

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 003

**Prevenção da violência sexual.**



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Quebrar o Silêncio

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Projecto Peludim

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Prevenção da violência sexual.

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 17. Centro Histórico de Carnide

19. Horta Nova

28. Amendoeiras

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução*

Realização de acções de promoção da educação sexual em escolas de modo a promover a igualdade de género e a prevenção da violência sexual. Capacitação de professores e educadores na área da educação sexual, trabalhando com os profissionais da educação ferramentas e estratégias para abordar os diferentes conteúdos e áreas da educação sexual na sala de aula. Realização de um concurso para campanhas de sensibilização para os alunos se tornarem promotores de valores para a igualdade de género.

*Fase de sustentabilidade*

Formar crianças e jovens conscientes e sensibilizados para as questões de género, tornando-se promotores de valores saudáveis que contribuam para a prevenção da violência sexual. Promover a formação e capacitação de professores e educadores para a educação sexual em contexto de sala de aula e contexto informal. Promoção de campanhas de sensibilização com temas relativos à igualdade de género e prevenção da violência sexual, sensibilizando a comunidade onde as escolas estão inseridas.

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* Numa realidade em que as crianças sem educação sexual são

mais vulneráveis à violência sexual e que a estatística indica que 1 em cada 5 crianças é vítima de violência sexual, é fundamental reflectir sobre estratégias para combater esta realidade.

É neste contexto, (onde a violência sexual é tabu, alimentando assim a ideia de que não acontece), que é urgente trabalhar a educação sexual nas escolas com um conhecimento cientificamente correcto sobre as diferentes dimensões da sexualidade, promovendo a igualdade de género, aceitação da diversidade e que contribua para a prevenção da violência sexual.

Considerando que muitas crianças não têm consciência de que podem estar numa situação de abuso sexual e muitos jovens acreditam em mitos e falsas crenças relacionadas com a violência sexual, é essencial formar os professores e educadores para os capacitar a trabalhar a educação sexual, ajudando a formar futuros adultos conscientes das diferentes dimensões da violência sexual.

É valorizando o papel central que as escolas e os professores têm na formação das crianças, que criámos este projecto, para que estes agentes possam estar munidos de estratégias e ferramentas relativas à educação sexual. Estratégias essas focadas no desenvolvimento saudável das crianças, ajudando-as a crescerem de modo informado, com conhecimento cientificamente correcto, sensibilizadas para o respeito da diversidade, da igualdade de género e menos vulneráveis a situações de violência sexual.

*Temática preferencial*

Inclusão e Prevenção

*Destinatários preferenciais*

Outro. Crianças Jovens profs e pais

*Objectivo geral*

Em temas tabu como a violência sexual, a desinformação constitui um perigo real no sentido em que os principais intervenientes na educação das crianças podem passar valores e crenças erradas, contribuindo para o aumento de situações de risco. Ter pais/encarregados de educação e a família devidamente informados é uma forma de prevenção no sentido de valorizar a capacitação dos mesmos para a educação das crianças.

No mesmo modo, ter educadores e professores habilitados a trabalhar educação sexual nas escolas que foquem os diferentes aspectos da sexualidade, é uma forma de cooperar e de fortalecer a educação da família, munindo as crianças com conhecimentos chave e contribuindo para o desenvolvimento de valores que vão ao encontro da igualdade de género, respeito pela diversidade e prevenção da violência sexual.

Reconhecendo que 50% das crianças acredita que se alguém as acariciar e pedir para guardar segredo que o devem fazer, é fulcral investir não só na educação das crianças como dos diferentes intervenientes como os pais e



educadores/professores para criar um contexto seguro, balizado com conhecimentos correctos, onde a criança não só se sinta protegida mas também informada sobre noções saudáveis da sua sexualidade e preparada sobre os diferentes aspectos da violência sexual.

Assim, e no sentido prático deste projecto, reconhecemos que não podemos investir numa única estratégia de prevenção da violência sexual. A inclusão e participação, dos diferentes agentes da vida da criança como a família e escola, e abranger outros temas relativos a esta temática é igualmente importante para se criar uma base de trabalho sólida e construtiva.

Este projecto aposta na formação não só dos pais e educadores/professores como na formação das próprias crianças e jovens, para crescerem menos vulneráveis a situações de risco de violência sexual, tornando-se futuros adultos promotores de valores que contribuem para uma sociedade informada e equitativa.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

#### *Descrição*

Formação de pais, educadores e professores para as diferentes dimensões da educação sexual, como meio de promover valores para a igualdade de género e prevenção da violência sexual.

