

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 008

7 Moinhos em Movimento



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* PROJECTO ALKANTARA - Associação de Luta Contra a Exclusão Social

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Junta de Freguesia de Campo de Ourique

*Designação* GI Grupo Cri´Arte dos 7 Moinhos

*Designação* Andorinha Futebol Clube

*Designação* GI Comissão de Moradores Sete Moinhos

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* 7 Moinhos em Movimento

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 41. Sete Moinhos

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* Promover a coesão social e fortalecimento das lideranças informais locais, fomentando ambiente participativo e de corresponsabilidade na construção de respostas adequadas aos desafios emergentes do território, que se traduzam numa melhoria da qualidade de vida no local. Projecto prevê a constituição jurídica de 2 entidades: a Comissão de Moradores e a Associação Intergeracional de Artesãos no local, instaladas nas instalações do Andorinha F.C, Dinâmicas "Clube de Moda" Escola Manuel da Maia

*Fase de sustentabilidade* A constituição no local e com personalidade jurídica de 2 entidades: a Comissão de Moradores e a Associação Intergeracional de Artesãos, que ficarão instaladas na sede do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC. A Junta de Campo de Ourique e o Projecto Alkantara irão acompanhar até final do projecto as duas entidades. A Arte das Musas Lda apoia a criação da imagem digital durante o projecto

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* A zona dos Sete Moinhos é considerada como território de intervenção prioritária, pois, e apesar de eventuais

mudanças sociais positivas, continua a concentrar problemas sociais bastante graves, tal como se encontra identificado na Carta Bipzip (41) Sete Moinhos. Apresenta como factores de grande preocupação, a questão do desemprego e a falta de qualificações; a marginalidade; a solidão dos idosos; a desocupação dos jovens, violência(s), etc (P.L.H. Lisboa, 2010). Resultados idênticos constam no Diagnóstico Sociodemográfico e Económico do Vale de Alcântara (2009). Logo, é urgente intervir sobre os problemas ambientais que afectam os residentes, procurar soluções de apoio ao emprego e de apoio a idosos mais fragilizados. A exclusão social e a falta de coesão social condicionam o sentimento de pertença, o que leva a que os espaços públicos se apresentem constantemente degradados e vandalizados. A ausência de identidade social e de sentimento de pertença nos Sete Moinhos, reduz a qualidade de vida de muitos dos moradores exteriorizando estes que: não gostam e/ou que dificilmente conseguem viver no local, relatos identificados no levantamento feito pela Comissão de Moradores 7 Moinhos junto da população, que apontava como causas maiores, o desemprego/insegurança e a degradação ambiental. O passado de coesão vivido e dinamizado ao redor do Andorinha F.C., deverá pois ser revitalizado, através de modelos para a Cidadania Activa, como local de partilha e convívio constante.

<i>Temática preferencial</i>	Melhorar a Vida no Bairro
<i>Destinatários preferenciais</i>	Comunidade
<i>Objectivo geral</i>	<p>Promover a coesão social e fortalecimento das lideranças informais locais, fomentar ambiente participativo e de corresponsabilidade na construção de respostas adequadas aos desafios emergentes do território, que promovam a melhoria da qualidade de vida no local.</p> <p>Estrategicamente, o projeto assenta no desenvolvimento de Workshops de (in)Formação para a Cidadania dirigidos a líderes associativos e outros no local, sobre questões para a Cidadania Activa. A componente prática da formação traduz-se na organização e animação de eventos em espaço público e no desenvolvimento de processos de empreendedorismo numa lógica de: identificação dos problemas, construção da resposta e implementação, por parte dos residentes.</p> <p>Em paralelo com a componente prática da formação (animação do espaço público e de acções proactivas para o empreendedorismo), dar-se-á início a encontros de locais, visando a sua mobilização e auto-organização em Comissão/Mediadores para a Cidadania. Este processo surge reforçado, pela dinâmica já descrita e pela inclusão das actividades no projeto educativo da Escola Manuel da Maia (ao abrigo do qual serão desenvolvidos workshops específicos) e, igualmente, pelo lançamento mobilizador de um concurso aos moradores.</p>

As actividades visam promover a coesão social e o



surgimento de respostas formais locais, que fomentem um ambiente participativo e de corresponsabilidade na construção de soluções adequadas às problemáticas detectadas e aos desafios emergentes no território que visam o bem-estar psicológico da comunidade, melhorar as relações de vizinhança e a qualidade de vida. Dado o agravamento das questões sociais da população residente, os parceiros consideram de extrema pertinência voltar a apresentar esta candidatura, apesar de ter sido já rejeitada por duas vezes, devido a algum desconhecimento do território e das suas problemáticas associadas. Seria de imensa importância que o território fosse conhecido visto ter características muito específicas.

