

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 067

Aqui há Anjos - Centro para Todos



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* SOU LARGO, Crl - Cooperativa de responsabilidade limitada

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Fermenta - Associação

*Designação* Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

*Designação* Movimento Português de Intervenção Artística e Educação pela Arte

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Aqui há Anjos - Centro para Todos

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 64. Anjos

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* Pretende iniciar-se processo de transformação de um centro de dia em centro comunitário, facilitador de espaços de participação, construção e decisão coletiva, via processos de experimentação, que estimulem a criação de um programa regular sócio educativo e cultural, desenhado e implementado pelos residentes mais velhos, em estreita parceria com a comunidade envolvente (residentes e instituições), que permita reforçar redes de vizinhança e prevenir o isolamento.

*Fase de sustentabilidade* A sustentabilidade assenta na continuidade do espaço comunitário, aberto a processos de iniciativa e experimentação da comunidade local, que surge reforçado pela dinâmica criada com implementação do projeto, nas seguintes dimensões: apropriação do espaço pela população sénior e comunidade envolvente; partilha de práticas com outros locais da cidade nomeadamente outros centros de dia; realização de atividades pontuais em estreita colaboração com ecossistema institucional de proximidade.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* O plano desenvolvimento social (PDS) de Lisboa identifica que 25% da população + 65 anos, surgindo desafios como o isolamento social, relacionado com confinamento ao espaço

domiciliário e baixo grau de apropriação do espaço público e fracas redes de vizinhança. Propondo-se inverter situação, o PDS identifica objetivos focados na valorização e participação dos idosos, adequando práticas e metodologias de intervenção.

Arroios espelha a realidade de envelhecimento da cidade, apresentando o 9º índice de envelhecimento mais elevado de Lisboa, tendo 26% dos seus residentes +65 anos e 16% +75 anos, e o maior número de beneficiários do Complemento Solidário Idosos da cidade. Em paralelo, apresenta respostas sociais como serviços de acolhimento, centros de dia e Academias sénior, assentes em lógica de prestação de cuidados e serviços.

O BIP Anjos, acompanha o retrato da freguesia e apresenta elevada concentração de população Sénior (ver Anexos A e B), emergindo desafios como a ausência de iniciativas de valorização do papel dos idosos e o enfraquecimento de redes de suporte informal via redes de vizinhança (dados GABIP). Contudo, apresenta vasto tipo de recursos que permitem inverter situação e que permitem convergência com Estratégia Territorial Desenvolvimento Social (GABIP) e de cidade (PDS).

*Temática preferencial*

Promoção da Cidadania

*Destinatários preferenciais*

Idosos

*Objectivo geral*

Pretende-se combater o isolamento das pessoas mais velhas, incentivando a sua participação, valorizando saberes e reconhecendo contributos que todos podem trazer para a comunidade.

Metodologicamente, baseia-se na transformação de um Centro de Dia num Centro Comunitário, assente em dinâmicas participativas e de reforço das redes vicinais, permitindo valorizar saberes e reconhecer contributos que os mais velhos imprimem na sociedade, através do seu envolvimento no desenho e execução de um programa pluri-temático.

Estrategicamente, investe num 1º momento em dinâmicas de rua, de escuta ativa dos residentes e levantamento de ideias, envolvendo a diversidade de moradores dos Anjos. Sendo esta freguesia caracterizada também pela presença de população em situação de clara fragilidade social, bem como de população de nacionalidade estrangeira (29,49%), importa considerar especificidades ao nível dos seniores, mas também enquanto mais-valia cultural a integrar na concretização deste projeto.

Num 2º momento, mobiliza-se os processos de escuta para o Centro de Dia, criando espaços de experimentação e construção coletiva, conduzindo à elaboração de programa regular, assente nos conhecimentos locais da população sénior e redes de vizinhança.