Para a formação dos pais e família, serão realizados workshops para os capacitar a comunicar eficazmente com os filhos assuntos relacionados com a sexualidade e como lidar com as "perguntas difíceis". Os objetivos destes espaços de formação passam pelo conhecimento do desenvolvimento infantil e da sexualidade, o que querem e precisam saber as crianças, estratégias para melhorar a comunicação com os filhos sobre sexualidade e prevenção da violência sexual e de género desde a infância.

Na formação de educadores e professores pretende-se trabalhar um conjunto de estratégias e temas relacionados com a educação sexual, tais como: trabalhar educação sexual de forma adequada às idades, sensível às questões culturais, sociais e de género, valorizar conteúdos assentes na igualdade de género e na aceitação da diversidade, informação e terminologia cientificamente correta, aceitação positiva e confortável do corpo, expressões de afectividade e comportamentos sexuais nas



várias fases do desenvolvimento, promoção de comportamentos que recusa as formas de dominação de um sexo por outro, desenvolvimento de atitudes de aceitação face à orientação sexual dos outros e visão preventiva em matéria de saúde nos aspectos relacionados com a sexualidade e a reprodução.

#### *Sustentabilidade*

A sustentabilidade desta actividade será espelhada através da capacitação dos pais/encarregados de educação e família no domínio da educação sexual para transmitir aos filhos, como na promoção de valores relacionados com uma vivência consciente e informada do ponto de vista do desenvolvimento sexual das crianças num ambiente familiar que as proteja.

Outra forma de sustentabilidade passa pelas estratégias pedagógicas que os educadores e professores desenvolverão e poderão posteriormente implementar no contexto de sala de aula ao trabalhar as diferentes dimensões da educação sexual. A formação de professores, assente num vocabulário e conhecimentos cientificamente correctos é fundamental para uma abordagem educativa de promoção de valores de aceitação e de respeito pela diversidade experienciada pelo próprio contexto educativo.

Estas formações representam uma forma de garantir que o conhecimento e a relação saudável com a educação sexual ficará presente no contexto familiar e educativo, promovendo um contexto seguro para as crianças crescerem e desenvolverem a sua própria identidade. Este contexto, onde a informação correcta e valores de respeito pela diversidade, poderá ser a base de combate à exposição das crianças a situações de risco na área da violência sexual, podendo contribuir para a diminuição de situações de abuso.

#### **Objetivo Específico de Projeto 2**

#### *Descrição*

Reconhecendo que crianças sem Educação Sexual são crianças mais vulneráveis à violência sexual, criámos este projecto para trabalhar Educação Sexual no pré-escolar e 1º ciclo de forma lúdica e recreativa para contribuir para um crescimento e desenvolvimento saudável das crianças na área da educação sexual, identidade de género e prevenção da violência sexual e de género.

Devido às idades mais novas, a abordagem é feita através do livro infantil "A Viagem de Peludim" - um projeto inovador desenvolvido em Portugal na área da educação sexual para o ensino pré-escolar e 1º ciclo do ensino básico. Na fase do desenvolvimento em que as crianças aprendem tantos conceitos, é fundamental conhecer o seu corpo e as transformações que nele ocorrem, aprendam a aceitar as diferenças e se tornem agentes de mudança no que toca à igualdade de género, tema fulcral na sociedade actual. Assim serão trabalhados alguns conteúdos como identidade, o corpo e o desenvolvimento saudável, promoção de hábitos saudáveis, promoção da igualdade de género, sensibilização para a diversidade sexual e prevenção da violência sexual.



Com os alunos do secundário, assumindo uma dimensão com uma profundidade social maior e mais diversificada, o trabalho incide maioritariamente na desmistificação de vários valores e ideias erradas, como preconceitos sobre masculinidade ou papéis de género, bem como falsas crenças sobre abuso sexual, numa perspectiva de promoção da igualdade de género e prevenção da violência sexual.

#### *Sustentabilidade*

Este projecto pretende contribuir para um crescimento saudável das crianças e jovens, munindo-as com um conhecimento e ferramentas para um desenvolvimento saudável na qual a valorização da igualdade de género, respeito pelos pares e diversidade seja parte natural do seu quotidiano.

