

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2020

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 106

Geração DigitArte



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Geração Com Futuro, Associação

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Clube Intercultural Europeu

Designação Associação Ed-Ruptiva

Designação Ditirambus Associação Cultural e Pesquisa Teatral

Designação Fundação Aga Khan - Portugal

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Geração DigitArte

BIP/ZIP em que pretende intervir 46. Quinta do Lavrado

Síntese do Projecto

Fase de execução Geração DigitArte desenvolverá competências educativas, sociais e profissionais em crianças/jovens do BIP 46, através de ferramentas digitais e da arte como veículos de capacitação, inclusão digital e criatividade. Assegurará a ocupação positiva dos tempos livres do público-alvo, a inclusão e acesso digital da população do BIP 46, e a sua participação num Jornal, Rádio e website do Bairro . repositório de vivências, memórias e criações da comunidade, a par das atividades de criação artística

Fase de sustentabilidade A capacitação nas áreas artística e digital e o desenvolvimento de competências das crianças e dos jovens permitirá que se tornem num veículo importante do desenvolvimento local e comunitário do BIP 46. Continuidade da utilização do equipamento digital. GCF com mais reforço e o contínuo apoio das entidades que compõe o consórcio para assegurar o processo formativo e a ocupação de tempos livres. Mecanismos de divulgação e memória do projeto e da comunidade serão alimentados com novos conteúdos

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A AKF, a GCF e Clube inquiriram já em fase de pandemia 143 agregados familiares no Vale de Chelas (onde se inclui o



Lavrado), aproximadamente 715 pessoas, para aferir quais as necessidades mais prementes no território. Deste inquérito as conclusões mais significativas indicam:

39,2 % da população está desempregada;
86% dos inquiridos não têm apoio de qualquer instituição;
20% da população considera o apoio estudo como uma das principais preocupações para os tempos da pandemia.

Os dados mostram o agravamento da elevada fragilidade social deste BIP, para além dos sentimentos de isolamento e mau estar geral provocado pelo confinamento e distanciamento social, sentido diariamente pela GCF no decorrer do suporte alimentar social diário, que presta aos moradores do território.

Em relação ao sucesso escolar, o Agrupamento de escolas das Olaias refere no projeto educativo 2017-2019 que "Um número considerável de jovens manifesta desinteresse, indisciplina, fraco envolvimento nas aprendizagens, baixa assiduidade e retenções frequentes" e segundo dados de 2019 da Direcção Geral de educação/ CML sobre este Agr. Escolas das Olaias, 37% das crianças e jovens reprovam no 2º ciclo. Este ano este resultado agravou-se, segundo a direcção da escola, pela iliteracia e falta de recursos digitais destas famílias.

A fraca literacia digital e falta de acesso a meios tecnológicos afetou a inclusão, não só ao ensino, mas sobretudo à acessibilidade aos serviços

Temática preferencial

Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania

Destinatários preferenciais

Jovens

Objectivo geral

Geração DigitArte, centrado no eixo de intervenção da Educação, tem como objetivo principal o desenvolvimento de competências pessoais, educativas, sociais e profissionais em crianças e jovens dos 6 aos 18 anos de idade, sobretudo através das áreas da inclusão digital e da arte como veículos de capacitação e promoção da autonomia e criatividade, da inclusão digital, de abertura de perspetivas de futuro alternativas e de envolvimento comunitário.

Este projeto visa responder diretamente a três desafios que consideramos centrais no desenvolvimento local do BIP 46 de forma integrada, participada e sustentável:

1

- Falta de respostas de ocupação de tempos livres e de desenvolvimento de competências sociais, pessoais e comunitárias;

2 - Falta de literacia digital, competências tecnológicas e acesso a equipamentos eletrónicos e tecnológicos;

3 - Falta de visibilidade positiva do BIP 46 relativamente ao exterior e necessidade de desenvolver o sentimento de coesão comunitária, de pertença e de



responsabilidade dos moradores.
Este projeto acredita não só na importância da inclusão digital, mas também na importância da promoção da arte, como ferramentas para estas crianças/ jovens se abrirem ao mundo, contactarem com outras realidades e linguagens, rompendo com estereótipos e com sua guetização numa realidade da qual raramente saem.
Através da introdução de atividades complementares e de suporte ao apoio ao estudo, como a inclusão digital, workshops de artes performativas e sessões de criação artística o projeto permitirá introduzir veículos para o desenvolvimento de crianças e jovens sustentáveis e impactantes, ao mesmo tempo que forma os futuros líderes do bairro e, em conjunto com todas as partes interessadas, estabelece as raízes de um desenvolvimento gradual e que dê respostas aos inúmeros desafios listados a partir das crianças e jovens e do envolvimento ativo das famílias nas atividades