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

#### *Descrição*

Contribuir para o reforço da coesão social e de integração social na comunidade em geral, por intermédio de acções que fomentem na sociedade o reconhecimento positivo pelos residentes, especialmente, pelos indivíduos, que pretendem vir a desenvolver dinâmicas para a Cidadania Activa e para o empreendedorismo. Pretende-se promover, ainda, a capacitação de grupos locais, através de um programa de Workshops de (in)Formação, onde se conjuguem componentes teórica e prática, cuja articulação irá reforçar as suas competências básicas de organização cívica, Comissão/Mediadores para a Cidadania e para a constituição de uma associação/cooperativa que lhes permita valorizar o seu trabalho. Pretende-se, também, através destas acções promover maior integração social e autoestima, ao trazer para as atividades alguns residentes locais mais limitados a colaborar de suas casas, realizando pequenas tarefas. Os Facilitadores para a Cidadania visitam-nos, ajustam a tarefa e acompanham o seu desempenho, identificam o estado emocional/físico, procuram a sua inclusão social e a solução/redução de obstáculos que se apresentam no seu dia-a-dia. Fomenta-se a participação e o envolvimento dos interessados no projecto, principal agente nos processos de mudança da comunidade, convidando-os, através de práticas de treino de competências, a concretizar acções para uma cidadania activa. Por ter sido retirado espaço na plataforma as listas de recursos físicos necessários às tarefas seguem em Anexo.

#### *Sustentabilidade*

A constituição de 2 entidades que ficarão instaladas no espaço do Andorinha F.C, a Comissão de Moradores e a Associação Intergeracional de Artesãos, cujos materiais e



receitas irão reverter para a instituição e que contarão com estagiários, voluntários e parceiros, para a sua promoção e implementação, além de possíveis candidaturas a outros programas nacionais. O envolvimento activo da comunidade em acções de empreendedorismo; a capacitação para a corresponsabilidade e cidadania activa dos indivíduos envolvidos nos workshops de (in)formação previstos que decorrerão durante a intervenção, ficando a capacidade organizativa e de concretização instalada no território.

A sustentabilidade enquadra várias dimensões:

a dimensão humana, por via da capacitação, da satisfação e melhoria da autoestima dos indivíduos;

a intervenção junto da comunidade local e da comunidade escolar, para disseminação de novas e antigas competências;

a dimensão física, ao introduzir melhorias para a organização e realização de actividades participativas;

a dimensão organizacional e financeira, através do desenvolvimento de workshops de (in)formação especializada.

A Junta de Campo de Ourique e o Projecto Alkantara irá acompanhar até final do projecto as duas entidades. A Vintage for a Cause, Associação 1000 Rostos do Porto, disponibilizará designers, costureiras, etc., através de um protocolo com a futura estrutura. A Arte das Musas Lda apoia a criação da imagem digital durante o projecto.

### **Objetivo Específico de Projeto 2**

*Descrição* -

*Sustentabilidade* -

### **Objetivo Específico de Projeto 3**

*Descrição* -

*Sustentabilidade* -

### **CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

*Actividade 1* Workshops de (in)Formação

*Descrição* A crise que atinge o nosso país exige a todos os indivíduos um grau de responsabilidade e de eficiência elevado, pelo que importará ampliar e melhorar o desempenho dos líderes associativos e da comunidade em geral, para a transformação positiva na zona. Pretende-se intervir para a cidadania

activa, oferecendo workshops específicos de componentes teórica e prática, que possibilitem envolver o Andorinha F. C., a Comissão de Moradores e a Cri'Arte dos 7 Moinhos, no desenvolvimento dos 7 Moinhos, como contributo para a construção de cidadania plena.

Os workshops disponibilizarão um vasto conjunto de conhecimentos através de metodologias já comprovadas. Pretende-se; na perspectiva do artesanato, que os formandos desenvolvam acções teóricas e práticas com a comunidade escolar (alunos, professores, pais, etc.) através da promoção, quer na Escola Manuel da Maia, quer nos 7 Moinhos de "Clubes de Moda", em ateliers para a reciclagem e customização de roupa usada que permitam a sua utilização diária e nas festas da Escola (ex: Mostra de Vestuário, entre pais e filhos). Pretende-se, ao nível da Cidadania Activa, que os formandos venham a dinamizar localmente Treino de Competências para a Cidadania Activa na comunidade que origine respostas colectivas e sustentáveis, aos graves problemas de insegurança e ambientais no bairro. Acções futuras e um constante acompanhamento técnico permitirão uma actualização activa nas competências adquiridas e a aquisição de outras.