A sustentabilidade desta formação passa por criar uma base de conhecimentos e competências que a criança valorize, no âmbito da expressão individual e desenvolvimento pessoal, e que no futuro fará parte das suas vivências e relações interpessoais. Estas acções visam também contribuir para uma relação saudável com os outros abordando questões relacionadas com a valorização de formas de afectividade entre pares no plano do desenvolvimento individual, respeitando o pluralismo das concepções existentes na sociedade portuguesa, aquisição de competências nos jovens que permitam escolhas informadas e seguras no campo da sexualidade e pretende contribuir também para comportamentos de respeito e abertura de espírito, ajudando a construir sociedades equitativas.

Estes espaços de formação têm ainda como objectivo, no âmbito da sustentabilidade, formar futuros adultos que respeitem a diferença entre as pessoas e as diferentes orientações sexuais, promovam a igualdade de género, eliminem comportamentos baseados na discriminação sexual ou violência em função do sexo ou orientação sexual e com capacidade de protecção face a formas de exploração e violência sexual.

#### **Objetivo Específico de Projeto 3**

#### *Descrição*

Criação de dois concursos distintos - fotografia e escrita - com diferentes temáticas relacionadas com a educação sexual, igualdade de género e outros temas, de modo os jovens contribuam com materiais que os ajudem a exprimir as aprendizagens e competências adquiridas. Os concursos serão abertos aos jovens pertencentes ao projecto, os quais poderão estender o convite a familiares e amigos para enriquecer a sua participação.

Para tal serão criados workshops na área da escrita e fotografia para desenvolver competências nessas áreas que permita a exploração das competências artísticas de cada participante aliadas à transmissão de uma mensagem ou valores. Estes workshops serão projectados de modo a

coincidir com as interrupções escolares para criar momentos de ocupação para os jovens e que possam também explorar a tecnologia existente a seu favor como meio de expressão.

Posteriormente será realizado um último concurso de campanhas de sensibilização para que os participantes tenham a oportunidade de criar uma campanha (com temas à sua escolha) que conjugue a área da fotografia/imagem e escrita, através das competências desenvolvidas nos concursos anteriores.

No final será realizada uma exposição e impressos materiais como postais e outros suportes das campanhas vencedoras e menções honrosas como forma de valorizar o trabalho realizado pelos jovens e promover a reprodução e divulgação dos conhecimentos nas diferentes vertentes da educação sexual.

#### *Sustentabilidade*

O produto final dos trabalhos realizados será projectado de diferentes formas. Durante o processo os jovens participantes terão oportunidade de publicar as suas imagens e textos numa página do facebook criada para este efeito, podendo depois comentar de forma construtiva as diferentes participações.

No final dos concursos será realizada uma exposição aberta à comunidade, sendo feito um convite para as famílias e amigos dos participantes. Esta exposição será uma plataforma para os jovens puderem expressar os valores e competências que adquiriram nas formações, como será um meio de transmissão de conhecimentos relacionados com as diferentes temáticas abordadas.

Com a impressão de algumas das campanhas em diferentes suportes como postais ou flyers, haverá uma divulgação dessas mesmas campanhas que servirá como forma de chegar e sensibilizar outros públicos da comunidade onde o agrupamento de escolas se insere.

---

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

#### *Actividade 1*

Educação sexual

#### *Descrição*

É no pré-escolar e 1º ciclo, numa fase do desenvolvimento em que as crianças aprendem tantos conceitos, que é fundamental conhecerem o seu corpo e as transformações que nele ocorrem, aprendam a aceitar as diferenças e se tornem agentes de mudança no que toca à igualdade de género. Nestas actividades de carácter lúdico, abordamos alguns dos seguintes temas: identidade, o corpo e o desenvolvimento saudável, promoção da igualdade de género, sensibilização para a diversidade e prevenção da violência sexual.

No pré-escolar quando a criança chega ao jardim-de-infância





inicia um relacionamento com outras crianças e adultos, sendo este um lugar onde adquirem inúmeras competências e onde através do jogo e da sua simbologia que as crianças experimentam outros papéis. Tiramos partido destes momentos de descoberta para esclarecer assertivamente as dúvidas das crianças, através de conceitos simples e terminologia correta. A sua sala é um espaço de igualdade? Os meninos e as meninas podem brincar com os mesmos brinquedos? Os meninos e meninas podem chorar da mesma maneira?

