

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 033

**Caça Talentos**



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Young Educators - European Association

*Designação* Agrupamento de Escolas D. Dinis, Lisboa

*Designação* Junta de Freguesia de Marvila

*Designação* Associação Yes+

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Caça Talentos  
*BIP/ZIP em que pretende intervir* 27. Lóios

28. Amendoeiras

29. Flamenga

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* Projeto constituído por 4 Escolas e cada Escola terá 4 workshops que propõem evidenciar potencialidades nos participantes, valorizando as suas competências e buscando empreendedorismo. O Talento de Música, workshops de: dança; canto; música; DJ's. Talento de Moda, workshops: expressão dramática; styling; maquilhagem; fotografia. Talento de Saber+, workshops: língua portuguesa; inglês; matemática; cidadania. Talento de Culinária, workshops: aperitivos; salgados; doces; saúde alimentar.

*Fase de sustentabilidade* A nível técnico contar-se-á com as avaliações escolares dos participantes, durante e após 2 anos da conclusão com ligação direta às escolas e professores. Existirão workshops suplementares para os participantes que tenham insucesso escolar e/ou para os que necessitem. A nível financeiro executar-se-á a realização de 2 espetáculos/concertos pertencentes ao Talento da Música e 2 workshops referentes ao Talento da Culinária em que as contribuições/patrocínios reverteram para a sucessão do Projeto.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto



*Diagnóstico*

Desde o início (1989) dos Eco-estilistas que o bairro de Chelas/Marvila se apresenta como um dos bairros mais pobres de Portugal, sendo conhecido pelo seu estado degradado, exclusão social, problemáticas sociais (droga, violência doméstica, álcool, abandono familiar e escolar) e consequentemente discriminação social. Por esse motivo os Eco-estilistas têm procurado colmatar essas dificuldades criando programas de acompanhamento fora do horário escolar, que afastem as crianças e os jovens dos problemas que os rodeiam, evitando-os e consciencializando-os que há um caminho melhor. A Associação Eco-estilistas trabalha há mais de 20 anos dentro das Escolas, estabelecendo relação muito próxima tanto com os professores como os pais. Tenta ao longo deste tempo acompanhar verdadeiramente os problemas da comunidade escolar tentando evitar situações de violência dentro e junto das escolas, nomeadamente na Escola Básica dos Lóios, conforme recentemente relatado nos media. Devido à crise social e financeira que o mundo atravessa, o Projeto Caça Talentos, procura ter uma atitude criativa e energética, uma vez que é em momentos de crise que surgem novas ideias e em que faz sentido substituir a designação de público alvo desprotegido para apoiado, de carenciado para poderoso e de excluído para envolvido e empreendedor.

*Temática preferencial*

Promover Competências e Empreendedorismo

*Destinatários preferenciais*

Adultos (população em idade ativa) Crianças e jovens

*Objectivo geral*

O objetivo geral do Projeto Caça Talentos baseia-se em três pilares fundamentais. O primeiro visa combater comportamentos de risco, que podem ter efeitos adversos sobre o desenvolvimento físico e psíquico; tais como a delinquência, violência, entre outros; o segundo aponta para a valorização das competências dos jovens, aumentando e potencializando as suas competências sociais e relacionais, tendo como plano dar ênfase aos Talentos de cada um. O terceiro e último pilar procura fomentar um empreendedorismo pessoal, centrado nas capacidades que muitas vezes estão adormecidas ou esquecidas. O empreendedorismo não passa só pela criação de emprego, mas com estes jovens em concreto passa muito mais por dar oportunidade de acreditarem em si próprios e prepará-los para entrarem com uma melhor atitude numa outra fase da sua vida.

Colocaremos em ação as seguintes atividades:

- Divulgação: Ações de divulgação junto do público alvo através de recursos da Associação e dos parceiros;
- Seleção e capacitação de Técnicos: Seleção por forma a construir uma equipa de trabalho coesa, dinâmica e ao mesmo tempo criar postos de emprego local;
  - Talento de Música: Workshops de dança, canto, música e DJ's;
- Talento de Moda: Workshops de expressão dramática, styling,



maquilhagem e fotografia;

- Talento do Saber+:  
Workshops de língua portuguesa, inglês, matemática e cidadania;
- Talento de Culinária: Workshops de aperitivos, salgados, doces e saúde alimentar;
- 2 Espetáculos/Concertos pertencentes ao Talento da Musica exibidos na comunidade;
- 2 Workshops referentes ao Talento da Culinária realizados na comunidade;
- 

Avaliação do Projeto: Monitorização e avaliação da execução do Projeto.

