizar no contexto das atividades seguintes de projeto.

**Recursos humanos**

RH Entidade Promotora:

1 Coordenador de projecto; 1

Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

Rh Entidades parceiras:

Centro de Dia .

1 Director de Estabelecimento, 1 - Ajudante Lar e Centro Dia; 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL

MOVEA

1

Produtor Cultural, 1 Voluntário

EQUIPA ACOMPANHAMENTO

(promotor, parceiros formais e informais)

Responsáveis das

várias entidades de acompanhamento - 5

**Local: morada(s)**

- Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)

- Largo do Intendente n.º 19 3ª

esq. 1100-285 Lisboa (LARGO Residências)

- 10 quarteirões

com maior concentração de seniores no bairro dos Anjos (Anexo A).

**Local: entidade(s)**

- LARGO Residências

- SCML - Centro de Dia dos Anjos

**Resultados esperados**

Qualitativamente, espera-se alcançar com Truz, Truz, um processo informativo e despertar colectivo para as possibilidade de criação no contexto de transformação de um centro de dia em centro comunitário, aproximando os residentes, em particular a população sénior e seu contexto de vizinhança, de um espaço que poderá assumir características de recurso local para suporte das suas iniciativas. Em parte, o aferir qualitativo do sucesso desta atividade, materializa-se com o envolvimento e participação dos moradores, nas atividades seguintes, previstas em candidatura.

Quantitativamente, espera-se

alcançar os seguintes resultados:

i) efetivar processo de

escuta e levantamento de vontades e interesses, junto de 80 moradores e 15 comerciantes;

ii) elaborar 5 produtos de

comunicação e mobilização, tendo por base o levantamento efectuado;

iii) realizar uma instalação de rua, recorrendo aos produtos elaborados.



## FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Valor</i>	3600 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	95
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

### *Actividade 2* Casa para todos: Centro Comunitário

#### *Descrição*

A atividade Centro Comunitário é constituída por 3 fases que seguidamente se descrevem. Uma primeira fase, em que mediante levantamento realizado com atividade anterior, inicia-se ciclo de oficinas de experimentação, onde se exploram não só as competências, saberes e conhecimentos dos residentes, como as iniciativas que pretendem desenvolver. Após fase exploratória, inicia-se nova fase, correspondente ao desenho de programa regular, que permita efetivar a transformação de um centro de dia em centro comunitário, assente na valorização dos interesses e conhecimentos da pessoa mais velha, sendo estes os principais agentes na concepção e realização de iniciativas.

Em simultâneo, o programa é estruturado também, com participação de vizinhos, de diferentes faixas-etárias e geografias do mundo, fomentando-se fortalecimento de relações de vizinhança.

Numa terceira fase, prevê-se envolvimento ativo de parceiros na criação de um ecossistema institucional e metodológico tendente ao suporte da operacionalização das iniciativas desenhadas, e que compõem o programa de atividades explorando, também, iniciativas extra centro comunitário.

#### *Recursos humanos*

RH promotor:  
1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros  
Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos:1  
Director de Estabelecimento; 1 Auxiliar Serviços Gerais; 4 - Ajudante Lar e Centro Dia; 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL; 1 Assistente Operacional - Ajudante Acção Directa; 1 Motorista; 1 Chefe Serviços Gerais/ Chefe de Sector)

MOVEA  
1 Produtor Cultural; 1 Estagiário; 5 Mediadores

FERMENTA  
1 Designer; 1 Produtor; 5 Voluntários;





**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

	EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais) Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5
<i>Local: morada(s)</i>	- Rua Andrade, n.º 13 G   1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)  Vários instituições parceiras no Bairro onde poderão decorrer algumas das actividades programadas no exterior
<i>Local: entidade(s)</i>	Centro de Dia dos Anjos (SCML) LARGO Residências Movea Junta de Freguesia de Arroios
<i>Resultados esperados</i>	Qualitativamente, espera-se que a atividade contribua para promover o envelhecimento ativo e saudável, numa lógica da valorização de saberes, competências e talentos, celebrando a participação e aprendizagem ao longo da vida, promovendo espaços onde os mais velhos tenham Voz, sejam escutados, e sejam agentes ativos no desenvolvimento de iniciativas, em estreita relação com a comunidade envolvente, contribuindo assim, também, para o fortalecimento de relações de vizinhança, redes de suporte formal e informal e, conseqüentemente, prevenindo e combatendo o isolamento social. Espera-se ainda que, com a dinâmica criada, inicie-se processo de consolidação de transformação do centro de dia em centro comunitário, sendo percepcionado enquanto espaço aberto a todos/as que permite a participação e realização de iniciativas coletivas e comunitárias, como plataforma para outras iniciativas locais. Quantitativamente, é expectável a concretização dos seguintes resultados: i) realização de 120 oficinas de exploração; ii) estruturação de 1 programa regular para o centro comunitário, estruturado e dinamizado pela população mais velha, em estreita colaboração com a sua rede de vizinhança; iii) envolvimento, de no mínimo, 5 organizações que apoiam e reforçam o programa de iniciativas do centro.
<i>Valor</i>	30120 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que</i>	