Num 3º momento, prevê-se desenvolvimento do programa, transformando progressivamente o Centro de Dia, num espaço comunitário, aberto a processos de experimentação e de participação; e a criação de um ecossistema institucional e metodológico tendente ao suporte da operacionalização das iniciativas desenhadas, assentes no apoio da criação de



imagem do espaço comunitário e de produtos elaborados no contexto do programa, que reforcem a sua imagem e importância, no contexto deste bairro, concorrendo para o fortalecimento de redes de vizinhança. Prevê-se, assim, a realização de mostras locais e extra locais do processo e dos produtos elaborados, reforçando sinergias locais e explorando possibilidades de colaboração noutros contextos da cidade.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

#### *Descrição*

Promover a criação de um espaço de participação assente nos interesses e vontades locais, que permita a transformação de um Centro de Dia em Centro Comunitário, enquanto espaço de partilha de saberes, de criação e realização colectiva, tendo como princípio metodológico a iniciativa dos cidadãos mais velhos, em estreita relação com outros cidadãos residentes.

A sua concretização relaciona-se com desenvolvimento de processo de rua, possibilitando a identificação de cidadãos mais velhos sem rede de suporte e, em simultâneo, o registo dos seus saberes e vontades de realização, activando-se igualmente a sua rede de vizinhança, que assentará no envolvimento de outros residentes bem como do comércio local de proximidade. Deste modo, lança-se a convocatória para um espaço de criação colectiva, com base no potencial humano acumulado e, recorrendo ao uso desse mesmo espaço, inicia-se sua transformação em espaço comunitário, através da apropriação e realizações dos residentes.

Concorre para o objectivo geral de forma directa através da criação do espaço incentivador de participação, iniciativa e aprendizagem assente nos saberes locais, e combatendo o isolamento social, via envolvimento de redes de vizinhança, na colaboração e suporte às iniciativas e atividades a serem promovidas pelos próprios residentes, em estreita colaboração com ecossistema organizacional.

#### *Sustentabilidade*

A sustentabilidade do objectivo específico descrito, assenta essencialmente na promoção cidadã, privilegiando-se a participação dos moradores, primordialmente das pessoas mais velhas, promovendo assim o envelhecimento activo e saudável. Estas serão fulcrais para um levantamento não assente em necessidades, mas em desejos e vontades de realização, enquadrando-se a possibilidade de utilização de um novo espaço comunitário no bairro, aberto para processo de construção e realização colectiva.

Assim, o desenvolvimento deste processo, que se pretende



que seja de experimentação e de construção de espaço comunitário, tem como intuito potenciar o envolvimento individual e colectivo para melhorar a convivência intergeracional, como também a intercultural, combatendo, desta forma, o isolamento social. Para o efeito, é objectivo dos parceiros envolvidos neste projecto, a criação de um conjunto de instrumentos com base metodológica em espaços de participação cidadã, aferindo todas as fases de experimentação criativa (individual e colectiva), privilegiando espaço(s) onde todos podem e devem ter expressão, explorando as suas competências, partilhando interesses e saberes, numa lógica de valorização pessoal e colectiva.

### Objetivo Específico de Projeto 2

#### *Descrição*

Promover a valorização de saberes e contributos que o cidadão sénior pode imprimir na sociedade, reinventando comutativamente a imagem pública do envelhecimento com uma conotação positiva.

Para o efeito, desenvolve-se processo complementar e de aperfeiçoamento do capital humano em presença, que apoia e se traduz na base do programa sócio cultural e educativo estruturado, orientado para elaboração de objectos / produtos, acompanhados pelo desenho de imagem gráfica, embalagem e etiqueta própria contribuindo para a consolidação de uma identidade específica dos intervenientes e possibilitando também a emergência da realização de mostras junto da comunidade envolvente, bem como noutros contextos.

Converge para concretização do objectivo geral, via dimensão de valorização dos saberes e introdução de outro olhar societário, sobre os contributos que a pessoa mais velha pode imprimir na comunidade.

Suporta ainda criação de sinergias que reforçam concretização do objectivo específico 1, atribuindo visibilidade às possibilidades de exploração e criação que a implementação de metodologias participativas podem fazer emergir; contribui ainda para a mobilização de redes vicinais, via um reconhecimento intersubjectivo do valor da pessoa mais velha.

#### *Sustentabilidade*

O objectivo específico 2 concretiza-se via duas dimensões: organizacional; comunicacional e de produtos.

