

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 037

[Jogos de Rua]



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção | atelier urban nomads

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação GI Grupo de Jovens Prodac

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação [Jogos de Rua]
BIP/ZIP em que pretende intervir 34. PRODAC

Síntese do Projecto

Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O bairro de auto-construção Prodac, em Marvila, beneficia da proximidade com a natureza que provém dos descampados ainda por tratar, da ubiquidade de pequenos espaços hortícolas e de um ambiente quase de aldeia promovido pelo espírito comunitário do grupo de antigos trabalhadores das indústrias de Marvila e Beato que reside nas casas implementadas pela Cooperativa Prodac nos anos 70. No entanto, em paralelo com o ambiente tranquilo quase campestre, co-habita uma miscelânea cultural que resulta de um aglomerado de habitação social nos bairros vizinhos. Bairros esses (que incluem a Zona J, Amendoeiras, Flamengo, Lóios, entre outros) onde reina a pobreza, débeis condições habitacionais, problemas de criminalidade, droga e vandalismo.

[Jogos de Rua] mais do que um projeto de melhorias físicas no bairro, é um projeto que visa contribuir para a educação dos mais pequenos para que as novas gerações sigam rumos diferentes das que, de momento, provocam a má vivência nas imediações.

Assim, pegando em faixas etárias extremas com percursos distintos procuramos



criar, de forma pro-activa, novos espaços lúdicos e de convívio que proporcionem uma melhoria da qualidade de vida do bairro e dos seus habitantes.

Temática preferencial

Outra.

Destinatários preferenciais

Adultos (população em idade ativa)É destinado à comunidade local (criando elos de ligação entre crianças e idosos) promovendo o aproveitamento dos espaços públicos existentes ao longo de todo o ano.

Objectivo geral

[Jogos de Rua] é um Recreio Móvel desenhado e construído com crianças, adultos e idosos do bairro Prodac, Marvila, tirando partido das hortas e espaços verdes já existentes no bairro.

Lisboa tem cerca de 140 Parques Infantis e inúmeras Praças e Pracetas onde se trocam conhecimentos e experiências e se desfruta da cidade. Muitos destes espaços têm um carácter muito institucionalizado e acabam por ser limitados na oferta de variedade de atividades, forma, cor, escala, relação cidade-natureza.

[Jogos de Rua] irá salientar a importância destes recantos num contexto urbano, explorando-os como:

- fonte de união entre culturas, classes sociais e faixas etárias;
- rede de intervenções em escalas diferentes;
- promotores e dinamizadores de espaços urbanos sub-aproveitados;
-
- mostra de variedades de brincar/jogar conforme o carácter de cada indivíduo e do colectivo, idades e diferentes níveis de aprendizagem e mobilidade;
- estímulo para a criatividade, imaginação, interação social, desenvolvimento pessoal da criança;
- ligação com a cidade, natureza, casa e escola;
- meio de exploração do desconhecido dentro de um ambiente seguro.

[Jogos de Rua] culminará numa instalação de um Recreio Móvel com vários módulos de espaços/equipamento de jogos e lazer que resultarão das Oficinas desenvolvidas nas duas escolas/instituições convidadas [Jogos de Rua] reunirá pessoas de várias faixas etárias durante todo o processo de dinamização e reabilitação de um espaço comum.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1



Descrição [Jogos de Rua] valoriza o ato de brincar/jogar na cidade, o convívio e as relações entre gerações, os interstícios urbanos sub-aproveitados e a capacidade de criar algo colectivo com recursos limitados.

Tem 3 objetivos principais relacionados com as seguintes temáticas: comunidade; empreendedorismo e espaços públicos.

1.

Comunidade:

: coesão comunitária : descoberta coletiva para um propósito comum _ construção de um Recreio Modular e Móvel; reunião de pessoas de várias faixas etárias que irão interagir com a cidade e entre elas

: resultar de um

processo criativo coletivo e inclusivo :

espaços/equipamento de recreio desenhados em resposta às Oficinas com as instituições convidadas.