concorre 1

### Actividade 3 Comunicação & Imagem

#### Descrição

Em paralelo com a atividade anterior, desenvolve-se processo dedicado a trabalhar questões associadas à imagem e comunicação de todas as atividades desenvolvidas no âmbito deste projeto, quer ao nível do Centro Comunitário, quer no que concerne a objetos / produtos que venham a emergir das oficinas de experimentação, quer na própria implementação de iniciativas ao abrigo do programa que venha a ser estruturado, tentando contribuir assim para uma mudança da imagem pública dos idosos.

Para o efeito, será realizado o seguinte processo complementar:

- i) aperfeiçoamento de competências e saberes via exploração criativa;
- ii) identificação e mapeamento da cultura material e imaterial do território;
- iii) desenvolvimento de conceitos de imagem, objectos / produtos e ou iniciativas e elaboração de testes e protótipos;
- iv) workshops de capacitação para a concepção / produção do objecto / produto;
- v) Criação de identidade gráfica, de imagem, embalagem e etiqueta do produto.

#### Recursos humanos

RH promotor:  
 1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros  
 Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos:1  
 Director de Estabelecimento;  
 1 - Assistente Técnico -  
 Tec.Prof.Monitor ATL;

MOVEA  
 1 Realizador, 1 Comunicação e Imagem; 1 Estagiário

FERMENTA  
 1 Designer; 1 Fotógrafo

EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais)  
 Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5

#### Local: morada(s)

- Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)  
 - Largo do Intendente n.º 19 3ª  
 esq. 1100-285 Lisboa (LARGO Residências)

<b>Local: entidade(s)</b>	SCML - Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos LARGO Residências Fermenta Movea
<b>Resultados esperados</b>	<p>Espera-se obter enquanto resultados qualitativos de concretização da atividade, a criação de uma imagem que transmita a mudança de um espaço de Centro de Dia para Centro Comunitário, que seja a base de toda a comunicação, e com a qual a comunidade se identifique e se aproprie. Pretende-se ainda, via aperfeiçoamento de competências e saberes, desenvolver conceitos de objectos / produtos que possam emergir do programa pluri-temático, que permitam criar uma identidade gráfica, de imagem, embalagem e etiqueta de produto, reforçando via criação de objecto(s), a valorização dos saberes, assim como a recriação da imagem das pessoas mais velhas.</p> <p>Quantitativamente, espera-se os seguintes resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i) realização de 20 sessões orientadas para criação de identidade gráfica;</li> <li>ii) criação de uma imagem para o Centro Comunitário;</li> <li>iii) criação de uma imagem de linha de objectos / produtos.</li> </ul>
<b>Valor</b>	10350 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	30
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	2
<b>Actividade 4</b>	Mostra-me
<b>Descrição</b>	<p>Se do caminhar pelas ruas dos Anjos, emergiu processo de criação colectiva, enquadrada num espaço comunitário, com "Mostra-me", pretende-se desenvolver processo de devolução e mostra dos trabalhos realizados, noutros contextos fora do Centro Comunitário.</p> <p>Para o efeito, prevê-se participar ou realizar iniciativas de mostra, quer do processo criativo desenvolvido, quer dos objectos / produtos concebidos, prevendo-se realizar este processo em 2 fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i) uma primeira fase de mostra comunitária, em contexto de rua, no BIP dos Anjos, convidando-se vizinhos e vizinhas a participar na celebração do poder de realização e criação das pessoas mais velhas. A acompanhar esta iniciativa de rua, prevê-se realizar instalação artística, em estreita</li> </ul>

colaboração com o comércio local de proximidade, expondo objetos que retratem o processo desenvolvido e os produtos elaborados.

ii) uma segunda fase de mostra em contexto organizacional local (junto das organizações que participam no GABIP Almirante Reis) e extra local (junto de outro Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia).