**Recursos humanos**

1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; contactar formadores; criar instrumentos de divulgação; garantir as condições de logística para a actividade; articular com as entidades e formandos envolvidos; criar e aplicar instrumentos de avaliação; disseminar os resultados;  
1 Técnico: aplicar instrumentos de avaliação; acompanhar workshops; inscrever os formandos e promover o devido acompanhamento da formação;  
1 Mediador Local: com a função de divulgar e dinamizar iniciativas e promover o envolvimento dos formandos e da comunidade;  
Envolvimento de pelo menos:  
1 elemento de cada instituição promotora  
2 elementos de cada instituição parceira  
1 Administrativo  
2 Formadores contratados e especialistas nos módulos a administrar.

**Local: morada(s)**

Os workshops serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6  
Material de desgaste (papel, canetas, etc) equipamentos para a formação: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc.  
Material de apoio aos workshops como Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para treino e demonstração.  
Material de comunicação e divulgação: Ex: Flyers e Cartazes

**Local: entidade(s)**

Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

**Resultados esperados**

Fortalecimento de 3 organizações de base local;



Capacitação de 4 facilitadores comunitários, 8 dirigentes e líderes informais;  
 Capacitação dos formandos para estruturação e dinamização, realização e avaliação de 1 programa de Treino de Competências de iniciativas comunitárias de interesse dos residentes, que possa ser disseminado e capaz de envolver 100 moradores;  
 Capacitação dos formandos para planificar e intervir na Escola Manuel da Maia em ateliers (Clube de Moda) para alunos, familiares e comunidade em áreas como a customização e na programação de passagem de modelos intergeracionais;  
 Capacitação dos formandos para se organizarem colectivamente em empreendedorismo e gerir as vendas dos seus produtos.  
 Aquisição pelos indivíduos envolvidos na formação de conhecimentos nos temas de: noções de cidadania e sociedade; dimensões da empregabilidade; TICs; dimensão social e cultural; dimensão económica e ambiental; importância das colectividades de bairro nas populações; gestão e competências administrativas; informática na óptica do utilizador; noções de direcção e gestão financeira;  
 A medição dos resultados acontecerá através de um processo de avaliação (inquéritos; avaliação de indicadores: número de participantes, número de iniciativas), envolvendo a maioria dos participantes, com o objectivo de devolver à comunidade os resultados obtidos.

<i>Valor</i>	6657.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	110
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 2</i>	7 Moinhos Confeciona
<i>Descrição</i>	Atividade que consiste na realização de workshops específicos e, ao longo de 11 meses, contando com 1 formador teórico/prático externo e um grupo de senhoras do "Grupo Cri'Arte dos 7 Moinhos" envolvidas como formadoras práticas, com vista a envolver e motivar os formandos de todas as idades da actividade 1, para que melhorem os seus conhecimentos e competências em saberes tradicionais intemporais, como: o artesanato, a costura, a culinária, a doçaria tradicional, etc. As sessões darão, também, forma a que se introduza o conceito inovador "E-Confecção", designação que pressupõe a passagem e recolha de nova informação de e para os interessados, com recurso às TIC's



(pretende-se promover a info-inclusão) e de acordo com a temática administrada por ex: "E-Costura"; "E-Culinária", etc. . O modelo foi pensado para que os idosos e/ou outros elementos da comunidade com limitações, por ex: de mobilidade, possam também participar nas atividades, concursos, etc. . Também foi pensado para que mesmo os idosos e outros elementos da comunidade com limitações de mobilidade possam também participar nas atividades, concursos, etc. a partir de casa (ex.: no aperfeiçoamento e finalização das várias confecções; recolha de receitas tradicionais). Estas actividades poderão vir a promover o uso computador, tablet ou mesmo do telemóvel.

**Recursos humanos**

1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; articular com entidades e formandos; criar instrumentos de divulgação; disseminar resultados

1 Elemento/formador especialista nas técnicas e metodologias a administrar (designer, estilista, costureira, cozinheiro, etc.)

