

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2011

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 021

Música nos Bairros



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Junta de Freguesia de Marvila

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Música nos Bairros

BIP/ZIP em que pretende intervir 32. Quinta das Salgadas / Alfinetes

Síntese do Projecto

Fase de execução O projecto " Música no Bairro" inclui a realização de vários desfiles e concertos têm como objectivos principais:
1 - Capacitação de crianças/jovens com competências e saberes que lhes proporcionem uma melhor realização pessoal e integração na comunidade.
2 - O enriquecimento sócio-cultural para todos os intervenientes, crianças/jovens/Pais e população em geral.
A criação de novas iniciativas e espaços e conveniências.

Fase de sustentabilidade O projecto " Música no Bairro" inclui a realização de vários desfiles e concertos têm como objectivos principais:
1 - Capacitação de crianças/jovens com competências e saberes que lhes proporcionem uma melhor realização pessoal e integração na comunidade.
2 - O enriquecimento sócio-cultural para todos os intervenientes, crianças/jovens/Pais e população em geral.
A criação de novas iniciativas e espaços e conveniências.

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico 1 - Os Bairros Quinta das Salgadas e alfinetes, apresentam carências de vários níveis, que de certo modo reflectem ainda a fraca consolidação das estruturas associativas locais e a fraca dinamização dos espaços com eventos sócio-culturais.

2 - Verifica-se a falta de oportunidades para os jovens desenvolvam, promovam e partilhem conhecimentos adquiridos contribuindo para o sucesso escolar.

3 - Verifica-se a falta de espaços criativos e inovadores onde seja possível dinamizar actividades ocupacionais que promovam a integração comunitária e o desenvolvimento de competências pessoais e sociais.

4 - Verifica-se a falta de programas onde os jovens possam no futuro, a uma atitude, simultaneamente, criativa e construtiva, que justifiquem os eu desenvolvimento em projectos colectivos de vida em sociedade.

5 - Verifica-se a falta de projectos que proporcionem hábitos para uma boa conveniência inter-geracional e cultural.

6 - Verifica-se outro lado nos jovens que frequentam a ACULMA, uma grande vontade de contribuir e participar na mudança para melhorar a qualidade de vida dos Bairros. É também com eles que contamos neste projecto.

Temática preferencial

Melhorar a Vida no Bairro

Destinatários preferenciais

Grupos vulneráveis

Objectivo geral

O projecto " Música no Bairro" inclui a realização de vários desfiles e concertos têm como objectivos principais:
1 - Capacitação de crianças/jovens com competências e saberes que lhes proporcionem uma melhor realização pessoal e integração na comunidade.
2 - O enriquecimento sócio-cultural para todos os intervenientes, crianças/jovens/Pais e população em geral.
A criação de novas iniciativas e espaços e conveniências.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

O projecto " Música no Bairro" inclui a realização de vários desfiles e concertos têm como objectivos principais:
1 - Capacitação de crianças/jovens com competências e saberes que lhes proporcionem uma melhor realização pessoal e integração na comunidade.
2 - O enriquecimento sócio-cultural para todos os intervenientes, crianças/jovens/Pais e população em geral.

A criação de novas iniciativas e espaços e conveniências.

Sustentabilidade O projecto " Música no Bairro" inclui a realização de vários desfiles e concertos têm como objectivos principais:
 1 - Capacitação de crianças/jovens com competências e saberes que lhes proporcionem uma melhor realização pessoal e integração na comunidade.
 2 - O enriquecimento sócio-cultural para todos os intervenientes, crianças/jovens/Pais e população em geral.
 A criação de novas iniciativas e espaços e conveniências.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição -

Sustentabilidade -

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição -

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 XIII Festival de Bandas ACULMA

Descrição XIII Festival de Bandas da ACULMA - Marvila
 Concertos e desfiles
 Audição para Jovens
 Workshop "Utilização de novas tecnologias na aprendizagem musical" com utilização do programa Sibelius 6
 Dia do idoso

Recursos humanos Equipa Multidisciplinar

Local: morada(s) Espaço Público do bairro e instalações das entidades do consórcio

Local: entidade(s) Espaço Público do bairro e instalações das entidades do consórcio

Resultados esperados 1 - Contribuição dos jovens para diminuir a solidão dos mais idosos.



2 - Ocupação das crianças/jovens com actividades extra escolares, promovendo a responsabilidade, a disciplina e o trabalho em grupo,
3 - Ajudar a combater o abandono e o insucesso escolar.
4 - Ajudar a melhorar as relações de vizinhança.

<i>Valor</i>	25000 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 6, Mês 7, Mês 8
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 2

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenador

Horas realizadas para o projeto 0

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é



possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 0

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 0

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 0

Nº de destinatários mulheres 0

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 0

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 0

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 0

Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 0

Nº de intervenções no espaço público 0

Nº de publicações criadas 0

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 0

Nº de vídeos criados 0

Nº de artigos publicados em jornais / revistas 0

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Encargos com pessoal interno</i>	4000 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	3000 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	2000 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1000 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	7000 EUR
<i>Equipamentos</i>	8000 EUR
<i>Obras</i>	0 EUR
<i>Total</i>	25000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	ACULMA - Associação para o Desenvolvimento Cultural e Social de Marvila
<i>Valor</i>	25000 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	ACULMA
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1 EUR
<i>Descrição</i>	Apoio ao projeto

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	25000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	1 EUR
<i>Total do Projeto</i>	25001 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	100

