

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2014

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 045

Escola d'Arte



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Agrupamento de Escolas do Bairro Padre Cruz

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação ExpressAr.te

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Escola d'Arte
BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

Síntese do Projecto

Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O Agrupamento de Escolas do Bairro Padre Cruz, situado na Freguesia de Carnide, integra o Programa Territórios Educativos de Intervenção Prioritária desde 2009-2010. Está inserido num meio socioeconómico e cultural bastante desfavorecido onde a taxa de escolaridade da população é bastante reduzida e, em muitos casos, chega a ser inexistente. Segundo o relatório do Grupo de Autoavaliação do Agrupamento de Escolas, apenas 1% da população frequentou o ensino profissional ou superior. 44% não tem a escolaridade mínima. Uma grande percentagem de famílias vive sem qualquer ocupação profissional, depende do subsídio de rendimento mínimo ou rendimento social de inserção e não possui qualquer tipo de expectativas presentes e/ou futuras de vida, comprometendo-se a si mesmas, bem como ao sucesso escolar dos seus filhos. Os casos de negligência familiar existem e refletem-se nas atitudes e comportamentos das crianças e alunos, dando origem a comportamentos desadequados, casos de indisciplina, de desinteresse e até mesmo de abandono escolar.

Temática preferencial Promover Competências e Empreendedorismo



Destinatários preferenciais

Crianças

Objectivo geral

O projeto tem como principal objetivo a promoção de atividades centradas nas expressões artísticas nas escolas de Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária de Lisboa. Visa envolver as crianças e comunidade escolar num projeto facilitador de aprendizagens e aquisição de conhecimentos em articulação com a escola e programas, através da Expressão e Artística, Arte e Cultura, respeitando e partindo das vivências das crianças e da comunidade envolvente.

Este é um projeto centrado na continuidade, do pré-escolar ao 2º Ciclo do Ensino Básico, colmatando a lacuna expressiva /criativa na Escola.

Visa ainda envolver

o Bairro/Comunidade extra-escola, em articulação com outras entidades que a eles estejam recetivas, nomeadamente Centros de Dia, Ludotecas, Bibliotecas e outros parceiros, com o apoio da Junta de Freguesia e Agrupamento de Escolas. Como fins: criar hábitos de cultura; desenvolver a criatividade das crianças como facilitador socio-afetivo e de resiliência; formar voluntários e criar empregabilidade dentro do projeto.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Desenvolver atividades lúdico-expressivas orientadas maioritariamente para a expressão plástica nas escolas e instituições, em articulação com os profissionais das mesmas, como meio facilitador de aprendizagens e aquisição de competências sociais.

Sustentabilidade

Divulgação do projeto com apresentações trimestrais dos trabalhos realizados à comunidade com venda livre de alguns trabalhos, baseada na economia solidária.

Parceria com

Instituições e Associações locais (exemplo: Associações de Pais e Moradores), Autarquia e Agrupamento de Escolas.

Recurso a estágios, voluntários e população local.

Direcionamento de verbas provenientes de outras áreas de ação do projeto.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Articular momentos de interação entre a Escola e a



Comunidade através de atividades de partilha.
Desenvolvimento de atividades em Associações, Grupos Informais, IPSS, Centros de Dia e outras plataformas de apoio à população.

Sustentabilidade

Criando uma rotina de ligação entre as várias valências do projeto. Parceria com as instituições que recebam o projeto no sentido de angariação de fundos através da dinamização de atividades.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Capacitar e formar Docentes e População na área das Expressões Artísticas. Criar hábitos de cultura através de visitas a espaços culturais e Museus.
Dar formação à população, nomeadamente aos voluntários participantes no projeto de forma a criar empregabilidade na continuidade do mesmo.

Sustentabilidade

Parceria com o Agrupamento de Escolas e outras entidades locais. O valor das formações reverterá a favor do projeto.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

Identificação dos Grupos

Descrição

Através de visitas, reuniões e ações de sensibilização: identificar junto das Escolas e Instituições, os grupos/turmas interessadas em participar no projeto. Identificar, entre as Instituições e Grupos Locais, os interessados em colaborar com o projeto, em regime de parceria ou voluntariado.
Identificar, junto de Escolas Profissionais e de Ensino Superior (de Animação/Educação) o interesse de protocolos de estágio.