1 Elemento/formador da "Vintage for a Cause" técnicas de costura e outras metodologias a administrar (designer, estilista, costureira, etc.):

1 Elemento/formador em TIC;

1 Técnica/administrativa: inscrever os formandos; acompanhar a realização dos workshops; aplicar instrumentos de avaliação;

1 Mediador Local: com a função de divulgar as iniciativas e de promover o envolvimento ativo dos beneficiários.

**Local: morada(s)**

Os workshops serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

Material de desgaste (papel, canetas, etc) equipamentos para a formação: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc.

Material de apoio aos workshops como Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para treino e demonstração.

Material de comunicação e divulgação: Ex: Flyers e Cartazes

**Local: entidade(s)**

Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

**Resultados esperados**

Que 15 formandos apreendam ou aperfeiçoem saberes e técnicas artesanais tradicionais para disseminação (como formadores) a outros interessados quer da comunidade local quer de zonas limítrofes ou outras.

Que a motivação dos participantes na actividade facilite a sua aproximação à actividade dos Workshops de (in)Formação para a Cidadania onde os formandos irão adquirir as competências previstas.

Pretende-se que o projeto possa ser encarado na comunidade como um empreendimento propício para a inclusão social dos indivíduos de todas as idades e condições físicas, económicas, educacionais, religiosas, política, etc.

Os workshops serão avaliados pelas formadoras contratadas, formandos, técnicos e parceiros por meios quantitativos: nº



	de formandos; nº de sessões realizadas; nº de sessões a que os formandos assistiram; e meios qualitativos: grau de satisfação dos formandos; percepção das competências adquiridas, etc.
<b>Valor</b>	6622.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Semanal
<b>Nº de destinatários</b>	80
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1
<b>Actividade 3</b>	7 Moinhos Customiza
<b>Descrição</b>	Realização de workshops, com recurso a formadores externos e a um grupo de senhoras do Grupo Cri'Arte dos 7 Moinhos, como co-formadoras, que facultarão um vasto leque de conhecimentos sobre actualização, personalização e adequação de peças de vestuário vintage ao gosto e necessidades dos formandos e da comunidade interessada, numa ótica de preocupação ambiental. Os formandos irão desenvolver competências de socialização na customização dos artigos, através do trabalho em grupo, da partilha de noções estéticas e da entreaajuda, ao mesmo tempo que aprendem como tornar as suas confecções sustentáveis, já que a inovação da customização passa pela utilização dos materiais oferecidos pelas lojas de tecidos locais, pela reciclagem de materiais para transformação do usado em algo novo. Alguns dos artigos transformados pelas "técnicas" empreendedoras locais serão, posteriormente, vendidos por forma a aumentar os seus rendimentos individuais e/ou colectivos.
<b>Recursos humanos</b>	1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; articular com entidades e formandos envolvidos; criar instrumentos de divulgação; disseminar os resultados 2 Elementos/formadores da Vintage for a Cause, especialistas nas técnicas e metodologias a administrar (designer, estilista, costureira, etc.) 1 Técnica/administrativa: inscrever os formandos; acompanhar a realização dos workshops; aplicar instrumentos de avaliação 1 Mediador Local: com a função de divulgar as iniciativas e de promover o envolvimento ativo dos formandos; 1 elemento, pelo menos, de cada instituição parceira.
<b>Local: morada(s)</b>	Os workshops serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6 Material de desgaste (papel, canetas, etc) equipamentos

	<p>para a formação: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc. Material de apoio aos workshops como Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para treino e demonstração. Material de comunicação e divulgação: Ex: Flyers e Cartazes</p>
<i>Local: entidade(s)</i>	Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6
<i>Resultados esperados</i>	<p>Pretende-se envolver 15 indivíduos na aprendizagem de técnicas inovadoras de reciclagem de desperdícios, que permitam, simultaneamente, consciencializá-los para as preocupações ambientais, para a criação de peças adequadas às novas tendências do mercado e deste tipo de produções e assim verem garantida a sustentabilidade dos seus projectos empreendedores a desenvolver no final da ação/pós-término do projecto.</p> <p>Pretende-se, também, o desenvolvimento de competências de socialização e de solidariedades de grupo e na comunidade e ainda afirmar o papel positivo e fundamental das "co-formadoras" locais no projeto, melhorar a sua autoestima e a dos que, estando em situação de fragilidade económica e impossibilitados de comprar roupas novas, terão oportunidade de melhorar a sua imagem a custos muito reduzidos.</p> <p>Os workshops serão avaliados por meio de indicadores quantitativos: nº de artigos transformados, nº de artigos vendidos e rendimentos auferidos com a atividade; tal como através de indicadores qualitativos: percepção do envolvimento e dedicação das formandas, da capacidade de trabalharem em grupo e de se adaptarem a novas tendências.</p>
<i>Valor</i>	6622.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	80
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 4</i>	7 Moinhos Empreendedor
<i>Descrição</i>	<p>Face aos desafios colocados no atual contexto sociodemográfico, o empreendedorismo sénior apoiado e sustentável representa um meio para o desenvolvimento económico e social especialmente em zonas envelhecidas. Estando o grupo "Cri'Arte 7 Moinhos" ciente de que nunca é tarde demais para empreender, esta iniciativa disseminará entre os jovens, adultos em idade activa e, sobretudo, seniores a organização e dinamização de bancas no jardim,</p>