Na esfera organizacional, importa salientar que este tem na génese dinâmica territorial expressiva, com participação de residentes e organizações públicas e privadas, no contexto da estrutura de Estratégia Territorial de Desenvolvimento Social, promovida pela constituição do GABIP Almirante Reis.

No que concerne à esfera comunicacional e de produtos, serão exploradas questões associadas à imagem e à comunicação, quer do Centro Comunitário que se pretende criar, quer de objectos / produtos que venham a resultar das oficinas de experimentação, quer da própria



implementação de iniciativas ao abrigo do programa que venha a ser elaborado (dentro e fora do Centro Comunitário), tentando contribuir assim para uma mudança da imagem pública do envelhecimento. Há a salientar que grande parte dos recursos e saberes necessários à concretização dos objectivos expressos, existem já no território, o que por si só constitui um garante da sua exequibilidade e sustentabilidade futura.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

*Descrição* -  
*Sustentabilidade* -

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

*Actividade 1* Truz Truz

*Descrição* Truz-truz, traduz-se literalmente por um processo de porta a porta, a realizar nos quarteirões com maior concentração de residentes maiores de 65 anos, recorrendo-se à análise estatística ao nível da subsecção (anexo A), para efeitos de seleção das "portas a bater".  
Prevê-se realização de processo de proximidade e de estabelecimento de relação, com enfoque nos residentes seniores, mas também, alargando o processo de escuta ativa à vizinhança desses residentes, explorando-se interesses e vontades de realização. Paralelamente, o mesmo levantamento será efectuado junto do comércio de proximidade, existente no bairro dos Anjos (mercearias, restaurantes, farmácias, etc).  
Metodologicamente, irá recorrer-se ao contacto individual e instalações de rua, facilitadoras dos processos de contacto e relação, que permitam efectuar levantamento, não assente em necessidades, mas em desejos e vontades de realização, enquadrando-se a possibilidade de utilização de um novo espaço comunitário no bairro, aberto para processo de construção e realização colectiva.  
Tendo por base levantamento efetuado, serão criados produtos diferenciados de comunicação e mobilização, assentes em instalações criativas de rua (por ex: cartazes com os desejos dos moradores, fotografias de vizinhos, objectos simbólicos, etc), efetuando-se "convocatória" para um processo de experimentação e de construção de espaço comunitário, a realizar no contexto das atividades seguintes de projeto.

*Recursos humanos* RH Entidade Promotora:  
1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural



Rh Entidades parceiras:

Centro de Dia .

1 Director de Estabelecimento, 1 - Ajudante Lar e Centro Dia; 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL

MOVEA

1 Produtor Cultural, 1 Voluntário

EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais)

Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5

*Local: morada(s)*

- Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)

- Largo do Intendente nº 19 3ª esq. 1100-285 Lisboa (LARGO Residências)

- 10 quarteirões com maior concentração de seniores no bairro dos Anjos (Anexo A).

*Local: entidade(s)*

- LARGO Residências

- SCML - Centro de Dia dos Anjos

*Resultados esperados*

Qualitativamente, espera-se alcançar com Truz, Truz, um processo informativo e despertar colectivo para as possibilidades de criação no contexto de transformação de um centro de dia em centro comunitário, aproximando os residentes, em particular a população sénior e seu contexto de vizinhança, de um espaço que poderá assumir características de recurso local para suporte das suas iniciativas. Em parte, o aferir qualitativo do sucesso desta atividade, materializa-se com o envolvimento e participação dos moradores, nas atividades seguintes, previstas em candidatura.

Quantitativamente, espera-se alcançar os seguintes resultados:

- i) efetivar processo de escuta e levantamento de vontades e interesses, junto de 80 moradores e 15 comerciantes;
- ii) elaborar 5 produtos de comunicação e mobilização, tendo por base o levantamento efectuado;
- iii) realizar uma instalação de rua, recorrendo aos produtos elaborados.