As 4 Escolas do Projeto Caça Talentos incluem ferramentas essenciais para trabalhar as temáticas: competências e empreendedorismo, o que proporcionará promoção ao emprego, ocupação e formação profissional de uma forma aliciante.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Diminuir possíveis comportamentos de risco, delinquência, violência, abandono escolar e solidão, através da ocupação dos tempos livres das crianças e dos jovens em momentos em que a comunidade não apresenta respostas sociais. Trabalhar a Inclusão Social a partir da comunidade escolar, sendo a Escola uma das bases fundamentais nos dias de hoje, para trabalhar desde cedo a temática da inclusão social.

*Sustentabilidade* O Projeto Caça Talentos através das suas Escolas de Talentos oferecerá aos seus participantes uma capacidade e habilidade de demonstrarem as suas potencialidades. A sua sustentabilidade não só passará por os participantes exporem publicamente os saberes adquiridos, quer dentro da comunidade escolar como na comunidade em geral, como também por assumirem o papel de mediadores e executores da sua própria autonomia por forma a darem continuidade ao trabalho realizado. A existência de vários recursos materiais na Associação também será determinante na execução e prossecução do Projeto.

### Objetivo Específico de Projeto 2

*Descrição* Estimular a capacitação e competências dos destinatários,

através de espaços de aprendizagem e partilha conjuntos de ideias e conhecimentos. Dar ênfase aos seus Talentos quer naturais quer aprendidos. Aprender a trabalhar em equipa, saber partilhar ideias e saberes e fomentar a inter-ajuda entre os destinatários.

**Sustentabilidade**

Os participantes que ao longo do Projeto se apresentaram como mais capazes serão habilitados de competências que lhes permitiram replicar os seus conhecimentos, quer na comunidade escolar, como na comunidade em geral e com outros parceiros profissionais. A sustentabilidade deste Projeto passará também pela divulgação do talento evidenciado nos participantes, através da participação em um Encontro Internacional de Jovens a realizar num país da Europa. (parceria estabelecida com a e.p.a)

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição**

Divulgar os Talentos que constituem a identidade de cada indivíduo. Estimular e divulgar o empreendedorismo ganho e desenvolvido ao longo do Projeto. Dar uma voz ativa aos jovens. Influenciar positivamente na escolha e no caminho profissional futuro.

**Sustentabilidade**

As competências ganhas no decorrer do Projeto serão apresentadas publicamente através de workshops realizados na comunidade escolar e na comunidade em geral, em que será possível uma troca de experiências e saberes. Esses workshops serão organizados por forma a que as contribuições e patrocínios que deles advenham sejam revertidos para o Projeto Caça Talentos, permitindo a sua continuidade e abarcando novos participantes. Ainda surge da realização dos workshops a oportunidade de entidades profissionais conhecerem o trabalho desenvolvido pelos intervenientes e investirem conseqüentemente neles.

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

**Actividade 1**

Divulgação do Projeto Caça Talentos

**Descrição**

Para que possamos executar um Projeto com sucesso, teremos que primariamente realizar ações de divulgação junto do publico alvo, não só para o captar, mas também para evidenciar que este vai ao encontro das suas necessidades. Para isso iremos recorrer a suportes de divulgação como flyers, cartazes, divulgação no site, facebook e rádio da Associação Eco-estilistas e através dos meios de comunicação dos parceiros envolvidos, bem como através de momentos presenciais nas Escolas da freguesia.