O 1º ciclo representa um momento de maior individualização e crescimento. Algumas crianças iniciam os primeiros sinais de puberdade no fim do 1º ciclo mas antes é importante que compreendam que meninos e meninas são diferentes e que grandes mudanças vão acontecer, numa perspectiva de valorização pela diversidade e igualdade de género.

*Recursos humanos*

Para a dinamização destas 28 acções de Educação Sexual que ocorrerão durante o ano lectivo, será necessária a presença da coordenadora e representante da entidade parceira - Projecto Peludim - para realização e execução desta formação e do coordenador do projecto - da entidade promotora Quebrar o Silêncio - de modo a garantir a coordenação entre as escolas e o projecto.

*Local: morada(s)*

As acções no pré-escolar e primeiro ciclo terão lugar nos seguintes locais:  
Escola Básica e Jardim de Infância Luz/Carnide - Rua Maria Brown, 1 1500 - 430 Lisboa  
Jardim de Infância da Horta Nova - Rua da Horta Nova, 134 1600 - 785 Lisboa  
Escola Básica Prista Monteiro - Estrada Paço do Lumiar, 134 1600 - 792 Lisboa

*Local: entidade(s)*

Os locais cedidos para a realização destas actividades são as escolas Escola Básica e Jardim de Infância Luz/Carnide, Jardim de Infância da Horta Nova e Escola Básica Prista Monteiro.  
Em anexo segue comprovativo do compromisso das seguintes entidades de cedência e colaboração com este projecto.

*Resultados esperados*

Com estas 28 acções pretende-se que as crianças desenvolvam um conjunto de valores e competências na área da educação sexual, contribuindo para um desenvolvimento saudável das mesmas e se sintam preparadas para compreender, aceitar e valorizar as diferenças entre rapazes e raparigas, compreender que grandes mudanças vão acontecer durante o seu crescimento, numa óptica de valorização da igualdade de género.  
A formação e o trabalho na área da educação sexual vêm no sentido do empoderamento das crianças para contribuir para o seu crescimento como promotores da igualdade de género e da diversidade, como na capacitação das mesmas enquanto futuros adultos sensibilizados para o respeito das diferenças e valorização das mesmas. Pretende-se também que outro dos resultados esperados seja o combate à violência de género e sexual, ao serem trabalhadas questões desta



área e desmistificando ideias e falsas crenças que por vezes as crianças trazem de casa ou de outros contextos. Uma criança devidamente informada e formada - formação essa, sempre adaptada à fase de desenvolvimento da criança - é menos vulnerável às diferentes formas de abuso e de situação de risco de violência sexual, como é uma criança que cresce com valores saudáveis na área da educação sexual, e esta é um dos resultados centrais ao projecto.

<i>Valor</i>	9340.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual 28 acções durante o ano lectivo.
<i>Nº de destinatários</i>	650
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 2</i>	Prevenção violência sexual
<i>Descrição</i>	<p>O trabalho com os alunos do secundário reflecte uma dimensão maior e mais abrangente, no sentido que a sua formação engloba já um conjunto de aprendizagens e competências desenvolvidas em anos anteriores. A nossa abordagem passa pela compreensão dessas aprendizagens e pela desmistificação de valores e ideias erradas, como preconceitos sobre masculinidade ou papéis de género, bem como falsas crenças sobre abuso sexual, numa perspectiva de promover a prevenção da violência de sexual.</p> <p>No sentido em que há uma utilização das aprendizagens anteriormente realizadas na área da educação sexual, seja formal ou informal, e identidade de género, usamos essas aprendizagens como ponto de partida para a construção de valores e conhecimentos que sejam actualizado e correctos, em conjunto com os próprios alunos, incentivando-os a uma participação activa de produção de conteúdos, aprendizagens e reflexão.</p> <p>É nesta reflexão conjunta que se articula um conjunto de temas e questões intrinsecamente interligadas, para a construção de um trabalho conjunto que valorize a igualdade de género e aceitação da diversidade, promoção de comportamentos não sexista, ou seja, que recusa as formas de dominação de um sexo por outro e que defende uma relação entre seres diferentes, mas iguais em direitos, desenvolvimento de atitudes de aceitação e não discriminatória face às expressões e orientações sexuais dos outros. Tudo numa reflexão enquadrada na promoção da prevenção da violência de género e sexual.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Para a realização destas 25 acções escolares será necessário um elemento da Quebrar o Silêncio que faça a coordenação entre escolas, professores e estudantes com a



associação e que seja o responsável por dinamizar as 25 acções com os alunos do secundário.