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Disponibilizar às crianças/jovens do Bairro o contacto regular do uso de tecnologia nos processos de ensino-aprendizagem e no desenvolvimento de projetos colaborativos, promotores da criação de soluções para problemas de cidadania reais da comunidade. Dotar e capacitar a Associação de Moradores com recursos e conhecimentos tecnológicos para ter autonomia na dinamização de ações de inclusão digital no futuro. Complementar o espaço criado no BIP2018 de apoio ao estudo, com atividades promotoras da literacia digital e atitudes empreendedoras, com base na metodologia Lean Education Technology, já experimentada noutros contextos pela Ass. EDRuptiva, um novo parceiro que traz para o território "expertise" na inclusão digital, lacuna sentida pelos parceiros já enraizados na comunidade.

No contexto do COVID19, ao nível do ensino formal, instalou-se um novo paradigma educativo, dependente das tecnologias de informação e comunicação, para o qual a maioria das famílias do bairro não estavam preparadas. Neste âmbito, ao criar dinâmicas de inclusão digital associadas aos processos de aprendizagem e na identificação e resolução de desafios concretos do bairro, com as famílias, crianças/jovens como ferramentas de diálogo, de aquisição



de conhecimentos, de inovação, de criação e pensamento crítico, promovem-se competências base para o sucesso educativo, potencia-se a articulação entre as escolas e a comunidade num processo colaborativo e criativo.

Sustentabilidade

A sustentabilidade deste objetivo é assegurada pela capacitação e formação em contexto da GCF e dos seus colaboradores no decorrer do 1º anos do projeto, para que possam dar continuidade à dinamização das metodologias experimentadas, para além da permanência do equipamento eletrónico e tecnológico adquirido. Também as famílias dos participantes deste BIP serão cruciais na sua sustentabilidade, a sua presença na implementação das atividades é fundamental para se envolverem mais no percurso formativo, criativo e de inclusão digital dos seus filhos. A comunidade é, de igual forma, abrangida nesta estratégia pois, devido ao facto da maioria dos moradores do BIP 46 advirem do antigo bairro da Curraleira, o sentimento de responsabilidade aplica-se não só à sua mas também a todas as famílias, sobretudo no que diz respeito a cuidados de saúde, a necessidades essenciais (como se verificou durante a fase de confinamento através do envolvimento ativo na distribuição de cabazes alimentares) e ao desenvolvimento pessoal e social das crianças e jovens. Desse modo, as pessoas da comunidade através da Associação de Moradores Geração com Futuro, irão observar e apreender metodologias e atitudes formativas que depois aplicarão (efeito multiplicador)

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Dinamizar o espaço associativo da GF, através de ofertas formativas, artísticas, e de interação com a comunidade, para a ocupação positiva dos tempos livres e processos de educação não-formal que desenvolvam um sentido mais profundo da comunidade e promovam o bem-estar ao nível social, pessoal e emocional/mental dos moradores.

Potenciar

talentos e competências artísticas do BIP e dos bairros envolventes, ao serviço da comunidade, geradores de processos identitários de visibilidade positiva do bairro, de melhoria das relações de vizinhança e promotores de valores essenciais para a convivência, como a interculturalidade, a igualdade, o respeito pelo próximo e a solidariedade.

Desenvolver competências de expressão e criação artísticas nas crianças e jovens, residentes num bairro periférico sujeitos a preconceitos negativos e com baixa autoestima, contrariando a tendência que considera as artes à parte de outras disciplinas e pouco integradas no currículo escolar ou no quotidiano, utilizando-as como ferramentas de consolidação das aprendizagens e de promoção de competências pessoais e sociais.

Disponibilizar o acesso

a eventos culturais da cidade, às crianças e jovens do



bairro, dando-lhes outra visão da cidade e da sua criando cultura, perspectivas e oportunidades diferenciadas para uma escolha dos seus percursos educativos e de vocacionais.