**Recursos humanos**

1- Coordenador,



	1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural
<i>Local: morada(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa, Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis e Sede da Associação Eco-estilistas
<i>Resultados esperados</i>	Angariar publico alvo, publicitar o Projeto e os seus objetivos e missão junto dos intervenientes. Alcance do numero proposto de destinatários.
<i>Valor</i>	800 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3
<i>Periodicidade</i>	Pontual10 sessões de divulgação
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 2</i>	Seleção Técnicos/Const. equipa
<i>Descrição</i>	Seleção e capacitação de Técnicos, através de uma cuidadosa seleção por forma a construir uma equipa de trabalho coesa, dinâmica e criativa. Irá ser dada prioridade à criação de postos de trabalho local (seleção prioritária de candidatos com experiência necessária residentes na freguesia onde se realiza o Projeto), privilegiando situações de carência social. Fomentar espaços de trabalho com bom ambiente.
<i>Recursos humanos</i>	1- Coordenador, 1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural
<i>Local: morada(s)</i>	Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas
<i>Resultados esperados</i>	Ambicionando a qualidade e o sucesso do Projeto, a Associação Eco-estilistas procurará assegurar a construção de uma equipa de trabalho munida de ferramentas que salvaguardem os objetivos propostos pelo Projeto Caça Talentos e que consequentemente garantam a sua continuidade.
<i>Valor</i>	350 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3
<i>Periodicidade</i>	Pontual8

<b>Nº de destinatários</b>	20
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	3
<b>Actividade 3</b>	Talento de Música
<b>Descrição</b>	<p>Consiste num conjunto de atividades lúdicas, pedagógicas e educacionais que sejam de verdadeiro interesse para as crianças e jovens. Com base num plano de atividades previamente concebido, realizar-se-á diversas dinâmicas, tendo os seguintes ateliers: tocar um instrumento em que o participante estabelece relação/aprendizagem com um instrumento musical; colocação de voz e canto em que o aprendiz saberá o lugar da respiração e aprenderá a cantar em várias línguas como o português/inglês/espanhol, tendo este atelier uma ligação direta com o atelier do Talento Saber+; estilos de dança em que o participante terá ensaios com vários estilos de dança: dança moderna/dança de rua/ritmos africanos; técnica DJ em que o participante aprenderá a composição de batidas com caixa de ritmo, os compassos e a sua métrica. Todas estas atividades serão criadas por forma a existir uma relação/interação entre as crianças/jovens e o mundo da música, por forma a conseguirmos proporcionar aos destinatários momentos de conhecimento, desenvolvimento e experiência sobre estes Talentos.</p>
<b>Recursos humanos</b>	<p>1- Técnico Superior de Animação Sociocultural, 1 - Professor de música, 1 - Professor de dança; 1 - Monitor de atividade.</p>
<b>Local: morada(s)</b>	<p>Salas de aula ginásio e espaços exteriores pertencentes EBI Lóios, Rua Cassiano Branco, Lisboa; Salas de aula sede Eco-estilistas, ginásio e espaços exteriores pertencentes à Escola Damião de Góis, Rua Cassiano Branco, Lisboa, Escola D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.</p>
<b>Local: entidade(s)</b>	<p>Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis e Sede da Associação Eco-estilistas</p>
<b>Resultados esperados</b>	<p>Combate de vários riscos sociais e suscetíveis a comportamentos desviantes, concretamente às crianças e jovens. Divulgação e convivência com o mundo da musica. Facilitar a convivência entre participantes com os instrumentos de música. Melhorar a leitura e utilização de línguas estrangeiras. Realização de um espetáculo ao vivo com a participação dos intervenientes.</p>
<b>Valor</b>	8500 EUR



<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 4</i>	Talento de Moda
<i>Descrição</i>	Tendo em conta o tipo de publico ao qual a atividade se destina, trabalhar-se-á vários tópicos dentro da temática Moda, tais como: expressão dramática em que o participante vivencia uma diferente forma de exploração do corpo, da voz, do espaço e dos objetos; styling em que o participante trabalha o expoente máximo da criatividade e do foco; maquilhagem em que o interveniente aprende cuidados e dicas de uma maquilhagem e de como esta pode passar boa imagem; fotografia em que o participante explora, foca e aprende a recorrer à luz natural ou artificial. Estes ateliers contaram com a criatividade e espontaneidade dos seus participantes.
<i>Recursos humanos</i>	1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural, 1 - Mestre em fotografia, 2 - Monitores de atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	Salas de aula ginásio e espaços exteriores pertencentes EB1 Lóios, Rua Cassiano Branco, Lisboa; Salas de aula sede Eco-estilistas, ginásio e espaços exteriores pertencentes à Escola Damião de Góis, Rua Cassiano Branco, Lisboa, Escola D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis e Sede da Associação Eco-estilistas.
<i>Resultados esperados</i>	Troca de experiências e saberes entre os intervenientes. Combate a situações de isolamento, estigmatização de grupos vulneráveis. Melhoria no comportamento dos jovens face ao conceito de beleza ou de ser aceite pelo outro. Aumento da autoestima, controlo e reforço da importância da identidade de cada um.
<i>Valor</i>	9000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	50



