

experiências
projectos parcerias
transformar
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais **BIP/ZIP**

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 041

Bensaúde - Faço (p)Arte



BAIROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Mulheres sem Fronteiras

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação LX Yarnies

Designação Rede Portuguesa de Jovens para a Igualdade de Oportunidades entre Mulheres e Homens - REDE

Designação Madalenas Lisboa

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Bensaúde - Faço (p)Arte

BIP/ZIP em que pretende intervir 56. Alfredo Bensaúde

Síntese do Projecto

Fase de execução O projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte » promove a participação, capacitação, coesão social e a inclusão das/os moradoras/es do BIP Alfredo Bensaúde recorrendo às artes e a metodologias artístico-pedagógicas visando o envolvimento de toda a comunidade, desenvolvendo atividades adaptadas às diferentes faixas etárias e procurando contribuir para o sentido de pertença e promoção de uma cultura de não violência, fomentando a interculturalidade.

Fase de sustentabilidade Na fase de execução do projeto serão preparadas as bases que permitam que as e os moradores prossigam as atividades iniciadas durante o projeto de forma independente e colaborativa. As entidades parceiras do consórcio acompanharão o desenvolvimento dessas atividades caso necessário, tendo em vista o empoderamento da comunidade. Espera-se a formalização da associação de moradores ainda durante o projeto.

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O diagnóstico Social do Bairro Dr. Alfredo Bensaúde que nos foi facilitado pela Junta de Freguesia de Olivais, salienta a inexistência de diálogo intercultural no bairro e a

existência de uma cultura de promoção de comportamentos violentos. As/os moradoras/es evidenciam um baixo sentimento de pertença, uma ocupação desigual do espaço público, insucesso e abandono escolar, apontando as/os moradoras/es para a necessidade de melhorias no espaço público do bairro.

Temática preferencial

Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Destinatários preferenciais

Grupos vulneráveis

Objetivo geral

O projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte » promove a participação, capacitação, coesão social e a inclusão das/os moradoras/es através do recurso a metodologias artístico-pedagógicas como o Teatro das/os Oprimidas/os, as oficinas de tricô e crochê, o cinema, os contos infantis, a fotografia, visando o envolvimento de toda a comunidade ao desenvolver atividades adaptadas às diferentes faixas etárias e procurando contribuir para o sentido de pertença. A arte toca-nos, provoca emoções, não nos deixa indiferentes, e contribui para a tomada de consciência das realidades, dos nossos direitos e deveres e dos direitos e deveres das outras pessoas e inspira diariamente para transformar a nossa realidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

O projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte» desenhará as atividades a desenvolver de forma a que contribuam para o diálogo e convivência intercultural e intergeracional entre as populações maioritárias do bairro - pessoas ciganas e pessoas hindus, atualmente inexistente.

Sustentabilidade

Findo o projeto, espera-se que as bases de diálogo estabelecidas perdurem, que se tenham conseguido ultrapassar preconceitos e estereótipos e que se consiga avançar para a constituição de uma associação de moradores com uma ampla representação da população do bairro.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Pretendemos com o projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte» trabalhar o sentido de pertença das populações ao bairro, trazendo para o espaço público obras e peças desenvolvidas ao longo do projeto, apresentando as peças de teatro e

desenvolvendo atividades do Clube da Igualdade e não Discriminação que contribuam para a melhoria dos espaços públicos do exterior e convidando pessoas exteriores ao bairro para visitarem as mesmas, envolvendo e corresponsabilizando as/os moradoras/es pela qualidade de vida do Bairro.

Sustentabilidade

Ao longo do projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte» contribuiremos para que as/os moradoras/es sintam orgulho do seu bairro através da exposição das obras, objetos desenvolvidos no espaço público, esperando que esse sentimento perdure e que as dinâmicas desenvolvidas perdurem após a conclusão do projeto. As entidades do consórcio apoiarão ideias futuras sugeridas pelas/os moradoras/es.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

O envolvimento e participação das/os moradoras/es é um dos objetivos primordiais do projeto «Bensaúde - Faço (p) Arte». Todas e todos serão chamadas/os a contribuir na seleção e dinamização de atividades do Clube da Igualdade e não Discriminação, as temáticas abordadas pelo Grupo de Teatro serão decididas pelas/os participantes e o grupo de tecedoras decidirá igualmente que tipo de obras realizar. O acolhimento de visitas aos trabalhos apresentados no bairro e às diferentes iniciativas a desenvolver, será da responsabilidade das/os moradoras/es, com apoio da equipa do consórcio.