Sustentabilidade

A Associação de Moradores Geração com Futuro) e os dois RH pertencentes à equipa do projeto que residem no BIP 46 assegurarão as ofertas lúdicas e de formação artística - tanto formativas como performativas. A sustentabilidade da ocupação dos tempos livres das crianças e jovens fundamenta-se de igual forma na continuidade dos espaços onde se desenvolvem estas sessões - geridos pela Associação de Moradores Geração com Futuro - e na procura de parcerias e envolvimento de entidades artísticas ou escolas profissionais durante o ano de execução que permaneçam ativas durante os dois anos de sustentabilidade. Tal permitirá a possibilidade de integração de crianças e jovens do BIP 46 envolvidos no projeto nas respetivas ofertas formativas e de ocupação dos tempos livres. Ao desenvolver a confiança e autoestima dos e entre os participantes perspectiva-se que venham a repetir-se ou reinventar-se formas de organização local e uma maior participação desta faixa etária no desenvolvimento do seu bairro e do território em geral. Além disso este objetivo procura que, através da aprendizagem de novas atividades e ferramentas, se desenvolvam interesses e se potencialize a criação e a iniciativa de forma autónoma. O equipamento adquirido continuará a ser disponibilizado à população para a continuidade da sua inclusão digital e da criação e expressão artística que se pretenda desenvolver.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Promover a relação e comunicação positiva dentro do bairro, a partir de processos participativos e da mobilização das crianças e jovens para ações geradoras de mudanças e potenciadoras da imagem positiva do bairro e da comunidade que nele reside.

Implementar um Jornal e uma Rádio do Bairro, um website repositório de vivências, memórias e criações da comunidade, a par de atividades de criação e de expressão artística como a produção de uma Revista à Portuguesa, que convidem à participação de todos, promovam a aprendizagem ao longo da vida, o desenvolvimento local e a cidadania ativa na procura coletiva de soluções

O sucesso do projeto depende fortemente do envolvimento dos moradores e na criação de relações construtivas entre os mesmos e no apoio que a comunidade no seu todo dará ao desenvolvimento esperado das crianças e jovens. Desta forma, através de uma resposta profunda e variada com sede no próprio bairro e promovida pela associação de moradores do mesmo, o projeto visa reforçar as formas de auto-organização comunitária, desenvolver o sentimento de pertença ao bairro, consolidar uma identidade comunitária e potenciar o trabalho efetuado pela própria associação e parceiros que constituem este



consórcio, transpondo para a Cidade a Cultura, a Vida e Memória Coletiva de um dos Bairros, considerado Nas Costas da Cidade!

Sustentabilidade

A melhoria da imagem do BIP 46 apoiar-se-á, durante a fase de sustentabilidade, no projeto As Costas da Cidade - visitas guiadas auto-sustentáveis ao bairro para dar a conhecer a antiga Curraleira e os murais de arte urbana do território - e na própria Associação de Moradores Geração com Futuro que possui já relacionamentos positivos com entidades públicas e privadas. De igual forma, pela continuidade dos meios de divulgação e comunicação criados durante a fase de execução, o bairro da Quinta do Lavrado continuará a ter meios próprios de promoção da sua visibilidade positiva. Através do formato Revista à Portuguesa o projeto dará a conhecer os talentos da sua comunidade e perspetivam-se ligações com o mundo do teatro e outras artes para continuar a garantir a maior abertura e inclusão deste território no panorama geral de Lisboa. As entidades que constituem este consórcio irão, de igual forma, continuar o trabalho de acompanhamento e capacitação da associação de moradores GCF. A partir das atividades previstas no ano de execução e do envolvimento ativo dos moradores, as formas de capacitação interna e comunicação externa do bairro serão complementadas com a iniciativa dos próprios moradores através da coordenação feita pela GCF e apoiada pelos parceiros deste consórcio.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

