

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 104

Biblioteca Andarilha



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Mediar- Associação Nacional de Mediação Sócio-Cultural

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação GI Projecto "Há Escolhas no Bairro"

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Biblioteca Andarilha

BIP/ZIP em que pretende intervir

- 23. Graça / Sapadores
- 36. Pena
- 43. Alfama
- 62. Castelo
- 64. Anjos

Síntese do Projecto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Os territórios assinalados caracterizam-se por serem históricos por um lado e pela população que vive em situações precárias por outro, apesar de situadas no centro da cidade. As comunidades aqui residentes apresentam um nível sócio-económico e cultural baixo o que acaba por conduzir à sua exclusão social, permanecendo habitualmente dentro do próprio bairro no seu quotidiano, desconhecendo outras realidades. Criam-se barreiras invisíveis de acesso a instituições culturais por vezes sediadas nestes mesmos territórios. O abandono escolar precoce e a baixa escolaridade acabam por conduzir a um também baixo nível de literacia e à reprodução de modelos sociais que mantêm estas vivências e que limitam o exercício pleno de cidadania.

Temática preferencial Promover a Inclusão e a Prevenção



Destinatários preferenciais Crianças

Objectivo geral

A Biblioteca Andarilha caracteriza-se por ser uma mala de viagem cheia de livros que vai às salas de aula, junto dos alunos, promover a motivação para a leitura de uma forma lúdico-pedagógica. À luz dos direitos do leitor referidos por Daniel Pennac na sua obra "Como um Romance", nesta biblioteca os participantes são livres de escolher o seu livro, de falar ou não do mesmo, de apenas escolher uma página para partilhar com os colegas, resumir a história do que leu, ou de não ler até ao fim. Esta biblioteca diferencia-se ainda por ser gerida pelos próprios participantes (Responsáveis pela Troca, Bibliotecários e Apresentador) e é andarilha por circular pelas escolas de diversos bairros promovendo a interação entre participantes. Tem como estratégia base a promoção da leitura entre pares e visa proporcionar também momentos de leitura continuada de um livro ao longo dos meses pelo animador. Fomenta-se o contacto entre alunos de diferentes escolas, partilhando a partir da internet (um blog comum) as suas leituras, criação de histórias e opiniões sobre os livros. Pretende-se proporcionar encontros reais entre os participantes do projecto de todas as escolas, bem como convidar escritores e ilustradores a partilhar in loco ou virtualmente as suas profissões e formas de criação. A ida a oficinas ou espectáculos que celebrem a temática está também contemplada.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Promover a Motivação para a Leitura a partir de estratégias inovadoras-
Pretende-se que a Biblioteca Andarilha promova bons momentos de leitura e elimine os estigmas que lhe estão por vezes associados. A não obrigatoriedade da leitura de um livro por semana por um lado, e a responsabilização da gestão da biblioteca por outro, potenciam uma aproximação ao livro enriquecedora das relações interpessoais, do sentido crítico e de partilha, da expressão oral e escrita e das competências a elas associadas. O sistema de troca gerido pelos indivíduos promove ainda a sua responsabilização, autonomia e respeito pelo outro. O contacto via internet com outros participantes e construção de um blog conjunto visa a utilização das novas tecnologias de forma saudável mobilizando competências de leitura e escrita de modo informal. O contacto com escritores, ilustradores e/ou



contadores de histórias constitui outra estratégia de aproximação ao livro.

Sustentabilidade No fim do projecto a composição da biblioteca está constituída, não sendo necessário adquirir mais livros. Potencia-se assim a sua continuidade uma redução considerável de custos. A continuidade do blog e da comunicação inter-escolas também não apresenta custos, julgando-se que após o seu início professores e alunos poderão mantê-la viva.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição -

Sustentabilidade -

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição -

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 -

Descrição Dinamização da Biblioteca Andarilha por 5 escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico do Agrupamento de Escola Nuno Gonçalves e Agrupamento de Escolas Gil Vicente

Recursos humanos Recursos Humanos - 1 técnica
Recursos Físicos - 1 mala de viagem, livros do Plano Nacional de Leitura, materiais plásticos

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados Envolvimento de 80-100 crianças do 3º e 4º anos de escolaridade residentes em bairros históricos do centro de Lisboa e 10 professores do 1.º Ciclo do Ensino Básico.

Valor 22700 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 5, Mês 6, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 0

*Objectivos específicos para que
concorre* 1

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

*Nº de novos postos de trabalho criados
com a constituição da equipa de projeto
(com uma afetação >= 75%)* -----

*Nº de novos postos de trabalho criados
como resultado da intervenção do
projeto* -----

Destinatários (Resultados)

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP
destinatários de atividades em que é
possível a identificação dos
participantes (formativas, pedagógicas,
lúdicas)* -----

*Nº total acumulado de destinatários de
atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes* -----

*Nº de atividades onde não é possível a
identificação clara dos participantes* -----

Equidade

*Nº de destinatários com deficiência /
doença mental* -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

*Nº de destinatários jovens (- de 30
anos)* -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65



anos)	-----
Nº de destinatários imigrantes	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
Nº de produtos concebidos para venda / demonstração	-----
Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade	-----
Nº de intervenções no espaço público	-----
Nº de publicações criadas	-----
Nº de páginas de Internet criadas	-----
Nº de páginas de facebook criadas	-----
Nº de vídeos criados	-----
Nº de artigos publicados em jornais / revistas	-----
Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno	14000 EUR
Encargos com pessoal externo	3000 EUR
Deslocações e estadias	2000 EUR
Encargos com informação e publicidade	200 EUR
Encargos gerais de funcionamento	500 EUR
Equipamentos	3000 EUR
Obras	0 EUR
Total	22700 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Mediar- Associação Nacional de Mediação Sócio-Cultural

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Valor 22700 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Associação Mediar

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 1000 EUR

Descrição Contribuirá com livros do seu espólio

TOTAIS

Total das Actividades 22700 EUR

Total de Outras Fontes de Financiamento 1000 EUR

Total do Projeto 23700 EUR

Total dos Destinatários 0