*Objectivos específicos para que concorre*

1, 2, 3

**Actividade 5**

Talento do Saber+

*Descrição*

Esta atividade contará com diversos workshops que procuraram colmatar dificuldades que os participantes tenham nas seguintes áreas: Língua portuguesa em que se trabalhará dúvidas de português recorrendo ao novo acordo ortográfico; inglês em que o participante de uma forma lúdica aprenda mais sobre a língua considerada universal e tão preciosa no meio laboral; matemática através de desafios matemáticos lúdicos em que o interveniente ganhe interesse e gosto pela matemática; cidadania em que o participante conheça o significado do conceito, comportando a importância dos direitos e deveres de um cidadão e como isso pode afetar a sua e a dos outros qualidade de vida.

*Recursos humanos*

1- Professor de Língua Portuguesa,  
1 - Professor de Matemática,  
1 - Professor de Inglês;  
1 - Monitor.

*Local: morada(s)*

Salas de aula ginásio e espaços exteriores pertencentes EB1 Lóios, Rua Cassiano Branco, Lisboa; Salas de aula sede Eco-estilistas, ginásio e espaços exteriores pertencentes à Escola Damião de Góis, Rua Cassiano Branco, Lisboa, Escola D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.

*Local: entidade(s)*

Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis e Sede da Associação Eco-estilistas.

*Resultados esperados*

Aquisição e desenvolvimento de competências para melhorar de forma global o aproveitamento escolar. Melhoramento no comportamento das crianças e dos jovens dentro da comunidade e da sociedade. Reforço do sentimento de pertença à comunidade quer a nível individual como social.

*Valor*

10700 EUR

*Cronograma*

Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12

*Periodicidade*

Semanal

*Nº de destinatários*

50

*Objectivos específicos para que concorre*

1, 2, 3

**Actividade 6**

Talento da Culinária



<i>Descrição</i>	A Escola Talento da Culinária consiste num conjunto de atividades lúdico pedagógicas com base num plano de atividades previamente concebido, em que realizar-se-á diversos workshops, tais como: workshops de aperitivos, salgados e doces em que o participante terá o cenário perfeito para de uma forma animada aprender a realizar pequenos "pitéus" que surpreendam o seu público; saúde alimentar que não só abordará conhecimentos sobre a qualidade dos alimentos, bem como da importância de uma alimentação saudável.
<i>Recursos humanos</i>	1 - Técnico Cozinha/Pastelaria, 1 - Técnico de Higiene e Segurança, 2 - Monitores de atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	Salas de aula ginásio e espaços exteriores pertencentes EBI Lóios, Rua Cassiano Branco, Lisboa; Salas de aula sede Eco-estilistas, ginásio e espaços exteriores pertencentes à Escola Damião de Góis, Rua Cassiano Branco, Lisboa, Escola D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Sede Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas D.Dinis e Sede da Associação Eco-estilistas
<i>Resultados esperados</i>	Aquisição e desenvolvimento de competências para criar e partilhar pratos saudáveis de culinária. Melhoramento no comportamento dos jovens no que diz respeito à educação alimentar. Criação de um espaço de convívio social, de utilidade e que reforce a importância da saúde nos mais jovens. Realização de workshop ao vivo com a participação dos intervenientes.
<i>Valor</i>	9500 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 7</i>	2 Espetáculos/Concertos - T. Musica
<i>Descrição</i>	Na sequência da dinamização da Escola Talento da Musica serão realizados 2 espetáculos/concertos, onde os participantes apresentaram à comunidade os conhecimentos adquiridos e onde também exibiram as suas capacidades. Aprenderão a fazer uma programação específica de entretenimento e gerir toda a logística de montagem de um espetáculo desde a sua conceção até à conclusão.