divididas por áreas temáticas (cozinha, acessórios, roupa infantil, etc.), que possam vir a ser expostas em locais e datas de eventos promotores de vendas, como feiras e Jardins (Ex. Feira Mensal de Artesanato no Jardim da Parada), no Natal, Páscoa, Dia da Mãe e outros, com artigos alusivos às datas de modo a aproveitar o interesse dos visitantes a esses locais.

A banca seria, ainda, segundo as necessidades, instalada nos 7 Moinhos para divulgação à população das actividades do "7 Moinhos em Movimento" como estímulo à sua participação e de assuntos que a Junta de Freguesia de Campo de Ourique ou a CML entendesse como relevantes para os moradores.

Esta ação irá usufruir das competências aprendidas nos Workshops como: as técnicas de venda e de relação com o público dos indivíduos e grupos empreendedores constituindo o seu trabalho em grupo ou através do E-Costura/culinária/doçaria (realizações a partir do domicílio dos indivíduos com menor poder de mobilidade ou outras situações análogas), um factor com forte potencial económico.

*Recursos humanos*

1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; articular com entidades e formandos envolvidos; criar instrumentos de divulgação; disseminar os resultados  
1 Elemento/formador da Vintage for a Cause, especialistas nas técnicas e metodologias a administrar (designer, estilista, costureira, etc.)

1 Técnica/administrativa: inscrever os formandos; acompanhar a realização dos workshops; aplicar instrumentos de avaliação

1 Mediador Local: com a função de divulgar as iniciativas e de promover o envolvimento ativo dos formandos

1 elemento, pelo menos, de cada instituição parceira

*Local: morada(s)*

Os workshops serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

Material de desgaste e equipamentos para a formação: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc.

Material de apoio aos workshops como Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para treino e demonstração.

Material de comunicação e divulgação e construção de equipamentos

*Local: entidade(s)*

Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

*Resultados esperados*

Promover 12 exposições/venda dos materiais produzidos, no Jardim da Parada e nas Escolas. Participar na Romaria de Santos Amaro no Stand da entidade promotora e na Natalis/FIL 2017. Realizar exposições venda durante os eventos do projecto a realizar nos Sete Moinhos e fora da zona de intervenção.

Desenvolver o espírito empreendedor, o planeamento socioeconómico, bem como, através dos Workshops de



(in)Formação, algumas competências essenciais no contexto atual, tais como: trabalho em equipa, resolução de conflitos, comunicação, criatividade e autonomia. Para além disso, pretende-se promover a sustentabilidade do projeto, daí que parte da verba angariada possa vir a reverter a favor do mesmo e dos envolvidos com vista a aumentar a motivação e a melhoria dos rendimentos de cada um dos participantes.

Na avaliação serão utilizados indicadores quantitativos e qualitativos de avaliação, que mediriam, respetivamente: nº de bancas organizadas, nº de artigos confeccionados e vendidos, rendimentos gerados; e percepção do grau de satisfação do público e do espírito empreendedor gerado individualmente e do grupo.

<i>Valor</i>	6397.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	210
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 5</i>	7 Moinhos Participa
<i>Descrição</i>	<p>Prevê-se o envolvimento de interessados locais na dinamização da acção. Espaços para envolvimento participativo da comunidade, que em regime de itinerância, Indoor ou Outdoor, costurando e/ou confraternizando em torno de um chá, de um piquenique, ou através de Festas e/ou Sessões de Fados se aguarda que venham a ser produzidas dinâmicas colectivas destinadas a alargar a participação da comunidade nas actividades do projecto "7 Moinhos em Movimento", com o objetivo de a mobilizar para uma participação cívica que visa a construção, dinamização e realização de um Treino Competências para a participação cidadã à escala dos 7 Moinhos, e a constituição local de modelos associativos mediadores/empreendedores, tipo cooperativa ou associação, para o artesanato em geral e para a área da costura e/ou cozinha em particular. Os facilitadores informais destes encontros/festas, especialmente os da "Comissão de Moradores" e da "Cri'Arte 7 Moinhos" ajudarão à introdução de temas pertinentes apreendidos durante a Actividade 1 "Workshops de (in)Formação" para a cidadania, nomeadamente, sobre a importância do associativismo, ferramentas para a manutenção da coesão social, trabalho em equipa e de espírito solidário. Os espaços estarão abertos a todos os indivíduos, aos parceiros e a todas as instituições que se queiram associar desde que mostrem o seu interesse.</p>