Sustentabilidade

O reforço positivo que acontecerá ao longo do projeto, pretenderá valorizar este exercício de cidadania de todas/os as/os moradores procurando incentivar para a manutenção deste espírito após o projeto. As entidades que constituem o consórcio acompanharão as atividades desenvolvidas pelos/os moradoras/es após a conclusão do projeto até as equipas estarem mais autónomas. A constituição de uma associação de moradores, que esperamos aconteça, fortalecerá a participação de todas/os.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

Clube da Igualdade

Descrição

Clube da Igualdade e Não Discriminação

O clube desenvolve, ao longo da duração do projeto, diversas oficinas, tertúlias, debates, tendo por base a promoção de uma cultura de direitos humanos, a igualdade entre moradores e moradores, promovendo a interculturalidade. Partindo da

realidade do bairro e recorrendo a metodologias artístico-pedagógicas como o cinema, fotografia, clube do conto, oficinas temáticas sobre direitos humanos, direitos das crianças, interculturalidade. Debates / tertúlias sobre temas relevantes para a população. O Clube articula com a escola que as crianças e jovens frequentam e promove o acesso das/os participantes a atividades desenvolvidas na freguesia dos Olivais e na cidade de Lisboa. O Clube assinala datas relevantes ao longo do ano com eventos no bairro (datas relevantes para as pessoas que habitam o bairro e para as temáticas que trabalharemos). Visa igualmente proporcionar o acesso da comunidade alargada dos olivais e da cidade a eventos desenvolvidos no bairro. As atividades estão pensadas para crianças, jovens, pessoas adultas e para famílias. Articula e incorpora atividades sugeridas pelo Grupo de Teatro e Oficinas Tecer contra a Violência.

Promove uma cultura de não violência entre pares, na família e nas relações de intimidade.

Periodicidade: semanal num total 70 atividades

Recursos humanos Associação Mulheres sem Fronteiras, REDE

Local: morada(s) Lojas Lote B3 e B4 – Espaço sob a gestão da Junta de Freguesia de Olivais

Local: entidade(s) Junta de Freguesia dos Olivais

Resultados esperados Contribuir para a desconstrução de mitos, estereótipos e preconceitos e um novo olhar para a/o outra/o. Tomada de consciência da população residente dos seus, direitos e deveres e mecanismos de queixa. Permite às crianças e jovens experienciar diferentes artes e metodologias - cinema, fotografia, leitura, pintura, sendo possível que as pessoas participantes descubram talentos escondidos, outras áreas de interesse. Através da presença contínua no bairro serão criadas rotinas, inexistentes na atualidade.

Valor 27650 EUR

Cronograma Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 200

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 2 Grupo de Teatro Bensaúde

| | |
|---|---|
| <i>Descrição</i> | <p>Formação de jovens residentes no bairro Bensaúde na metodologia de Teatro das/os Oprimidas/os, desenvolvida pelo teatrólogo Augusto Boal e utilizada atualmente em todos os continentes, e que permite a membros do bairro aumentarem a sua capacitação e "descobrirem" uma nova metodologia que visa dotar as/os participantes de ferramentas que permitem criar espaços comunitários de reflexão, debate e exploração de estratégias de atuação sobre as questões que afetam as suas comunidades, e que sejam a base do exercício de uma cidadania ativa e responsável. Após a formação, com lugar a atribuição de bolsa de formação, as/os jovens acompanharão a equipa no desenvolvimento de diferentes oficinas de teatro [crianças, jovens e pessoas adultas/os] com o objetivo de produzir peças de teatro fórum que abordaram temáticas relevantes para as/os cidadãos/cidadãs do bairro.</p> <p>As peças serão apresentadas no bairro e em eventos na junta de freguesia e por toda a cidade.</p> <p>Periodicidade: Ensaios semanais, 2 residências artísticas, formação inicial e avançada em dois fins de semana para os multiplicadores.</p> |
| <i>Recursos humanos</i> | Equipa Madalenas Lisboa, Associação Mulheres sem Fronteiras, Jovens moradoras/es, REDE |
| <i>Local: morada(s)</i> | Lojas Lote B3 e B4 - Espaço sob a gestão da Junta de Freguesia de Olivais |
| <i>Local: entidade(s)</i> | Junta de Freguesia dos Olivais |
| <i>Resultados esperados</i> | As/os jovens capacitados na formação, terão a oportunidade de colocar em prática a sua aprendizagem, acompanhando as oficinas dinamizadas no bairro e serão no futuro as/os dinamizadores do grupo de teatro que se pretende continue após o projeto. Do projeto resultaram peças de teatro que continuaram a ser apresentadas com o apoio das entidades participantes no consórcio e junta de freguesia. A promoção de uma cultura de não violência será transversal ao trabalho desenvolvido. |
| <i>Valor</i> | 15350 EUR |
| <i>Cronograma</i> | Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12 |
| <i>Periodicidade</i> | Semanal |
| <i>Nº de destinatários</i> | 250 |
| <i>Objectivos específicos para que concorre</i> | 1, 2, 3 |