Sustentabilidade

Através de um processo lento, meticuloso e inclusivo (com vários workshops públicos) iremos conquistar a população e motivá-la a tomar iniciativa própria. As atividades deverão tornar-se auto-sustentáveis sendo que os custos de produção serão cobertos através de vendas e trocas de bens e serviços.

[Jogos de Rua] será também auto-sustentável em termos de:

: materiais : reutilizáveis, adaptados (ex. madeira de andaimes) contribuindo para o ciclo de vida dos objetos e promoção de um estilo de vida sustentável; materiais locais para reduzir os níveis de poluição proveniente dos gases expelidos nas deslocações;

:

mão-de-obra : local para reduzir os níveis de poluição e contribuir para a redução dos níveis de desemprego no bairro;

: natureza : a implementação de espaços de cultivo e reabilitação dos canteiros sub-aproveitados levará ao aumento da biodiversidade urbana;

: comunidade : coesão

social resultante do envolvimento da população no projeto contribuirá para um estilo de vida mais sustentável em que a comunidade ganhará capacidade de auto-organização e auto-iniciativa permitindo que, de futuro, outros projetos possam emergir sem que sejam necessários estímulos de terceiros;

: empreendedorismo : dar formação à população

local sobre técnicas de construção;

: financeiro : por

todos os motivos acima descritos, os custos serão também mais sustentáveis tendo em conta que se irá procurar tirar o maior proveito dos recursos locais.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição 2. Empreendedorismo:
: troca de conhecimentos e saberes
profissionais : diferentes saberes e formas de estar/
apropriar o tecido urbano servirão de mote para a concepção
de cada módulo, e deverão ser construídas por artesãos
locais

: redução do vandalismo e criminalidade infantil :
envolvimento pro-activo da comunidade local criando
infraestruturas em que os utilizadores são também os
construtores : valorização dos espaços e objetos

Sustentabilidade ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição 3. Empreendedorismo:
: a reabilitação e aproveitamento dos
espaços públicos: os 8 equipamentos irão ser colocados em
nichos urbano subaproveitados dando-lhes nova vida

:
promover a sustentabilidade: utilização de materiais locais
recolhidos com a comunidade reunidos num 'Banco de
Materiais'

: a valorização dos espaços verdes :
complementando a ubiquidade hortícola inerente ao bairro
incorporando formas de cultivo e aproveitamento de terrenos

Sustentabilidade ver 'Sustentabilidade' Objetivo Específico 1

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 -

Descrição Oficinas em diferentes áreas complementares (artes
plásticas/visuais, escrita, som, botânica, urbanismo) irão
contribuir para o produto final, i.e. Recreio
Modular/Móvel, e para uma leitura atenta e participativa
sobre a cidade, natureza e o ato de jogar/brincar num
espaço coletivo e público.

As oficinas seguirão métodos
pedagógicos que incluem:
observar | explorar |
experimentar | construir | apresentar

O projeto foi
estruturado em 4 Fases complementares que irão ser
documentadas na base de dados online.



Actividade 1:

Preparação do conteúdo para as oficinas e base de dados online explorando diferentes formas de jogar, aprender e estar na cidade usando alguns dos temas abaixo enumerados. Jogos de:

- mesa (xadrez, damas, cartas, dominó, entre outros);
- bolas (ping-pong, basquetebol, squash, badminton, futebol, mini-golfe, entre outros) ;
- 'de faz de conta' e casas de bonecas;
- cordas/saltar;
- para trepar;
- plantar/com plantas;
- água e areia;
- música e dança (construindo instrumentos musicais, espaços para dançar);
- palavras;

Pintura;

Locais para comer e cozinhar

(mesas e assentos, locais para churrascos e piqueniques); Teatro/animação/projeções... (espaços com palco e tela)

Em

paralelo iremos iniciar um Banco de Materiais comunitário para utilizar nas várias fases do projeto. (madeiras, metais, tintas e tecidos, papéis, embalagens antigas, entre outros).