**Local: morada(s)** Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes  
1950-186 LISBOA

**Local: entidade(s)** O local cedido para a realização desta actividade é a Escola Secundária D. Dinis.  
Em anexo segue comprovativo do compromisso da escola para cedência e colaboração com este projecto.

**Resultados esperados** Ao dinamizar este projecto pretende-se que os alunos, que nele participem, se sintam mais capazes para reflectir sobre um conjunto de temas associados à igualdade de género, diversidade e factores de risco de violência de género e sexual. Pretende-se que os alunos fiquem munidos com um conjunto de conhecimentos e competências que os tornem capazes de serem promotores activos para a igualdade e que sejam menos vulneráveis a situações de risco que envolvam violência de género e sexual.  
Um dos resultados esperados alcançados é que tanto os rapazes como as raparigas se sintam igualmente capacitados e informados sobre as várias dimensões da violência sexual, mantendo uma postura crítica quando são confrontados com mitos e falsas crenças que alimentam a desinformação sobre este tema. Relativamente à desmistificação desses mitos, espera-se que os jovens consigam partilhar valores que contribuam para um diálogo aberto, claro e informado com os diferentes intervenientes do seu quotidiano.  
No fundo espera-se também que os jovens cresçam estando mais alerta, informados e sensibilizados para questões que, além da violência de género e sexual, se prendem com o desenvolvimento saudável da sua identidade, valorizando a igualdade e diversidade social e contribuindo para uma sociedade equitativa.

**Valor** 5338.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Pontual 25 acções durante o ano lectivo.

**Nº de destinatários** 625

**Objectivos especificos para que concorre** 2

**Actividade 3** Formação de pais

**Descrição** A educação sexual ou a sexualidade da criança começa no momento que os pais são informados sobre o sexo do bebé e começam a preparar a recepção, escolhendo as cores do quarto e as primeiras roupas da criança. Nesse momento dá-se início a um processo que bebe das expectativas e



construções sociais sobre identidade e os papéis de género, contribuindo, por vezes, para a perpetuação de valores que nem sempre contribuem para a diversidade e ou para uma sociedade que valorize a igualdade de género.

As nossas acções para os pais, encarregados de educação e família abordam no fundo como comunicar eficazmente com os filhos sobre a sexualidade e como lidar com as “perguntas difíceis”, valorizando valores e competências que permitam o desenvolvimento saudável da criança.

Assim, para atingir este objectivo, são trabalhadas várias questões que passam pelo desenvolvimento infantil e da sexualidade, o que querem e precisam saber as crianças, estratégias para melhorar a comunicação com os filhos em sexualidade e prevenção da violência sexual e de género desde a infância.

Estes workshops serão também um espaço de reflexão colectiva entre pais onde a partilha de dúvidas e questões sobre a parentalidade na área da educação sexual são um ponto central e caminho para novas aprendizagens.

*Recursos humanos*

Para a dinamização destas acções de Educação Sexual será necessária a presença da coordenadora e representante da entidade parceira - Projecto Peludim - para realização e execução destes workshops e do coordenador do projecto - da entidade promotora Quebrar o Silêncio - de modo a garantir a coordenação entre os participantes e o projecto.

*Local: morada(s)*

Casa dos Direitos Sociais - Rua Ferreira de Castro, 1900-697 Lisboa

*Local: entidade(s)*

A entidade que disponibiliza o espaço para a criação desta formação é Casa dos Direitos Sociais. Em anexo encontra-se a respectiva carta de compromisso.

*Resultados esperados*

Com estes workshops pretende-se que os pais, encarregados de educação e família se sintam mais capazes e preparados para lidar com o desenvolvimento das crianças nas diferentes fases do desenvolvimento sexual, contribuindo para uma educação que valorize a igualdade de género e reduza o risco de situações de violência sexual.

Ao trabalhar as dúvidas e questões dos participantes, espera-se que os mesmos se sintam esclarecidos e que também desenvolvam um conjunto de competências que lhes permita procurar por mais conhecimento e informações cientificamente correctos que os auxilie na educação dos seus filhos. Assim, podemos prever que estes pais se tornem um pouco mais atentos sobre a educação sexual que podem dar aos filhos.