Actividade 3 Oficinas Tecer contra a Violência

Descrição

Criação de grupo de apoio mútuo constituído por mulheres moradoras no bairro, que através da arte do croché e do tricô elabora obras de arte colaborativas a ser expostas no bairro ou outros lugares da freguesia ou cidade e desenvolve competências nestas artes. As competências no croché e no tricô permitirão igualmente às participantes produzirem objetos para as próprias ou pessoas do bairro, fomentando assim o sentido de pertença. Ao longo das sessões serão identificadas necessidades de formação/informação que serão integradas nas atividades do clube da igualdade e não discriminação. Será promovida uma cultura de não violência entre pares, na família e nas relações de intimidade.

Periodicidade semanal - 50 oficinas

Recursos humanos

LX Yarnies; Associação Mulheres sem Fronteiras

Local: morada(s)

Lojas Lote B3 e B4 - Espaço sob a gestão da Junta de Freguesia de Olivais

Local: entidade(s)

Junta de Freguesia dos Olivais

Resultados esperados

Valorizar os conhecimentos que as moradoras possam ter nas técnicas do croché e no tricô, ampliar essas capacidades e capacitar as moradoras que não dominam as técnicas. Capacitar moradoras para dinamização do grupo. Fomentar o conhecimento e espírito de entre ajuda entre as moradoras, visibilizar o seu trabalho no espaço público no bairro e na cidade, melhorando o sentido de pertença ao bairro, ultrapassando estereótipos e preconceitos. Após a conclusão do projeto espera-se que as oficinas sejam dinamizadas pelas moradoras com o apoio, se necessário, das LX Yarnies que já colaboram com a junta de freguesia dos Olivais em outros projetos.

Valor

7000 EUR

Cronograma

Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Semanal

Nº de destinatários

150

Objectivos específicos para que concorre

1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



Nº de parceiros mobilizados 4

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenadora

Horas realizadas para o projeto 192

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Técnicas Associação Mulheres sem Fronteiras

Horas realizadas para o projeto 768

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Técnicas REDE

Horas realizadas para o projeto 960

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Mestres Artesãs

Horas realizadas para o projeto 350

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Curinga Teatro da/o Oprimida/o

Horas realizadas para o projeto 350

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Ensaiadora Teatro da/o Oprimida/o

Horas realizadas para o projeto 200

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)

4

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto

0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)

150

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes

700

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes

1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental

5

Nº de destinatários mulheres

100

Nº de destinatários desempregados

150

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)

100

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)

5

Nº de destinatários imigrantes

0

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração

0

Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade

0

| | |
|---|----|
| Nº de intervenções no espaço público | 10 |
| Nº de publicações criadas | 0 |
| Nº de páginas de Internet criadas | 1 |
| Nº de páginas de facebook criadas | 2 |
| Nº de vídeos criados | 1 |
| Nº de artigos publicados em jornais / revistas | 4 |
| Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) | 1 |

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| Encargos com pessoal interno | 10000 EUR |
| Encargos com pessoal externo | 29000 EUR |
| Deslocações e estadias | 2500 EUR |
| Encargos com informação e publicidade | 3500 EUR |
| Encargos gerais de funcionamento | 5000 EUR |
| Equipamentos | 0 EUR |
| Obras | 0 EUR |
| Total | 50000 EUR |

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

| | |
|----------|------------------------------------|
| Entidade | Associação Mulheres sem Fronteiras |
| Valor | 50000 EUR |

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

| | |
|---------------|---|
| Entidade | Junta de Freguesia dos Olivais |
| Tipo de apoio | Não financeiro |
| Valor | 2 EUR |
| Descrição | Disponibilização das suas instalações no BIP Alfredo Bensaúde para desenvolvimento das atividades previstas no projeto. |

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade Associação Mulheres sem Fronteiras

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 18800 EUR

Descrição Tendo por base os valor base praticados por hora, a Associação Mulheres sem Fronteiras contribuirá financeiramente para o projeto com 18800€.Explanação do cálculo em anexo à candidatura

TOTAIS

Total das Actividades 50000 EUR

Total de Outras Fontes de Financiamento 18800 EUR

Total do Projeto 68800 EUR

Total dos Destinatários 600