Geração DIGITAL

Descrição

Esta atividade complementa o espaço educativo (apoio ao estudo) criado no BIP2018, através da promoção da literacia digital em crianças e jovens, a partir do interesse e necessidades agravadas no decorrer da pandemia. Utiliza a programação como ferramenta de diálogo, de aquisição de conhecimentos, de inovação, de criação e pensamento crítico. As Crianças/jovens serão desafiados a identificar 1 problema no bairro e a procurar soluções, através de um processo criativo e colaborativo, desenvolvendo competências na resolução de problemas e de comunicação através de conceitos computacionais, interdisciplinares com as áreas da Ciências, Tecnologia e Matemática. As soluções criadas serão apresentadas à comunidade em geral, sensibilizando os moradores para a importância do uso da tecnologia no dia a dia. Com regularidade semanal, serão dinamizados 2 grupos de trabalho - 12 crianças entre os 8 aos 12 anos e 12 jovens entre os 13 aos 16 anos. A interação com os encarregados de educação é fator crucial nesta atividade, tal como a dinamização de sessões pontuais de índole intergeracional.



Serão adquiridos computadores portáteis, para que as crianças e jovens que não têm capacidade financeira possam usufruir dos mesmos quando necessário, assim como a sua utilização em espaços alternativos, como a rua/jardim. Terá uma forte ligação às outras atividades do projeto pois permite associar ferramentas digitais à criação artística.

Recursos humanos

Dinamizador comunitário
Animador do espaço;
Formador em
Lean Education Technology - EDRuptiva
Técnico de
Desenvolvimento Comunitário da AKF, com experiência em ciências da educação;
Técnico do Clube Intercultural Europeu.

Local: morada(s)

Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa

Local: entidade(s)

Associação de Moradores Geração com Futuro

Resultados esperados

24 crianças e jovens a participar semanalmente na atividade;
30 Adultos (Pais e Comunidade em Geral) participam nas atividades intergeracionais.
4 soluções digitais criadas e apresentadas à comunidade para a resolução de problemas/necessidades concretas do Bairro;
1 produto criado como complemento às atividades de criação e arte performativas com base em temáticas relacionados com o bairro, as suas gentes e identidades;
24 crianças/jovens com mais autonomia e melhores competências ao nível do pensamento crítico, participação, autoestima e trabalho em equipa.
Pais e Crianças/jovens com maior domínio nas tecnologias e ferramentas digitais associadas ao ensino e à aprendizagem, fortalecendo a educação formal em período de distanciamento social e a relação escola-comunidade;
Associação aumenta competências na inclusão digital e com um envolvimento mais ativo com a comunidade, abrindo um caminho de experiências e oportunidades de cunho digital e tecnológico para dentro da vida do bairro e da vida das crianças e jovens, orientados para o futuro.

Valor

12110.00 EUR

Cronograma

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Semanal



<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 3
<i>Actividade 2</i>	ExpressArte
<i>Descrição</i>	<p>Realização de oficinas e processos artísticos intergeracionais, como espaços de educação não formal, de convivência e ocupação de tempos livres positiva, a partir de propostas das próprias crianças, jovens e adultos discutidas na fase de desconfinamento Covid-19.</p> <p>Com regularidade semanal, são dinamizadas oficinas de dança (cigana, zumba, funk), de música (hip-hop, fado, instrumentos musicais) e teatro (interpretação, improvisação, voz, expressão corporal), recorrendo aos talentos e conhecimento artístico de vários moradores do bairro e das zonas envolventes, assim como das associações locais com expertise em áreas artísticas como a Ditirambus. Esta ativ. nasce da vontade de resgatar memórias e tradições e de trazer mais vida ao bairro, em resposta ao desalento e necessidades sentidas na pandemia, de combate ao isolamento e à necessidade de maior união dos moradores. Através da expressão artística, os participantes melhoram o seu Bem Estar e as relações interpessoais, expressam emoções, desenvolvem a autoestima, autonomia, sentido de responsabilidade, trabalho em equipa e o pensamento crítico - competências com impacto em termos pessoais, sociais, escolares e profissionais no futuro.</p> <p>Esta atividade inclui a organização de saídas culturais a concertos, peças de teatro e outros eventos, como reforço e enriquecimento da aprendizagem artística, promovendo a acessibilidade a processos culturais a que muitos moradores não têm condições de usufruir .</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Coordenadora do projeto; Dinamizador comunitário Animador do espaço; 1 Formador de dança da comunidade; 1 Formador de música (instrumentos) do território; 1 Formador de teatro a contratar pela Ditirambus Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Espaço da Ditirambus sito no Bairro da Quinta do Lavrado - Rua José Inácio de Andrade, 16, Loja 12 1900-919 Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Ditirambus - Associação Cultural e Pesquisa Teatral