<i>Recursos humanos</i>	1 - Técnico Superior de animação Sociocultural, 1 - Professor de dança, 2 - Monitores de atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	Agrupamentos de Escolas D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Bairro dos Lóios, Praça Raul Lino, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas e Junta de Freguesia de Marvila.
<i>Resultados esperados</i>	Demonstração das técnicas aprendidas durante os workshops à comunidade. Melhoramento na comunicação dos jovens dentro da comunidade com a divulgação dos trabalhos para um público de cerca de 250 pessoas. Criação de espaços de convívio social e de utilidade pública. Reforço do sentimento de pertença, respeito e na comunidade. Forte possibilidade de replica da atividade.
<i>Valor</i>	500 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 7, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Pontual 2 espetáculos
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 8</i>	2 Workshops Talento da Culinária.
<i>Descrição</i>	Na sequência da dinamização da Escola Talento da Culinária serão realizados 2 workshops, onde os participantes apresentaram à comunidade em geral os conhecimentos adquiridos e onde também exibiram as suas capacidades.
<i>Recursos humanos</i>	1 - Técnico de Higiene e Segurança, 1 - Técnico de Cozinha/pastelaria, 2 - Monitores de atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	Agrupamentos de Escolas D. Dinis, Rua Manuel Teixeira Gomes, Lisboa e Bairro dos Lóios, Praça Raul Lino, Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Escolas do Agrupamento de Escolas e Junta de Freguesia de Marvila.
<i>Resultados esperados</i>	Apresentação das técnicas aprendidas durante os workshops à comunidade. Oportunidade de reconhecimento e apreciação das capacidades adquiridas pelo público com avaliação final de cerca de 250 pessoas, através da degustação. Criação de espaços de convívio social e de utilidade pública. Partilha e troca de experiências e saberes entre os participantes com a comunidade. Forte possibilidade de replica da

	atividade.
<i>Valor</i>	300 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 9, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Pontual 2 workshops
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 9</i>	Avaliação/Sustentabilidade Projeto
<i>Descrição</i>	Durante e após a dinamização do Projeto e de acordo com as metas propostas, será necessário realizar uma avaliação intermédia e uma avaliação final, medindo os pontos fortes e fracos, por forma a conseguir-se atempadamente solucionar problemas que possam desviar ou colocar em causa a continuidade do Projeto. Será também nestes momentos realizada a monitorização dos participantes em relação à sua satisfação com o desenrolar das atividades e interação com os monitores/ professores. Após a conclusão do Projeto serão mantidas as ações de acompanhamento e monitorização dos participantes juntos das escolas e professores. Serão também disponibilizados workshops para aqueles que o seu aproveitamento não esteja satisfatório e para os que estejam interessados.
<i>Recursos humanos</i>	1 - Coordenador Projeto, 1 - Coordenador/ Professor, 1 - Técnico de Atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas, Rua Gabriel Constante, Lisboa.
<i>Local: entidade(s)</i>	Sede da Associação Eco-estilistas.
<i>Resultados esperados</i>	Criação de espaços de reflexão, avaliação e mudança de potenciais problemas observados. Propostas de correção e ajustes de atividades para alcance dos objetivos inicialmente propostos. Sugestões de novas atividades a realizar no Projeto pelos seus responsáveis e monitores que tomaram contacto e fizeram acompanhamento junto participantes ao longo das atividades e observaram as suas reais necessidades. Momentos de especial enfoque na obtenção de esforços para uma contínua monitorização e respetivo acompanhamento dos intervenientes.
<i>Valor</i>	350 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 6, Mês 12

<i>Periodicidade</i>	Pontual 2 sessões de avaliação
<i>Nº de destinatários</i>	20
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

### **MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

#### **Rede (resultados)**

*Nº de parceiros mobilizados*

7

#### **Constituição da equipa de projeto**

*Função*

Coordenadora do Projeto - Técnica Superior de Animação Sociocultural

*Horas realizadas para o projeto*

400

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP*

Financeira

*Morador no bairro do projeto*

Sim

*Função*

Coordenador - Formador e Professor

*Horas realizadas para o projeto*

360

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP*

Financeira

*Morador no bairro do projeto*

Sim

*Função*

Outro Elemento - Formador/Professor escolar

*Horas realizadas para o projeto*

215

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP*

Financeira

*Morador no bairro do projeto*

Sim

*Função*

Outro Elemento - Formador/Técnico de culinária

*Horas realizadas para o projeto*

190

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP*

Financeira



<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Outro Elemento - Formador/Mestre em Fotografia
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	165
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Outro Elemento - Formador/Professor de música
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	145
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Voluntário - Monitor de atividade
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	50
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Voluntário - Monitor de atividade
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	50
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Estágio Curricular - Monitor de atividade
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	100
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não

### Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados

com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 6

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 1

**Destinatários (Resultados)**

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 200

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 500

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 4

**Equidade**

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 120

Nº de destinatários desempregados 190

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 200

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 30

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 100

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 8

Nº de intervenções no espaço público 2

Nº de publicações criadas 2

Nº de páginas de Internet criadas 1

Nº de páginas de facebook criadas 1

Nº de vídeos criados 16



<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0
<i>Vídeo resumo do Projeto - 30 min</i>	1
<i>Foto Livro resumo das 4 Escolas</i>	1

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	23500 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	1200 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	1600 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	800 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	2500 EUR
<i>Equipamentos</i>	10400 EUR
<i>Obras</i>	0 EUR
<i>Total</i>	40000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»
<i>Valor</i>	40000 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	e.p.a (european playwork association)
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000 EUR

*Descrição* Esta parceria contará com o apoio no desenvolvimento, avaliação e conclusão do Projeto Caça Talentos através da cedência de materiais pedagógicos, participação em Seminários Internacionais de Educadores/Trabalhadores Sociais onde se partilha e aprende sobre novas temáticas lúdico-pedagógicas, novos procedimentos de educação formal e não formal, troca de saberes e experiências com parceiros internacionais na resolução de problemas sociais, bem como com a cedência de lugares na participação do próximo





**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

Encontro Internacional de Jovens, pelos 4 melhores jovens talentos do Projeto Caça Talentos.

*Entidade* Agrupamento de Escolas D.Dinis

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 2000 EUR

*Descrição* Contribuem com cedência de espaços, utilização de materiais disponíveis no parque escolar, organização de eventos de demonstração das atividades a serem realizadas junto dos alunos de outras escolas e nas comunidades, bem como o encaminhamento de público-alvo, apoio na sinalização e orientação à participação das atividades a realizar no Projeto. Este será um parceiro estratégico na divulgação e comunicação das atividades junto da comunidade escolar, assim como no acolhimento e demonstração final dos produtos criados no projeto.

*Entidade* Associação de Educação e Pedagogia Yes+

*Tipo de apoio* Financeiro

*Valor* 1500 EUR

*Descrição* Disponibilização de recursos humanos para a gestão, avaliação e seleção de monitores. Apoio financeiro para a obtenção de equipamentos necessários à realização do Projeto e cedência de materiais indispensáveis para o sucesso dos objetivos propostos. Apoio financeiro no transporte e deslocação de materiais e participantes durante as atividades a realizar e, na comparticipação das viagens dos melhores Talentos que irão participar no Encontro Internacional de Jovens.

*Entidade* European Association of Young Educators

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 900 EUR

*Descrição* Colaboram concretamente em 50 horas de formação na área de ensino básico/preparatório e conteúdos profissionais associados ao Projeto. Serão responsáveis pela preparação, montagem e divulgação de meios áudio visuais, panfletos e comunicações via internet. Atualização e melhoramento de páginas internet. Este será um parceiro estratégico na divulgação e comunicação das atividades e conteúdos programáticos junto da comunidade escolar.

*Entidade* Junta de Freguesia Marvila/Escola Básica dos Lóios

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 3600 EUR



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

**Descrição** Cedência de espaços nas escolas para realização de atividades e demonstração de talentos. Cedências de espaços em eventos realizados na comunidade para demonstrar e divulgar o Projeto e, angariação de participantes e fundos para sustentabilidade futura. Este será um parceiro estratégico na divulgação e comunicação das atividades nas redes sociais e plataformas comunitárias existentes, assim como na disponibilidade e partilha de locais de exposição dos trabalhos realizados.

**Entidade** Associação de Jovens Eco-estilistas

**Tipo de apoio** Não financeiro

**Valor** 6000 EUR

**Descrição** Disponibilização de recursos humanos, equipamentos, materiais e documentação histórica que não é suportada pelo programa Bip/zip. Meios e materiais previamente adquiridos e existentes na Associação que estão disponíveis de imediato quando do arranque do Projeto.

**TOTAIS**

<i>Total das Atividades</i>	40000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	15000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	55000 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	1040