Neste sentido, é esperado também que os pais sejam, eles mesmos, promotores de um conjunto de valores e atitudes e que sejam eles mesmos um exemplo que os filhos tornem como modelo, contribuindo para uma sociedade que respeite e valorize a igualdade de género, promovam um diálogo aberto sobre as diferentes dimensões da violência de género e sexual, e que contribuam para a diminuição da vulnerabilidade das crianças em situações de risco.



<i>Valor</i>	2194.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual 7 acções
<i>Nº de destinatários</i>	70
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
 <i>Actividade 4</i>	 Formação de educadores/professores.
<i>Descrição</i>	<p>A formação de educadores e professores é uma forma de maximizar o potencial e o alcance de uma educação sexual plena, assente numa base de conhecimentos cientificamente correctos, uma vez que cada educador e professor trabalham com diversos alunos por aluno, contribuindo para um aumento exponencial do alcance deste projecto.</p> <p>Para tal pretendemos capacitar os professores e educadores com ferramentas e estratégias que permitam uma abordagem de uma educação sexual plena e que serve, não só de estrutura para o desenvolvimento de conteúdos e de actividades pedagógicas, como contribui para uma educação global dos alunos saudável e instrutiva.</p> <p>Neste sentido são trabalhadas metodologias que ajudem a desenvolver um conjunto de estratégias e temas relacionados com a educação sexual, como trabalhar educação sexual de forma adequada às idades, sensível às questões culturais, sociais e de género, enquadrar os direitos humanos dentro dos vários tópicos da educação sexual, nomeadamente dentro do contexto dos standards da Organização Mundial da Saúde, valorizar conteúdos assentes na igualdade de género e na aceitação da diversidade, certificação de que a informação é cientificamente correcta, contribuindo para a diminuição de situações de risco na área da violência de género e sexual.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Para a dinamização das 7 acções de formação de Educação Sexual será necessária a presença da coordenadora e representante da entidade parceira - Projecto Peludim - para realização e execução destas formações e do coordenador do projecto - da entidade promotora Quebrar o Silêncio - de modo a garantir a coordenação entre os educadores e professores e o projecto.
<i>Local: morada(s)</i>	As acções no pré-escolar e primeiro ciclo terão lugar nos seguintes locais: Escola Básica e Jardim de Infância Luz/Carnide - Rua Maria Brown, 1 1500 - 430 Lisboa Jardim de Infância da Horta Nova - Rua da Horta Nova, 134 1600 - 785 Lisboa Escola Básica Prista Monteiro - Estrada Paço do Lumiar, 134 1600 - 792 Lisboa



Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes  
1950-186 Lisboa

**Local: entidade(s)**

As entidades que disponibiliza os espaços para a realização destas formações são: Escola Básica e Jardim de Infância Luz/Carnide, Jardim de Infância da Horta Nova, Escola Básica Prista Monteiro e a Escola Secundária D. Dinis.

Em anexo encontra-se a respectiva carta de compromisso.

**Resultados esperados**

Um dos resultados centrais das 7 acções de formação de educadores e professores é ter um conjunto de profissionais da educação preparados para abordar e dinamizar uma educação sexual plena em contexto formal e não informal. Reconhecendo que um educador e professor tem vários alunos por ano e que a educação sexual acontece também fora da sala de aula, é fundamental que os mesmos se sintam preparados, nas várias vertentes que a educação sexual comporta, de modo a atingir um resultado construtivo exponencialmente maior de ano para ano.

Ao munir os professores com diferentes metodologias e estratégias espera-se que os mesmos se sintam capazes de trabalhar qualquer uma das diferentes dimensões da educação sexual, contribuindo para a formação de crianças e futuros adultos que respeitem e valorizem questões como a igualdade de género, respeitem as diferenças dos outros e estejam informados e conscientes de situações de risco de violência de género e sexual, estando menos vulneráveis a essas mesmas situações.

É também esperado que os profissionais de educação continuem a apostar na formação contínua e especializada, actualizando os conhecimentos e competências trabalhadas nesta formação de modo a conseguirem partilhar com os seus alunos valores que acompanhem a evolução da realidade onde as crianças habitam.