*Valor* 3600.00 EUR

*Cronograma* Mês 1, Mês 2

*Periodicidade* Semanal

*Nº de destinatários* 95

*Objectivos específicos para que concorre* 1

*Actividade 2* Casa para todos: Centro Comunitário



**Descrição**

A atividade Centro Comunitário é constituída por 3 fases que seguidamente se descrevem. Uma primeira fase, em que mediante levantamento realizado com atividade anterior, inicia-se ciclo de oficinas de experimentação, onde se exploram não só as competências, saberes e conhecimentos dos residentes, como as iniciativas que pretendem desenvolver. Após fase exploratória, inicia-se nova fase, correspondente ao desenho de programa regular, que permita efetivar a transformação de um centro de dia em centro comunitário, assente na valorização dos interesses e conhecimentos da pessoa mais velha, sendo estes os principais agentes na concepção e realização de iniciativas.

Em simultâneo, o programa é estruturado também, com participação de vizinhos, de diferentes faixas-etárias e geografias do mundo, fomentando-se fortalecimento de relações de vizinhança.

Numa terceira fase, prevê-se envolvimento ativo de parceiros na criação de um ecossistema institucional e metodológico tendente ao suporte da operacionalização das iniciativas desenhadas, e que compõem o programa de atividades explorando, também, iniciativas extra centro comunitário.

**Recursos humanos**

RH promotor:  
1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros  
Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos: 1 Director de Estabelecimento; 1 Auxiliar Serviços Gerais; 4 - Ajudante Lar e Centro Dia; 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL; 1 Assistente Operacional - Ajudante Acção Directa; 1 Motorista; 1 Chefe Serviços Gerais/ Chefe de Sector)

MOVEA  
1 Produtor Cultural; 1 Estagiário; 5 Mediadores

FERMENTA  
1 Designer; 1 Produtor; 5 Voluntários;

EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais)  
Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5

**Local: morada(s)**

- Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)

Várias instituições parceiras no Bairro onde poderão decorrer algumas das actividades programadas no exterior

**Local: entidade(s)**

Centro de Dia dos Anjos (SCML)  
LARGO Residências  
Movea  
Junta de Freguesia de Arroios

**Resultados esperados**

Qualitativamente, espera-se que a atividade contribua para



promover o envelhecimento ativo e saudável, numa lógica da valorização de saberes, competências e talentos, celebrando a participação e aprendizagem ao longo da vida, promovendo espaços onde os mais velhos tenham Voz, sejam escutados, e sejam agentes ativos no desenvolvimento de iniciativas, em estreita relação com a comunidade envolvente, contribuindo assim, também, para o fortalecimento de relações de vizinhança, redes de suporte formal e informal e, conseqüentemente, prevenindo e combatendo o isolamento social.

Espera-se ainda que, com a dinâmica criada, inicie-se processo de consolidação de transformação do centro de dia em centro comunitário, sendo percepcionado enquanto espaço aberto a todos/as que permite a participação e realização de iniciativas coletivas e comunitárias, como plataforma para outras iniciativas locais.

Quantitativamente, é expectável a concretização dos seguintes resultados:

- i) realização de 120 oficinas de exploração;
- ii) estruturação de 1 programa regular para o centro comunitário, estruturado e dinamizado pela população mais velha, em estreita colaboração com a sua rede de vizinhança;
- iii) envolvimento, de no mínimo, 5 organizações que apoiam e reforçam o programa de iniciativas do centro.

**Valor** 30120.00 EUR

**Cronograma** Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Mensal

**Nº de destinatários** 50

**Objectivos específicos para que concorre** 1

**Actividade 3** Comunicação & Imagem

**Descrição** Em paralelo com a atividade anterior, desenvolve-se processo dedicado a trabalhar questões associadas à imagem e comunicação de todas as atividades desenvolvidas no âmbito deste projeto, quer ao nível do Centro Comunitário, quer no que concerne a objetos / produtos que venham a emergir das oficinas de experimentação, quer na própria implementação de iniciativas ao abrigo do programa que venha a ser estruturado, tentando contribuir assim para uma mudança da imagem pública dos idosos. Para o efeito, será realizado o seguinte processo complementar:

- i) aperfeiçoamento de competências e saberes via exploração criativa;
- ii) identificação e mapeamento da cultura material e imaterial do território;



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

iii) desenvolvimento de conceitos de imagem, objectos / produtos e ou iniciativas e elaboração de testes e protótipos;  
iv) workshops de capacitação para a concepção / produção do objecto / produto;  
v) Criação de identidade gráfica, de imagem, embalagem e etiqueta do produto.