<b>Recursos humanos</b>	<p>1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; articular com entidades e formandos envolvidos; criar instrumentos de divulgação; disseminar os resultados</p> <p>1 Elemento/formador especialista em técnicas de motivação e de satisfação comunitária;</p> <p>1 Técnica/administrativa: promover a inscrição dos interessados; acompanhar a realização dos encontros; aplicar instrumentos de avaliação;</p> <p>1 Mediador Local: com a função de divulgar as iniciativas e de promover o envolvimento ativo dos interessados</p> <p>1 elemento, pelo menos, de cada instituição parceira.</p>
<b>Local: morada(s)</b>	<p>As acções serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6</p> <p>Material de desgaste e equipamentos diversos: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc.</p> <p>Material de apoio às actividades Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para demonstração.</p> <p>Material de comunicação e divulgação e construção de equipamentos</p>
<b>Local: entidade(s)</b>	<p>Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6</p>
<b>Resultados esperados</b>	<p>Pretende-se envolver activamente na actividade 15 elementos das organizações locais e residentes.</p> <p>Pretende-se introduzir alterações positivas na coesão social local e nos processos organizativos da comunidade, levando-a a desenvolver uma participação cidadã em prol de uma identidade residencial comum e baseando-se no principio que todos os indivíduos são capazes de adquirir ou manter a vontade de criar, desenvolver projetos e participar ativamente na sociedade, independentemente da sua idade e/ou condição física, económica, religiosa, política, etc..</p> <p>Pretende-se também que os participantes adquiram e/ou melhorem a compreensão sobre a importância do trabalho de grupo e solidário em detrimento do trabalho individual, que apreendam a importância do associativismo em modelos de participação cívica activa para a melhoria das condições de vida da comunidade.</p> <p>Pretende-se melhorar a coesão social e a autoestima da comunidade, a sua identidade e satisfação residencial e a promoção da qualidade de vida nos 7 Moinhos.</p> <p>Os resultados serão avaliados por meios quantitativos: nº de participantes; nº de sugestões com potencial para a constituição do objetivo; e qualitativos: percepção do grau de satisfação, de mobilização para a participação cívica e do espírito associativo gerado.</p>
<b>Valor</b>	8697.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 4, Mês 6, Mês 8, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Pontual 4 vezes ano

<i>Nº de destinatários</i>	140
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 6</i>	7 Moinhos na Rede
<i>Descrição</i>	<p>No âmbito do programa de formação (Workshops de (in)formação) serão desenvolvidas ferramentas informáticas, como a construção de um Site e de páginas nas Redes Sociais, Facebook, Instagram e um Jornal Digital para o estabelecimento e consolidação de Redes Sociais operativas que promovam o projecto Bip Zip "7 Moinhos em Movimento" as suas actividades e os seus propósitos e as benfeitorias alcançadas nos indivíduos e na comunidade. Será dado destaque especial às propostas que se referem ao Treino de Competências e às metodologias participativas nos 7 Moinhos e, também, ao programa de iniciativas comunitárias vocacionadas para a constituição da Comissão de Moradores, o empreendedorismo sénior e intergeracional, visando o envolvimento da comunidade na identificação de problemas e a construção e implementação das soluções, em associação com as entidades com responsabilidade administrativa sobre o território e, também, ao movimento empreendedor local que se pretende que atinja expressão económica e financeira que proporcione melhorias assinaláveis nos participantes desta actividade e do projecto em geral.</p> <p>Será promovida entre a parceria e outras entidades e instituições interessadas no desenvolvimento dos resultados do "7 Moinhos em Movimento" uma partilha de conteúdos que ganhará assim um maior relevo na freguesia e na cidade.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 coordenador com a função apoiar a criação e sustentabilidade das iniciativas a desenvolver; facilitar e mediar os contactos entre instituições e possíveis fornecedores; criar instrumentos de divulgação; garantir as condições de logística para a atividade; articular com as instituições, entidades e formandos dos workshops e outros moradores; criar e aplicar instrumentos de avaliação; disseminar os resultados</p> <p>1 Técnico: aplicar instrumentos de avaliação; apoiar e acompanhar a realização dos possíveis eventos;</p> <p>1 Mediador Local, como fator de mobilização da comunidade</p> <p>1 Formador TIC;</p> <p>1 Administrativa;</p> <p>1 Elemento, pelo menos, de cada instituição parceira e instituições promotoras;</p> <p>Formandos das acções/Workshops de (in) formação</p>
<i>Local: morada(s)</i>	<p>As actividades serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6</p> <p>Material de desgaste e equipamentos diversos: data show, computador; mesas, cadeiras, etc.</p>