Resultados esperados	<p>30 crianças e jovens dos 6 aos 18 anos, a participar nas oficinas artísticas de forma a melhorar e desenvolver competências artísticas;</p> <p>6 aulas abertas/apresentações à comunidade, no bairro e para a cidade, através de aulas transmitidas online em live streaming e/ ou colocadas no youtube.</p> <p>70% dos participantes integram igualmente a act 4;</p> <p>Quebra de estigmas e visibilidade positiva do bairro e da sua comunidade em toda a Cidade;</p> <p>Entidades e cooperativas artísticas do território, integram ou estabelecem colaborações artísticas com algumas das crianças e jovens do BIP 46, nos seus coletivos;</p> <p>Relação e interação entre o BIP 46 e o resto da cidade, nomeadamente com BIP's de formação artística;</p> <p>Maior abertura da própria comunidade na consideração de carreiras e perspetivas de futuro alternativas.</p>
Valor	6680.00 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2, 3
Actividade 3	Comunic'ARTE
Descrição	<p>Produção de 1 jornal do Bairro mensal (online e impresso), e realização de 1 programa de rádio online, pelas crianças e jovens dos 6 aos 18 anos da comunidade. Realização de workshops de expressão, criação e comunicação com crianças/jovens em: multimédia, fotografia e escrita (jornalística e criativa), promotores de desenvolvimento das competências necessárias à produção do jornal e da rádio.</p> <p>Os workshops terão regularidade semanal para 10 jovens (13 aos 18 anos) e de frequência quinzenal, para 15 crianças (6 aos 12 anos) com acompanhamento personalizado consoante os interesses de cada um. Na sua dinamização serão convidadas pessoas com um percurso reconhecido nestas áreas, como fontes de inspiração e mentores dos processos. Irão ser realizadas visitas a outros bairros, e/ou projetos semelhantes.</p> <p>Terá como principal inspiração o BIP 46 e bairros envolventes, tanto a sua história e memória, (potenciando as histórias e a dinâmica do projeto As Costas</p>

da Cidade, sobre a antiga Curraleira) como o seu presente (desafios, projetos e ações a decorrer) mas com especial ênfase no seu futuro (desejos e melhorias para o bairro, e projetos que os próprios podem ajudar a implementar). Pretende-se adquirir material específico de multimédia, - mesa de mistura, máquina fotográfica, e softwares específicos de som, imagem e design gráfico.

Numa vertente internacional e intercultural, irá envolver jovens e adultos de outros países em mobilidade promovida pelo CLUBE.

Recursos humanos Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro
Dinamizador comunitário
Animador do espaço;
Formadores de multimédia, fotografia, escrita criativa;
Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF;
Técnico do Clube Intercultural Europeu
Estagiários/voluntários de projetos de mobilidade e intercâmbios internacionais.

Local: morada(s) Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa

Local: entidade(s) Associação de Moradores Geração com Futuro

Resultados esperados 10 edições do jornal do bairro publicadas e distribuídas no bairro e nas plataformas digitais, realizado pelas crianças e jovens com apoio da equipa do projeto e da Geração com futuro;
Programa de rádio online original (15 edições gravadas) com um misto de música, debates promovidos pelas crianças e jovens, conversas com convidados, entrevistas aos moradores e a outros projetos do território e informação sobre as atividades do projeto;
15 crianças e 10 jovens participam nos workshops e adquirem e desenvolvem competências em comunicação e multimédia, a par das sociais e pessoais;
3 exposições de fotografia no espaço da Associação de Moradores e 1 exposição de fotografia participativa num espaço fora do território;
Crianças e jovens mais motivados no ensino formal integram nestes os saberes adquiridos;
Maior visibilidade positiva para o BIP 46 enquanto procura desenvolver nos participantes um sentimento de identidade e pertença não só ao bairro mas a toda a cidade de Lisboa (ligação que ainda não é óbvia).
Criação de pelo menos 5 produtos dos workshops - portefólio fotográfico, reportagens, criação de música, imagens, desenhos, logos e outros elementos de multimédia, entre outros que advenham dos próprios interesses das crianças e jovens participantes.