**Recursos humanos**

RH promotor:

1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos:

1 Director de Estabelecimento; 1 Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL

MOVEA

1 Produtor Cultural; 1 Estagiário

FERMENTA

1 Designer; 1 Produtor; 5 Voluntários

**Local: morada(s)**

Praça das Novas Nações  
Largo do Intendente

**Local: entidade(s)**

Câmara Municipal de Lisboa / Junta de Freguesia de Arroios

**Resultados esperados**

Qualitativamente, espera-se que o desenvolvimento da atividade contribua para a valorização e reconhecimento dos contributos que as pessoas mais velhas imprimem na sociedade, quando são criados espaços de participação que possibilitam a oportunidade de assumirem papel ativo. Espera-se ainda, que permita reforçar relações de vizinhança, que previnam e combatam situações de isolamento social.

Outros impactos expectáveis com realização da atividade, traduzem-se pela possibilidade de as mostras permitirem difundir e comunicar a existência do espaço comunitário, o que poderá traduzir-se em:

i) outros

residentes do BIP dos Anjos, iniciarem sua frequência, e num contexto colaborativo, participarem na estruturação de novas iniciativas a realizar;

ii) realização de iniciativas

futuras, em parceria com públicos abrangidos por outras organizações;

iii) inspirar e influenciar práticas de outros Centros de Dia, com os quais se partilharam a experiência produzida.

Quantitativamente, espera-se alcançar os seguintes resultados:

i) realização de 3

mostras, estruturadas e implementadas pelo grupo de residentes que participou no processo de transformação do Centro de Dia em Centro Comunitário;

ii) Envolver no mínimo, 5 comerciantes, na mostra de rua, a realizar no BIP dos Anjos;  
 iii) Envolver no mínimo, 5 organizações, nas mostras a realizar em contexto organizacional.

**Valor** 3350 EUR

**Cronograma** Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Pontual3

**Nº de destinatários** 500

**Objectivos específicos para que concorre** 2

**Actividade 5** Fórum Local

**Descrição** Fórum Local, é uma atividade transversal a todo o projeto e traduz-se pela constituição de grupo restrito de moradores (seniores e vizinhos) envolvidos no processo inicial de experimentação em contexto de transformação do Centro de Dia em Centro Comunitário.  
 Este grupo, assume papel consultivo e de apoio aos processos de tomada de decisão, debatendo todo o processo de execução das atividades previstas em candidatura, o que consiste em estruturar desde as regras de funcionamento do espaço comunitário, apoiar o plano pluri-temático de atividades, programar as mostras de projeto em contexto comunitário e organizacional, e produzir reflexão em torno de novas iniciativas a realizar.  
 Paralelamente, assume-se também como espaço privilegiado de monitorização e avaliação do projeto, de onde emergem sugestões e propostas para eventuais ajustamentos a realizar ou novas iniciativas a incorporar, em estreita relação com a parceria formal do projeto.  
 Prevê-se ainda que este grupo a constituir, seja um dos principais impulsionadores da própria continuidade de iniciativas no Centro Comunitário, após término do financiamento BIPZIP.

**Recursos humanos** RH promotor:  
 1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros  
 Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos:1  
 Director de Estabelecimento;  
 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL;

MOVEA

	1 Produtor Cultural
	EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais) Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5
<i>Local: morada(s)</i>	- Rua Andrade, n.º 13 G   1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)
<i>Local: entidade(s)</i>	SCML - Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos
<i>Resultados esperados</i>	Qualitativamente, com a dinâmica produzida no contexto da atividade, prevê-se reforçar o papel dos residentes, em estreita relação com a parceria institucional, na estrutura, gestão e avaliação das atividades do projeto, emergindo enquanto resultados um espaço comunitário construído coletivamente, que é apropriado pela comunidade envolvente. É ainda expectável, e enquanto resultado de impacto, que a dinâmica criada, permita a continuidade do funcionamento deste grupo posteriormente ao término do projeto, concorrendo para a sua sustentabilidade futura, integrando novos elementos (residentes e organizações). Quantitativamente, prevê-se concretizar seguintes resultados: i) um documento regulador do funcionamento do Centro Comunitário; ii) envolvimento dos residentes na conceção, dinamização e avaliação de 80% das atividades do projeto (atividade 2, 3, 4 e 5).
<i>Valor</i>	2150 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual8
<i>Nº de destinatários</i>	15
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* 10