	Material de apoio às actividades Manuais, Dossiers, Cds, etc.
	Material de comunicação e divulgação e construção de ferramentas/equipamentos
<i>Local: entidade(s)</i>	Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6
<i>Resultados esperados</i>	<p>Envolvimento de 20 moradores na organização e desenvolvimento de criação das ferramentas informáticas de apoio à divulgação e comunicação do projecto e das actividades, construído e participado pelos formandos e pela comunidade</p> <p>Maior visibilidade do Bip Zip "7 Moinhos em Movimento" e da sua parceria</p> <p>Melhoria da qualidade de vida no local</p> <p>Melhoria da auto estima e das coesão social</p> <p>Envolvimento de 20 moradores na preparação/organização e desenvolvimento de todo o processo</p> <p>Os resultados serão avaliados por meios quantitativos: nº de participantes; nº de sugestões com potencial para a construção dos objetivos; nº de ferramentas informáticas geradas durante o processo; e qualitativos: percepção do grau de satisfação, de mobilização para a participação cívica e do espírito associativo gerado.</p>
<i>Valor</i>	6557.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	15
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 7</i>	7 Moinhos Irradia e Apresenta
<i>Descrição</i>	<p>Esta atividade tem o objetivo de melhorar a aproximação da população dos 7 Moinhos à freguesia e vice-versa, e outras zonas, com recurso a práticas intergeracionais de customização e reciclagem de vestuário e acessórios. Serão desenvolvidas, semanalmente, no Agrupamento Escolas Manuel da Maia, interações (in)formativas com a comunidade escolar para a constituição de um "Clube de Moda" onde os interessados irão poder trabalhar peças de vestuário e acessórios que, de acordo com as suas propostas e sugestões, serão personalizadas. As sugestões poderão, também, ser apresentadas por desenho ou veiculadas através de mail ou das redes sociais e/ou sítio próprio na internet. A comunidade escolar e os familiares das crianças serão convidados a envolver-se activamente na iniciativa, apresentando sugestões para a reciclagem de peças e/ou</p>

tornando-se mão de obra ativa nas confeções. Será constituído um outro grupo local, com idêntico propósito, no Andorinha F.C. . Esta interação deverá promover a realização de duas apresentações relacionadas com a moda, a primeiro a ter lugar no Baile Final de Ano Lectivo na Escola, actuando como modelos os próprios alunos e os seus familiares. Uma outra na Festa Final do projecto, que deverá ter lugar num espaço de um clube ou colectividade na freguesia para maior visibilidade onde, novamente, teremos oportunidade de apreciar os "modelos" elaborados em mais um encontro de gerações com um objectivo cívico comum - a coesão social.

**Recursos humanos**

1 Coordenador com a função de programar o plano de formação; articular com entidades e formandos envolvidos; criar instrumentos de divulgação; disseminar os resultados  
1 Elemento/formador da "Vintage for a Cause" especialistas nas técnicas e metodologias a administrar (designer, estilista, costureira, etc.)  
1 Técnica/administrativa: inscrever os interessados; acompanhar a realização dos workshops; aplicar instrumentos de avaliação  
1 Mediador Local: com a função de divulgar as iniciativas e de promover o envolvimento ativo dos formandos  
3 Elementos do Grupo Cri'Arte 7 Moinhos  
1 Elemento de cada entidade parceira

**Local: morada(s)**

As acções serão realizados nas instalações do Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6  
Material de desgaste e equipamentos diversos: data show, tela branca; computador; mesas, cadeiras, etc.  
Material de apoio às actividades Manuais, Dossiers, Cds, etc.; roupa usada ou tecidos, botões, linhas, agulhas, etc., para demonstração.  
Material de comunicação e divulgação e construção de equipamentos

**Local: entidade(s)**

Andorinha Futebol Clube, Rua dos 7 Moinhos, AFC e na Escola Manuel da Maia, Rua Freitas Gazul, nº 6