<i>Valor</i>	8690.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	25
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 4</i>	FormArte Revista à Digital
<i>Descrição</i>	<p>Realização de um espetáculo de "Revista à Portuguesa", culminar das aprendizagens e vivências experimentadas no decorrer da at2 e at3, numa produção criativa, artística e identitária em que todos os participantes se identifiquem e que envolva toda a comunidade, num processo criativo e participativo. A anulação das Marchas Populares (muito vividas no bairro) e o confinamento em função do COVID 19, fizeram nascer esta ideia, fruto de experiências vividas por alguns há mais de 15 anos e a vontade de mobilizar moradores através do seu bairrismo e cultura popular, tão forte na comunidade.</p> <p>Esta atividade é por excelência potenciadora não só das capacidades artísticas dos moradores, mas também das profissionais no que diz respeito a atividades de suporte a qualquer espetáculo: costura e confecção de figurinos; carpintaria e serralharia, na construção de cenários, eletricitistas, técnicos de som e luz, entre outros.</p> <p>Outra vertente desta atividade é a criação de um website relacionado com todo o processo, como memória virtual que perpetue no tempo as histórias deste e de futuros projetos do bairro e que possa servir futuramente como meio de comunicação do bairro, com a integração dos programas de rádio e o jornal on line - AT3. Este website trará não só visibilidade aos projetos, dentro do bairro, mas também para toda a Cidade e através deste pretende-se ainda, potenciar as visitas guiadas ao território do projeto As Costas da Cidade.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro Dinamizador comunitário Animador do espaço; Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF; Técnico do Clube Intercultural Europeu Estagiários/voluntários de projetos de mobilidade e intercâmbios europeus 1 Diretor artístico do espetáculo final - Ditirambus Técnico de Som e Luz;</p>



	<p>Formadores artísticos da Act2 e Act 3; RH's de suporte à montagem do espectáculo (costureiras, carpinteiros, entre outros...).</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	Associação de Moradores Geração com Futuro
<i>Resultados esperados</i>	<p>1 espectáculo de Revista à Portuguesa, apresentado à comunidade com mais de 350 espectadores e 50 participantes da comunidade; com o mínimo de 5 espectáculos</p> <p>Criação de um produto digital (website) com todo o processo e projeto inserido e que sirva de repositório das memórias/histórias e vivências do bairro. Esta memória digital conterà o evento apresentado em formato digital com elementos que sejam produzidos pelos próprios participantes de todas as atividades desde a criação dos textos e imagens (A3), como na programação do próprio website (A1).</p> <p>Desenvolvimento de competências que fortaleçam a resolução de conflitos e relações de vizinhança - moradores mais envolvidos e resilientes na resolução dos desafios que enfrentam no cotidiano - quer individualmente quer enquanto comunidade.</p> <p>Realçar a mais valia da arte e da criatividade na vida dos bairros, das crianças e dos jovens, criando pontes relacionadas com a escola e a vivência de bairro.</p>
<i>Valor</i>	17290.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Pontual20
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 5</i>	GovernA(r)te
<i>Descrição</i>	<p>Esta atividade assenta nas Assembleias Comunitárias, fruto de projetos anteriores e que com o COVID 19, se tornaram imprescindíveis para a articulação dos apoios e suporte à comunidade (ajuda alimentar, relação com a escola e outros serviços) e para a sinalização de famílias e pessoas em dificuldades.</p> <p>Pretende-se assim que toda a implementação, monitorização e avaliação deste projeto seja realizada a partir destas assembleias semanais, num processo</p>

mobilizador e participativo da comunidade. Uma vez por mês estarão presentes, na Assembleia, representantes das crianças e jovens que participam no projeto.

Serão ainda

realizadas assembleias de crianças e jovens mensais (dinâmica já iniciada nesta fase de desconfinamento) no sentido de promover a participação dos próprios participantes, em todas as fases do projeto, assim como na sua monitorização e adaptação das atividades, capacitando-os ao nível da iniciativa e colaboração, atitudes empreendedoras e de participação. Paralelamente, haverá reuniões regulares de consórcio e técnicas, para a gestão e operacionalização de todo o projeto.