* Os resultados serão apresentados num evento público.

Recursos humanos

Equipa da Beyond Walls para fazer a investigação e criação da base de dados online (incluindo apoio de web-design); Equipamento para a documentação (ex. Máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor).

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Base de dados online com identificação dos espaços que poderão servir para locais de recreio; registo de diferentes tipologias de jogos e atividades de lazer; Banco de Materiais; início do envolvimento da população local.

Valor

2450 EUR

Cronograma

Mês 7, Mês 8

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

0



Objectivos específicos para que concorre

2

Actividade 2

-

Descrição

Oficinas/ateliers criativos com a Escola EB1 João de Barros e o Grupo de Jovens da Prodac*. Cada grupo terá no mínimo três oficinas (de um dia) para explorar as diferentes formas de se brincar/jogar na cidade (incluindo mobiliário urbano e espaços de jardim) dependendo da faixa etária. As oficinas serão complementadas com informação escrita / documentação auxiliar.

Em paralelo com as oficinas serão documentadas visualmente diferentes formas das crianças, na Prodac, brincarem e ocuparem o espaço público pós- horário escolar, assim como serão documentadas as diferentes utilizações e apropriações de outros recantos no bairro pela população mais velha. Assim estabelecer-se-ão pontos de ligação entre gerações de forma a que estes venham a contribuir para a fase seguinte do processo.

Cada grupo deverá reunir à priori materiais velhos, reutilizáveis, para as oficinas contribuindo para o Banco de Materiais.

*No fim de cada atividade haverá um evento público para a apresentação dos resultados obtidos.

Recursos humanos

Equipa da Beyond Walls para preparação das oficinas e outras actividades; Grupo de Jovens da Prodac (como participantes ativos); alunos da Escola EB1 João de Barros e grupos locais identificados com o apoio da Junta de Marvila;
Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor).

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

O conjunto de oficinas e observações (com desenhos, fotografias, maquetes, contos) servirá de base para o processo criativo seguinte, o desenvolvimento das propostas reais para os oito módulos que irão ser construídos usando novas metodologias de recreio. Desta forma, todos os que irão participar poderão identificar a sua contribuição e envolvimento no projeto e, assim, sentirão maior responsabilidade para a manutenção dos espaços e objetos criados. Será também o início de uma troca de conhecimentos entre gerações.

Valor

3600 EUR

Cronograma

Mês 9, Mês 10, Mês 11

<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<i>Actividade 3</i>	-
<i>Descrição</i>	<p>Após as oficinas, todo o material recolhido será revisto e serão feitos os desenhos técnicos dos diferentes espaços/equipamento (mesas de jogos, marcações no chão e paredes, locais de descanso, jogos musicais, canteiros verticais e horizontais, entre outros) para que os oito módulos possam começar a ser construídos com a ajuda das crianças e famílias, com os residentes locais e com artesãos de Marvila. Assim, transmitir-se-ão conhecimentos entre gerações que contribuirão para o envolvimento comunitário. Desta forma, as crianças e jovens irão sentir maior responsabilidade pelas peças/espaços por eles criados. Para tal, iremos também organizar eventos/oficinas de construção*.</p> <p>*No fim de cada atividade haverá um evento público para a apresentação dos resultados obtidos.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Equipa da Beyond Walls para a preparação dos desenhos técnicos; equipa da BW de apoio à construção; equipa de construção (com carpinteiro, serralheiros, eletricitistas).</p> <p>Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e ferramentas para a construção dos espaços/objetos.</p>
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Reunir a informação necessária para a construção dos novos equipamentos; construção dos oito módulos de recreio; envolvimento da população local.
<i>Valor</i>	14350 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3



Actividade 4 -

Descrição

Os grupos de crianças e jovens e os residentes da Prodac reunir-se-ão na Primavera (data a definir) para trazer [Jogos de Rua] até uma parte emblemática da cidade (ainda por definir) criando um desfile com as oito peças de equipamento. Durante o dia, crianças e adultos de várias partes de Lisboa desfrutarão da cidade como ponto de encontro de gerações e culturas, através da deslocação, montagem e utilização de [Jogos de Rua].