**Resultados esperados**

Pretende-se envolver 6 "formandas" do Grupo Cri'Arte e o envolvimento dos alunos e comunidade escolar no "Clube de Moda" da Escola Manuel da Maia na actividade do projecto sensibilizando a comunidade escolar para a importância da customização como técnica "amiga" do ambiente e o seu envolvimento em todos os processos criativos e de confecção artesanal que dará expressão e visibilidade ao "Clube de Moda".  
Pretende-se, também, através do "Clube de Moda" local, "criar" 12 vestidos "Alta Costura" para demonstração e promoção da integração pela arte das "formandas" dos 7 Moinhos na freguesia e na cidade, podendo alastrar, ainda, as suas atividades e resultados na zona.  
Prevê-se a criação de 2 grupos intergeracionais, que articulem durante as técnicas interpersonais informais e reduzam a fragmentação social associada ao choque





geracional geralmente existente.

Pretende-se que os eventos a realizar funcionem, também, como mola impulsadora para a construção de soluções empreendedoras (associação) e duradoras nas áreas do artesanato, da costura, da cozinha, etc.

As iniciativas serão avaliadas quantitativamente: nº de alunos, familiares, membros da comunidade escolar e de idosos do Vale de Alcântara participantes; nº de artigos customizados; nº de elementos da comunidade/população a assistir à(o) Mostra/baile; e qualitativamente: perceção do grau de satisfação e de envolvência dos participantes.

<i>Valor</i>	8398.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* 7

### Constituição da equipa de projeto

*Função* Coordenador

*Horas realizadas para o projeto* 1920

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Técnico Superior

*Horas realizadas para o projeto* 1920

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

*Função* Mediador Local  
*Horas realizadas para o projeto* 1920  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Monitor de informática  
*Horas realizadas para o projeto* 48  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Monitor para workshop de informação  
*Horas realizadas para o projeto* 42  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Monitor para workshop de informação  
*Horas realizadas para o projeto* 42  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formador/Monitor para a atividade 2  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formador/Monitor para a atividade 3  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não



*Função* Formador/Monitor para a atividade 7  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formadores/Monitores/Colaboradores ocasionais  
*Horas realizadas para o projeto* 50  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

**Criação de emprego (Impacto)**

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 2  
*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 3

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 20  
*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 450  
*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 3

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência / doença mental* 0  
*Nº de destinatários mulheres* 60  
*Nº de destinatários desempregados* 40  
*Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)* 293



<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	80
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	0
<b>Produtos/Elementos tangíveis da intervenção</b>	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	9
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	0
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	1
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	2
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	3
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	2

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	28800.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	3630.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	800.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1500.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	12770.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	2450.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	49950 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	PROJECTO ALKANTARA - Associação de Luta Contra a Exclusão
-----------------	---



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Social

*Valor* 49950.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Projecto Alkantara

*Tipo de apoio* Financeiro

*Valor* 7000.00 EUR

*Descrição* Verba relativa ao número de horas dos técnicos afectos ao projecto como: Técnicos especialistas, Administrativa, Contabilista, presença e deslocações de representantes da instituição para reuniões e actividades: ; Outras despesas inerentes ao funcionamento do projecto como: Computadores, Data show, Telas para apresentações, etc.

*Entidade* Junta de Freguesia de Campo de Ourique

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 8000.00 EUR

*Descrição* Verba relativa ao número de horas de presença e deslocações dos técnicos afectos ao projecto, outros materiais considerados necessários para envolvimento da população e para a execução das actividades nas áreas das suas competências e da sua jurisdição.

*Entidade* Andorinha Futebol Clube

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 6000.00 EUR

*Descrição* Verba relativa ao número de horas de presença e deslocações dos técnicos afectos ao projecto, espaços e equipamentos para reuniões, Cedência de instalações para as atividades e outros materiais consideradas necessários para envolvimento da população e para a execução das actividades.

*Entidade* Grupo Cri'Arte 7 Moinhos

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 2000.00 EUR

*Descrição* Verba relativa ao número de horas dos responsáveis do Grupo para as reuniões de parceria, participação nas atividades e mobilização da comunidade.

*Entidade* Comissão de Moradores dos 7 Moinhos

*Tipo de apoio* Não financeiro



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

*Valor* 2000.00 EUR

*Descrição* Verba relativa ao número de horas dos responsáveis da Comissão para a reuniões de parceria, participação nas atividades e mobilização da comunidade.

---

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	49950 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	49950 EUR
<i>Total do Projeto</i>	56950 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	1135