Esta

processo vem reforçar o trabalho associativo da Geração com Futuro, a sua visibilidade e mobilização no bairro, numa perspectiva participativa e colaborativa, reforçando assim o potencial de sustentabilidade e autonomia quer da associação, quer das atividades.

Recursos humanos

Coordenadora do projeto da Associação Geração com Futuro
Dinamizador comunitário

Animador do espaço;

Formadores da

at2 e at3

Técnico de Desenvolvimento Comunitário da AKF;

Técnico do Clube Intercultural Europeu

3 representantes das

crianças do bairro, participantes nas atividades;

3

representantes dos jovens do bairro, participantes nas atividades;

Moradores e organizações locais que participam nas assembleias comunitárias.

Local: morada(s)

Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa

Local: entidade(s)

Associação de Moradores Geração com Futuro

Resultados esperados

A criação de uma estrutura participativa, dando voz às crianças e jovens em todas as fases do projeto.

Reforço da

dinâmica das Assembleias Comunitárias, como potencial da continuidade das ações no período pós bip zip e maior adequação das actividades às necessidades e vontades da comunidade.

Realização de 12 sessões participativas, de 10 reuniões de consórcio.

Crianças e jovens com mais

iniciativa e participação nos diferentes projetos, ações e dinâmicas de todo o território do Vale de Chelas, especialmente do BIP 46.

Criação de sinergias com outros

projetos e processos do território do Vale de Chelas para promover complementaridade e coordenação das iniciativas,



sobretudo a partir da relação com o Centro de Desenvolvimento Local e CLDS.

<i>Valor</i>	5230.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	60
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 6

Constituição da equipa de projeto

<i>Função</i>	Coordenador
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	840
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim

<i>Função</i>	Técnica
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	1680
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não

<i>Função</i>	Monitora
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	1680
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Função</i>	Dinamizadora Comunitária
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	840
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	FUNDAÇÃO AGA KHAN
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	584
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	CLUBE INTERCULTURAL EUROPEU
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	584
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Ditirambus
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	480
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	EDRuptiva
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	480
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	SANTA CASA DA MISERICORDIA DE LISBOA
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	292
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não



Função Formador Escrita Criativa

Horas realizadas para o projeto 120

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Formadora Dança

Horas realizadas para o projeto 120

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 2

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 95

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 460

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 2

Nº de destinatários mulheres 46

Nº de destinatários desempregados 12

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 75

<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	10
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	8
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	17
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	0
<i>Nº de publicações criadas</i>	12
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	1
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	4
<i>Nº de vídeos criados</i>	8
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	24600.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	10820.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	2083.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	800.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	1250.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	10447.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

Entidade Geração Com Futuro, Associação



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Valor 50000.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade AKF Portugal

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 4458.00 EUR

Descrição Disponibilização de RH, nomeadamente: 1 técnico desenvolvimento comunitário com competências na área de Ciências de Educação, 14 horas semanais; 1 de design e 1 técnico de vídeo - 50 horas no valor total de 3657,60€; Suporte logístico no valor não financeiro de 500€, como a reprodução de materiais gráficos (produção das diferentes edições do Jornal e outras impressões e fotocópias necessárias à execução do projeto)
Disponibilização de softwares e licenças básicas para a atividade 1 e 3 no valor estimado de 300€

Entidade Clube Intercultural Europeu

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 1305.00 EUR

Descrição Disponibilização de RH para a implementação da Atividade 3, nomeadamente 1 Formador a 120 Horas - Apoio não financeiro estimado em 1305€.

Entidade Ditirambus

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 2434.00 EUR

Descrição Despesas de manutenção e aluguer do espaço sito na Rua José Inácio de Andrade, 16, Loja 12, 1900-919 Lisboa para a implementação da Atividade 2

Entidade Ass. Geração com Futuro

Tipo de apoio Financeiro

Valor 2134.00 EUR

Descrição Despesas de manutenção e aluguer do espaço sito na Espaço Social e de Apoio ao Estudo da Sede da Associação de Moradores da Quinta do Lavrado, Geração com Futuro - Rua José Inácio de Andrade Lote 12 porta B 1900-418 Lisboa para a implementação das Atividade 1, 3, 4 e 5;

TOTAIS



<i>Total das Actividades</i>	50000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	10331 EUR
<i>Total do Projeto</i>	60331 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	195