### Constituição da equipa de projeto

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Função</i>	1 Coordenador Geral do Projecto - Marta Silva - SOU LARGO, crl - 8h semanais
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	384
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	1 Administrativo e gestor financeiro - Helena Neves - SOU LARGO, crl - 1h semanal
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	48
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	1 Mediador Social e produtor cultural - Augusto Fernandes - SOU LARGO, crl - 40h semanais
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	1920
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	1 Coordenador do projecto - Isilda Geraldo - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 4h semanais
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	192
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Auxiliar Serviços Gerais - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	40
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	4 - Ajudante Lar e Centro Dia - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Horas realizadas para o projeto</i>	40
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 2h por se
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	80
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Assistente Operacional - Ajudante Acção Directa - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	40
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Chefe Serviços Gerais/ Chefe de Sector) - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	40
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Designer - Susana António - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	190
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Produtor - Ângelo Campota- Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	190
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira



<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Fotografo - Pedro Sadio - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	10
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	5 Voluntários - 5 AVÓS - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	480
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Técnico Superior - Sérgio Oliveira - Fundação Agan Khan - 4h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	172
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Técnico Superior - Ana Magalhães - Junta de Freguesia de Arroios - 4h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	172
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	1 Produtor - Elisa Neves - MOVEA - 2h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	80
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Realizador - Victor Jorge - MOVEA - 2h por semana

*Horas realizadas para o projeto* 80

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 Comunicação e Imagem - Nádia Gomes - MOVEA - 2h Quinzenal

*Horas realizadas para o projeto* 40

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 5 Mediadores - MOVEA - 2h por sessão x 24 sessões

*Horas realizadas para o projeto* 48

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

#### Criação de emprego (Impacto)

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 1

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 0

#### Destinatários (Resultados)

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 80

*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 500

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 1

#### Equidade

*Nº de destinatários com deficiência / doença mental* 8

<i>Nº de destinatários mulheres</i>	50
<i>Nº de destinatários desempregados</i>	10
<i>Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)</i>	10
<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	60
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	10
<b>Produtos/Elementos tangíveis da intervenção</b>	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	3
<i>Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	0
<i>Nº de publicações criadas</i>	1
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	5
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0
<i>Número de espaços criados para a comunidade</i>	1
<i>Número de iniciativas em espaço público</i>	5
<i>Número de imagens identitárias criadas</i>	1

## ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

### Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	30300 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	10670 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0 EUR

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

*Encargos com informação e publicidade* 3100 EUR

*Encargos gerais de funcionamento* 0 EUR

*Equipamentos* 5500 EUR

*Obras* 0 EUR

*Total* 49570 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

*Entidade* SOU LARGO, Crl - Cooperativa de responsabilidade limitada

*Valor* 49570 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos - Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 10740 EUR

*Descrição* - Valor relativo aos Recursos Humanos: Afectação de uma percentagem de 10% de todos os recursos humanos da instituição, em função das actividades do projecto  
- Apoio em recursos materiais e logísticos

*Entidade* Fundação Agan Khan

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 2150 EUR

*Descrição* - Relativo ao envolvimento de um recurso humano do presente projecto (valor apurado em função de 10% da afectação de trabalho - 4h semanais)

*Entidade* Junta de Freguesia de Arroios

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 3700 EUR

*Descrição* - Relativo ao envolvimento de um recurso humano do presente projecto (valor apurado em função de 10% da afectação de trabalho - 4h semanais)  
- Apoio Logístico, técnico, comunicação e licenciamento

*Entidade* Centro de Apoio Social dos Anjos da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1000 EUR

*Descrição* - Valor relativo à disponibilização pontual de colaboradores e material afectos à actividade do CASA de modo a colaborar no plano de actividades do projecto.

#### TOTAIS

*Total das Actividades* 49570 EUR

*Total de Outras Fontes de Financiamento* 17590 EUR

*Total do Projeto* 67160 EUR

*Total dos Destinatários* 690