**Valor** 2135.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Pontual 7 acções de formação.

**Nº de destinatários** 70

**Objectivos específicos para que concorre** 1

**Actividade 5** Concurso de fotografia e escrita

**Descrição**

Os concursos de fotografia e escrita representam para este projecto dois momentos distintos no qual os estudantes do secundário têm uma forma de espelhar as aprendizagens e reflexões realizadas durante as acções escolares, valorizando a uma forma de comunicar que seja a dos jovens.



Deste modo poderão escolher uma temática que se identifiquem, dentro do âmbito da educação sexual e da promoção da prevenção da violência de género e sexual, e explorar do ponto de vista artístico (fotografia e escrita) um aspecto que considerem pertinente ou queiram que seja alvo de reflexão.

Durante o processo os alunos podem publicar na página do facebook do projecto as suas imagens ou textos para discussão construtiva da mensagem e temática que pretendem explorar. Pretende-se que a página do facebook seja uma plataforma de partilha construtiva para ajudar cada participante a melhorar a sua participação.

Para a realização deste concurso os jovens podem concorrer individualmente e em grupo, podendo assim convidar colegas, amigos e família para criarem em conjunto uma proposta. Antes do concurso serão realizados workshops de fotografia e de escrita com o objectivo de desenvolver competências artísticas e técnicas e como forma de ocupação de tempos livres durante as interrupções lectivas.

No final, após a consideração do júri, será realizada uma exposição a impressão de alguns materiais promocionais como forma de valorizar os esforços dos participantes e como forma de promover valores.

*Recursos humanos*

Elemento da Quebrar o Silêncio que faça a coordenação com a escola no sentido de promover e organizar os concursos com os alunos do secundário, pertencentes ao projecto. Este elemento fará a coordenação do concurso, organização de um júri, estruturação das regras de participação, organização dos workshops e exposição.

*Local: morada(s)*

O concurso terá como núcleo a Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes 1950-186 Lisboa - e o bairro da Amendoeira onde está inserida.

*Local: entidade(s)*

A entidade onde será executada desta actividade é a Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes 1950-186 Lisboa.

*Resultados esperados*

Com os concursos é esperado que os jovens explorem a sua expressão artística, individual ou em grupo, e encontrem a sua voz para transmitirem valores que vão ao encontro das reflexões e aprendizagens realizadas nas acções escolares do projecto.

Esta é uma oportunidade para os jovens puderem explorar as competências desenvolvidas os conteúdos e temas que consideram mais pertinentes, contribuindo para que possam solidificar alguns conhecimentos pela via dos concursos e da exploração artística.

É esperado que os jovens se sintam activamente participativos nos concursos e também responsabilizados no sentido em que precisam de criar uma mensagem (seja fotográfica ou escrita) que transmita valores de respeito e valorização pela igualdade e a promoção da prevenção da violência de género e sexual.

Ao convidar os jovens a tornarem-se porta-voz de um tema com o qual se identifiquem, esperamos que se sintam capazes





de transmitir valores e atitudes construtivos, através de um trabalho artístico com o qual se identifiquem e que lhes faça sentido, usando códigos e linguagem com os quais estão habituados a recorrer no seu quotidiano.

<i>Valor</i>	2351.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Pontual 2 concursos distintos
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3

**Actividade 6** Campanhas de sensibilização.

**Descrição**

O concurso para a criação de campanhas de sensibilização têm como objectivo consolidar as acções escolares realizadas com os alunos, os concursos e os workshops de fotografia e escrita, de modo a criar campanhas que sejam concebidas pelos próprios jovens para promover valores de igualdade de género, sensibilizando posteriormente a comunidade onde a escola se insere para os vários temas abordados.

Tal como os concursos anteriores, os participantes podem concorrer individualmente ou em grupo, podendo assim convidar colegas, amigos e família para criarem em conjunto uma proposta, seleccionando uma temática com a qual se identifiquem.

Este concurso tem como objectivo também ajudar os jovens a firmar um conjunto de aprendizagens e reflexões realizadas nas acções escolares, valorizando a exploração artística e individual, de modo a que os próprios jovens se tornem responsáveis e agentes de uma mudança positiva sobre diferentes temáticas relacionadas com o respeito pela diversidade e promoção da prevenção da violência de género e sexual.

Tal como nos concursos prévios, os participantes podem publicar na página do facebook do projecto as suas ideias e campanhas para discussão construtiva da mensagem e temática que pretendem explorar, usando a página do facebook como plataforma de partilha construtiva para ajudar a melhorar a sua participação.