No fim do evento, os diferentes módulos irão retomar à Prodac (bairro) onde serão instalados em nichos previamente identificados e deverão ser mantidos e transformados pelas crianças e jovens que os criaram de forma a manter o ambiente do bairro dinâmico envolvendo as diferentes gerações da comunidade local na manutenção e desenvolvimento dos novos espaços de recreio.

Preparação

de um plano de manutenção dos espaços e equipamentos, a ser desenvolvida em diálogo com a comunidade.

O evento

deverá envolver no mínimo 200 pessoas (crianças, jovens, adultos e comunidade local).

Recursos humanos

Equipa da Beyond Walls para a preparação do desfile; equipa da BW, do Grupo de Jovens e da Escola para o acompanhamento durante o desfile; equipa da BW para estabelecer os diálogos necessários com a Junta para a instalação do equipamento após o desfile; equipa local responsável pela manutenção e dinamização dos diferentes equipamentos.

Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor).

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Evento de comemoração do trabalho coletivo entre as comunidades do bairro Prodac; melhoria da qualidade de vida no bairro fruto de novos diálogos e da reabilitação dos espaços públicos; ensinamentos passados entre gerações.

Valor

3700 EUR

Cronograma

Mês 2

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

0

Objectivos específicos para que concorre

1



Actividade 5

-

Descrição

De forma paralela e complementar fará parte do projeto [Jogos de Rua] a recuperação de um Campo de Jogos* já existente no bairro que há anos se encontra em condições de abandono provando ser um risco para a saúde pública. Será preparado um projeto de reabilitação do mesmo que incluirá novas marcações, vedação e balizas. Sendo o campo adjacente à Escola Primária que dispõe de um espaço de recreio muito limitado impossibilitando as crianças de praticarem Educação Física, a administração do novo campo de jogos será negociada com a Junta de Freguesia de Marvila de forma a que a Escola possa vir a usufruir do mesmo, ainda que este deverá vir a estar ao serviço da comunidade local.

*Na conclusão da construção do Campo de Jogos haverá um evento público de inauguração e celebração da conclusão de [Jogos de Rua].

Recursos humanos

Equipa da Beyond Walls para a preparação dos desenhos técnicos; equipa da BW de apoio à construção; equipa de construção; equipa da BW para a preparação do evento de inauguração. equipamento para documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, entre outros). Equipamento para a documentação (ex. máquina fotográfica e de filmar, gravadores de som, projetor) e ferramentas para a construção do Campo de Jogos.

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Proporcionar um novo espaço para atividades desportivas e de recreio, um espaço reabilitado com o envolvimento da população que se reunirá para um fim que beneficiará todos os residentes do bairro, dos mais novos aos mais idosos. Espaço esse que irá completar o conjunto de intervenções mais pequenas concluindo, assim, o projeto [Jogos de Rua].

Valor

21850 EUR

Cronograma

Mês 1, Mês 2, Mês 12

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

0

Objectivos específicos para que concorre

2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)



<i>Nº de publicações criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	-----
<i>Nº de vídeos criados</i>	-----
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	-----
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	10500 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	3000 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	700 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	550 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	1700 EUR
<i>Equipamentos</i>	12500 EUR
<i>Obras</i>	17000 EUR
<i>Total</i>	45950 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Beyond Walls - Associação de Arquitectura e Arte Social de Intervenção atelier urban nomads
<i>Valor</i>	45950 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	-
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	0 EUR
<i>Descrição</i>	-

TOTAIS



<i>Total das Atividades</i>	45950 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	0 EUR
<i>Total do Projeto</i>	45950 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	0