**Recursos humanos**

RH promotor:

1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros

Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos: 1 Director de Estabelecimento;

1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL;

MOVEA

1 Realizador, 1 Comunicação e Imagem; 1 Estagiário

FERMENTA

1 Designer; 1 Fotógrafo

EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais)

Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5

**Local: morada(s)**

- Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)

- Largo do Intendente nº 19 3ª esq. 1100-285 Lisboa (LARGO Residências)

**Local: entidade(s)**

SCML - Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

LARGO Residências

Fermenta

Movea

**Resultados esperados**

Espera-se obter enquanto resultados qualitativos de concretização da atividade, a criação de uma imagem que transmita a mudança de um espaço de Centro de Dia para Centro Comunitário, que seja a base de toda a comunicação, e com a qual a comunidade se identifique e se aproprie. Pretende-se ainda, via aperfeiçoamento de competências e saberes, desenvolver conceitos de objectos / produtos que possam emergir do programa pluri-temático, que permitam criar uma identidade gráfica, de imagem, embalagem e etiqueta de produto, reforçando via criação de objecto(s), a valorização dos saberes, assim como a recriação da imagem das pessoas mais velhas.

Quantitativamente, espera-se os seguintes resultados:

i) realização de 20 sessões orientadas para criação de identidade gráfica;

ii) criação de uma imagem para o Centro Comunitário;

iii) criação de uma imagem de linha de objectos / produtos.

**Valor** 10350.00 EUR

<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 4</i>	Mostra-me
<i>Descrição</i>	<p>Se do caminhar pelas ruas dos Anjos, emergiu processo de criação colectiva, enquadrada num espaço comunitário, com "Mostra-me", pretende-se desenvolver processo de devolução e mostra dos trabalhos realizados, noutros contextos fora do Centro Comunitário.</p> <p>Para o efeito, prevê-se participar ou realizar iniciativas de mostra, quer do processo criativo desenvolvido, quer dos objectos / produtos concebidos, prevendo-se realizar este processo em 2 fases:</p> <p>i) uma primeira fase de mostra comunitária, em contexto de rua, no BIP dos Anjos, convidando-se vizinhos e vizinhas a participar na celebração do poder de realização e criação das pessoas mais velhas. A acompanhar esta iniciativa de rua, prevê-se realizar instalação artística, em estreita colaboração com o comércio local de proximidade, expondo objetos que retratem o processo desenvolvido e os produtos elaborados.</p> <p>ii) uma segunda fase de mostra em contexto organizacional local (junto das organizações que participam no GABIP Almirante Reis) e extra local (junto de outro Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia).</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>RH promotor: 1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural</p> <p>RH's dos parceiros Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos: 1 Director de Estabelecimento; 1 Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL</p> <p>MOVEA 1 Produtor Cultural; 1 Estagiário</p> <p>FERMENTA 1 Designer; 1 Produtor; 5 Voluntários</p>
<i>Local: morada(s)</i>	Praça das Novas Nações Largo do Intendente
<i>Local: entidade(s)</i>	Câmara Municipal de Lisboa / Junta de Freguesia de Arroios
<i>Resultados esperados</i>	Qualitativamente, espera-se que o desenvolvimento da

atividade contribua para a valorização e reconhecimento dos contributos que as pessoas mais velhas imprimem na sociedade, quando são criados espaços de participação que possibilitam a oportunidade de assumirem papel ativo. Espera-se ainda, que permita reforçar relações de vizinhança, que previnam e combatam situações de isolamento social.

Outros impactos expectáveis com realização da atividade, traduzem-se pela possibilidade de as mostras permitirem difundir e comunicar a existência do espaço comunitário, o que poderá traduzir-se em:

- i) outros residentes do BIP dos Anjos, iniciarem sua frequência, e num contexto colaborativo, participarem na estruturação de novas iniciativas a realizar;
- ii) realização de iniciativas futuras, em parceria com públicos abrangidos por outras organizações;
- iii) inspirar e influenciar práticas de outros Centros de Dia, com os quais se partilharam a experiência produzida.