Recursos humanos

Coordenador + Educador/Professor

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

- Entre 18 a 22 grupos/turmas interessadas em participar no projeto (entre 450 a 500 crianças) e 18 a 22 professores.
- 3 Instituições interessadas em colaborar com o projeto
- 6 voluntários/estagiários

Valor

1200 EUR



<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<i>Actividade 2</i>	Estruturação e Planeamento
<i>Descrição</i>	Planeamento de atividades específicas a desenvolver em cada Escola e Instituição. Calendarização de atividades e levantamento de recursos humanos e materiais. Aquisição de materiais.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador + Educador/Professor
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Planificação e estrutura definidas em articulação com as Entidades Parceiras e Entidade Promotora. Aprovação dos planos de atividades pelos executivos da Junta de Freguesia e Conselho Geral do Agrupamento de Escolas. Inventário e aquisição dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades planificadas.
<i>Valor</i>	5200 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<i>Actividade 3</i>	Divulgação do Projeto
<i>Descrição</i>	Divulgação do projeto nas Escolas e Comunidade.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador + Educador/Professor
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Reconhecimento por parte da Escola e População da

	intencionalidade e interesse do projeto. Adesão voluntária ao projeto.
<i>Valor</i>	1150 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 4</i>	Escola d'Arte
<i>Descrição</i>	Desenvolvimento das atividades de Expressões Artísticas nas Escolas, numa periodicidade de uma sessão por semana por grupo/turma. Monitorização e avaliação.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador + Educador/Professor 6 Voluntários/Estagiários
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Participação a 450 a 500 alunos em atividades lúdico-expressivas orientadas para a aquisição de competências criativas/expressivas, bem como socio-afetivas, em articulação com os Professores Titulares/Educadores.
<i>Valor</i>	8100 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	600
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 5</i>	Da Escola para a Comunidade
<i>Descrição</i>	Desenvolvimento de Ações de interação entre a Escola e Comunidade através de Festas, Eventos, Workshops, e outros momentos de partilha entre os alunos e a comunidade local.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador + 1 Professor/Educador 6

	Voluntários/Estagiários
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
Resultados esperados	Participação de pelos menos 3 instituições locais.
Valor	6800 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Diário
Nº de destinatários	150
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 6	Formação
Descrição	Formação de Docentes, voluntários e população local na área das Expressões Artísticas por técnicos especializados/profissionais.
Recursos humanos	Coordenador do Projeto + 1 Professor/Educador 4 Formadores Externos
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
Resultados esperados	Adesão da maioria dos docentes às formações (com o apoio do Agrupamento de Escolas). Adesão da população devido ao tema das formações e divulgação. Capacitação de 6 voluntários para darem seguimento ao projeto de forma ativa nos anos seguintes.
Valor	7100 EUR
Cronograma	Mês 4, Mês 5, Mês 8, Mês 9, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	200
Objectivos específicos para que concorre	3

Actividade 7	Monitorização e Avaliação
Descrição	Monitorização das Atividades Desenvolvidas. Reuniões de Avaliação e Adequação do Projeto. Levantamento dos recursos e atualização dos inventários de material. Aquisição de materiais.
Recursos humanos	Coordenador do Projeto + 1 Professor/Educador Representante no Projeto da Entidade Promotora Representante no Projeto da Entidade Parceira Representantes das Escolas, Junta de Freguesia, Encarregados de Educação e Alunos. Representantes das Associações, Instituições e Grupos colaboradores.
Local: morada(s)	-
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	Participação ativa e critica nas avaliações. Adequação do projeto para o melhor funcionamento e continuidade do mesmo.
Valor	8650 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	15
Objectivos especificos para que concorre	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP
destinatários de atividades em que é
possível a identificação dos
participantes (formativas, pedagógicas,
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de
atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência /
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65
anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda /
demonstração -----

Nº de intervenções em edificado para
criação de serviços ou atividades
dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----

Nº de publicações criadas -----

Nº de páginas de Internet criadas -----

Nº de páginas de facebook criadas -----

Nº de vídeos criados -----

Nº de artigos publicados em jornais /
revistas -----



Nº de novas organizações criadas
(associações / empresas, outros) -----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	21900 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	6300 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	400 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	300 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	9300 EUR
<i>Equipamentos</i>	0 EUR
<i>Obras</i>	0 EUR
<i>Total</i>	38200 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas do Bairro Padre Cruz
<i>Valor</i>	38200 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas do Bairro Padre Cruz
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	7320 EUR
<i>Descrição</i>	<p>Apoio do Pessoal Docente envolvido no projeto (24) num total estimado de 200 horas (24 docentes x 1 hora por semana x 38 semanas x 9,00€/hora - vencimento médio), se reflete num total não financeiro equivalente a 4104,00€.</p> <p>Apoio do Pessoal Auxiliar num total estimado de 230 horas.(4 auxiliares x 2 horas por semana x 38 semanas x 4,00€/hora vencimento médio), se reflete num total não financeiro equivalente a 1216,00€.</p> <p>Disponibilização de materiais e manutenção dos espaços utilizados num valor de aproximadamente 2000,00€.</p>
<i>Entidade</i>	ExpressAr.te



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	7440 EUR
<i>Descrição</i>	Apoio extra-atividades na preparação e execução do projeto num total estimado de 504 horas (2 técnicos x 5 horas por semana x 38 semanas x 13,00€/hora - vencimento médio), que se reflete num total não financeiro equivalente a 4940,00€. Disponibilização de recursos materiais num valor de aproximadamente 2500,00€.

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	38200 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	14760 EUR
<i>Total do Projeto</i>	52960 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	1665