Quantitativamente, espera-se alcançar os seguintes resultados:

- i) realização de 3 mostras, estruturadas e implementadas pelo grupo de residentes que participou no processo de transformação do Centro de Dia em Centro Comunitário;
- ii) Envolver no mínimo, 5 comerciantes, na mostra de rua, a realizar no BIP dos Anjos;
- iii) Envolver no mínimo, 5 organizações, nas mostras a realizar em contexto organizacional.

<i>Valor</i>	3350.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual3
<i>Nº de destinatários</i>	500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 5</i>	Fórum Local
<i>Descrição</i>	<p>Fórum Local, é uma atividade transversal a todo o projeto e traduz-se pela constituição de grupo restrito de moradores (seniores e vizinhos) envolvidos no processo inicial de experimentação em contexto de transformação do Centro de Dia em Centro Comunitário.</p> <p>Este grupo, assume papel consultivo e de apoio aos processos de tomada de decisão, debatendo todo o processo de execução das atividades previstas em candidatura, o que consiste em estruturar desde as regras de funcionamento do espaço comunitário, apoiar o plano pluri-temático de atividades, programar as mostras de projeto em contexto comunitário e organizacional, e produzir reflexão em torno de novas iniciativas a realizar.</p> <p>Paralelamente, assume-se também como espaço privilegiado de</p>



monitorização e avaliação do projeto, de onde emergem sugestões e propostas para eventuais ajustamentos a realizar ou novas iniciativas a incorporar, em estreita relação com a parceria formal do projeto. Prevê-se ainda que este grupo a constituir, seja um dos principais impulsionadores da própria continuidade de iniciativas no Centro Comunitário, após término do financiamento BIPZIP.

**Recursos humanos**

RH promotor:  
1 Coordenador de projecto; 1 Administrativo / gestor financeiro; 1 mediador social / produtor cultural

RH's dos parceiros  
Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos: 1 Director de Estabelecimento;  
1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL;

MOVEA  
1 Produtor Cultural

EQUIPA ACOMPANHAMENTO (promotor, parceiros formais e informais)  
Responsáveis das várias entidades de acompanhamento - 5

**Local: morada(s)** - Rua Andrade, n.º 13 G | 1170-013 Lisboa (Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos)

**Local: entidade(s)** SCML - Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos

**Resultados esperados** Qualitativamente, com a dinâmica produzida no contexto da atividade, prevê-se reforçar o papel dos residentes, em estreita relação com a parceria institucional, na estrutura, gestão e avaliação das atividades do projeto, emergindo enquanto resultados um espaço comunitário construído coletivamente, que é apropriado pela comunidade envolvente.  
É ainda expectável, e enquanto resultado de impacto, que a dinâmica criada, permita a continuidade do funcionamento deste grupo posteriormente ao término do projeto, concorrendo para a sua sustentabilidade futura, integrando novos elementos (residentes e organizações).  
Quantitativamente, prevê-se concretizar seguintes resultados:  
i) um documento regulador do funcionamento do Centro Comunitário;  
ii) envolvimento dos residentes na conceção, dinamização e avaliação de 80% das atividades do projeto (atividade 2, 3, 4 e 5).

**Valor** 2150.00 EUR

**Cronograma** Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Pontual 8



*Nº de destinatários* 15

*Objectivos específicos para que concorre* 1

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

**Rede (resultados)**

*Nº de parceiros mobilizados* 10

**Constituição da equipa de projeto**

*Função* 1 Coordenador Geral do Projecto - Marta Silva - SOU LARGO, crl - 8h semanais

*Horas realizadas para o projeto* 384

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 1 Administrativo e gestor financeiro - Helena Neves - SOU LARGO, crl - 1h semanal

*Horas realizadas para o projeto* 48

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 1 Mediador Social e produtor cultural - Augusto Fernandes - SOU LARGO, crl - 40h semanais

*Horas realizadas para o projeto* 1920

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 1 Coordenador do projecto - Isilda Geraldo - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 4h semanais

*Horas realizadas para o projeto* 192



*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 Auxiliar Serviços Gerais - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana

*Horas realizadas para o projeto* 40

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 4 - Ajudante Lar e Centro Dia - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana

*Horas realizadas para o projeto* 40

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 - Assistente Técnico - Tec.Prof.Monitor ATL - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 2h por se

*Horas realizadas para o projeto* 80

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 Assistente Operacional - Ajudante Acção Directa - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h

*Horas realizadas para o projeto* 40

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 Chefe Serviços Gerais/ Chefe de Sector) - SCML / Centro de Dia dos Anjos - 1h por semana

*Horas realizadas para o projeto* 40

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira



<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Designer - Susana António - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	190
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Produtor - Ângelo Campota- Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	190
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Fotografo - Pedro Sadio - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	10
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	5 Voluntários - 5 AVÓS - Fermenta
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	480
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Técnico Superior - Sérgio Oliveira - Fundação Agan Khan - 4h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	172
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Técnico Superior - Ana Magalhães - Junta de Freguesia de Arroios - 4h por semana

<i>Horas realizadas para o projeto</i>	172
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	1 Produtor - Elisa Neves - MOVEA - 2h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	80
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Realizador - Victor Jorge - MOVEA - 2h por semana
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	80
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 Comunicação e Imagem - Nádía Gomes - MOVEA - 2h Quinzenal
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	40
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	5 Mediadores - MOVEA - 2h por sessão x 24 sessões
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	48
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não

**Criação de emprego (Impacto)**

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)*

1

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto*

0

**Destinatários (Resultados)**



*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas)* 80

*Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* 500

*Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* 1

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental* 8

*Nº de destinatários mulheres* 50

*Nº de destinatários desempregados* 10

*Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos)* 10

*Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos)* 60

*Nº de destinatários imigrantes* 10

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração* 3

*Nº de intervenções em edifício para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade* 0

*Nº de intervenções no espaço público* 0

*Nº de publicações criadas* 1

*Nº de páginas de Internet criadas* 0

*Nº de páginas de facebook criadas* 1

*Nº de vídeos criados* 5

*Nº de artigos publicados em jornais /  
revistas* 2

*Nº de novas organizações criadas  
(associações / empresas, outros)* 0

*Número de espaços criados para a  
comunidade* 1



Número de iniciativas em espaço público 5  
 Número de imagens identitárias criadas 1

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

*Encargos com pessoal interno* 30300.00 EUR  
*Encargos com pessoal externo* 10670.00 EUR  
*Deslocações e estadias* 0.00 EUR  
*Encargos com informação e publicidade* 3100.00 EUR  
*Encargos gerais de funcionamento* 0.00 EUR  
*Equipamentos* 5500.00 EUR  
*Obras* 0.00 EUR  
*Total* 49570 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

*Entidade* SOU LARGO, CrL - Cooperativa de responsabilidade limitada  
*Valor* 49570.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Centro de Dia Nossa Senhora dos Anjos - Santa Casa da Misericórdia de Lisboa  
*Tipo de apoio* Não financeiro  
*Valor* 10740.00 EUR  
*Descrição* - Valor relativo aos Recursos Humanos: Afectação de uma percentagem de 10% de todos os recursos humanos da instituição, em função das actividades do projecto  
 - Apoio em recursos materiais e logísticos  
*Entidade* Fundação Agan Khan  
*Tipo de apoio* Não financeiro  
*Valor* 2150.00 EUR  
*Descrição* - Relativo ao envolvimento de um recurso humano do presente projecto (valor apurado em função de 10% da afectação de trabalho - 4h semanais)



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Arroios
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3700.00 EUR
<i>Descrição</i>	- Relativo ao envolvimento de um recurso humano do presente projecto (valor apurado em função de 10% da afectação de trabalho - 4h semanais) - Apoio Logístico, técnico, comunicação e licenciamento
<i>Entidade</i>	Centro de Apoio Social dos Anjos da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR
<i>Descrição</i>	- Valor relativo à disponibilização pontual de colaboradores e material afectos à actividade do CASA de modo a colaborar no plano de actividades do projecto.

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	49570 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	49570 EUR
<i>Total do Projeto</i>	67160 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	690