**Recursos humanos**

Para a realização deste concurso é necessário um elemento da Quebrar o Silêncio que faça a coordenação deste concurso e a ponte com os concursos anteriores, organização das regras e parâmetros de participação, bem como a selecção de um júri e defina os restantes procedimentos relativos com a logística.

**Local: morada(s)**

O concurso terá como núcleo a Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes 1950-186 Lisboa - e o bairro da



Amendoeira onde está inserida.

**Local: entidade(s)**

A entidade onde será executada desta actividade é a Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes 1950-186 Lisboa.

**Resultados esperados**

Com o concurso de campanhas de sensibilização é esperado que os jovens se tornem agentes promotores de valores que contribuam para a igualdade de género, respeito e valorização da diversidade e da prevenção da violência de género e sexual.

Com o processo do concurso de campanhas, os jovens terão oportunidade de consolidar as aprendizagens realizadas anteriormente durante as acções escolares e dos workshops de fotografia e escrita e tornarem-se mais conscientes desses conteúdos e reflexões, firmando as mesmas durante a criação das suas campanhas.

É esperado que os jovens se tornem responsáveis e capacitados para sensibilizar a comunidade onde a Escola Secundária D. Dinis se insere, através das suas campanhas e da sua própria linguagem, sobre vários temas que fazem parte do seu quotidiano, numa perspectiva de promover a igualdade de género e a prevenção da violência de género e sexual.

Ao realizar exposição com várias das campanhas a concurso, espera-se que os jovens valorizem também o seu trabalho e sintam motivados e confiantes de partilhar o seu trabalho com os seus amigos e família. Através da impressão de vários materiais, tendo como base as campanhas a concurso, os jovens podem posteriormente divulgar com a comunidade com fim à sensibilização da mesma para os temas centrais das acções.

**Valor** 2135.00 EUR

**Cronograma** Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11

**Periodicidade** Pontual 1 evento

**Nº de destinatários** 50

**Objectivos específicos para que concorre** 3

**Actividade 7** Workshops de escrita e fotografia

**Descrição** Os workshops de fotografia e de escrita têm como objectivo trabalhar com os jovens no sentido de desenvolver competências na área da fotografia e da escrita (em momentos distintos, isto é, serão criados dois workshops) e também como forma de criar um espaço para os alunos usufruírem nas pausas de interrupção lectiva. Estes momentos de formação passam principalmente por actividades e exercícios práticos com vista ao desenvolvimento de conhecimentos técnicos e exploração



artística de fotografia e de escrita, recorrendo a diferentes suportes. Na área da fotografia, apesar dos conhecimentos serem gerais no âmbito do que toca ao enquadramento, objecto de interesse, planos e profundidade, entre outros, é valorizado que os jovens explorem variados suportes, nomeadamente o uso da câmara fotográfica que grande parte dos telemóveis hoje em dia possuem. Com a escrita, pretendem-se desenvolver formas de alimentar a "inspiração", enfrentar uma página branca, através de vários exercícios de escrita criativa e técnicas de criação de personagens e histórias.

Os workshops são momentos onde a participação, os conhecimentos dos jovens, as suas vivências e experiências são valorizadas como forma de os motivar nos exercícios e base para o desenvolvimento de novas aprendizagens e competências.

<i>Recursos humanos</i>	Para a realização de cada um dos workshops será necessário um elemento/voluntário da Quebrar o Silêncio com trabalho desenvolvido na área do respectivo workshop. Esse elemento será responsável pela estruturação dos workshops, definição dos conteúdos programáticos, exercícios a realizar e articulação entre os workshops e os respectivos concursos.
<i>Local: morada(s)</i>	Os concursos serão realizados na Escola Secundária D. Dinis - Rua Manuel Teixeira Gomes 1950-186 Lisboa, ou na Casa dos Direitos Sociais - Rua Ferreira de Castro, 1900-697 Lisboa
<i>Local: entidade(s)</i>	A entidade que disponibiliza o espaço para a criação desta formação é a Escola Secundária D. Dinis ou a Casa dos Direitos Sociais. Em anexo encontra-se a respectiva carta de compromisso.
<i>Resultados esperados</i>	<p>Com a criação dos workshops de fotografia e de escrita espera-se que os jovens se sintam confiantes e motivados para explorar autonomamente estas formas de expressão, recorrendo às diferentes técnicas trabalhadas durante a realização dos workshops.</p> <p>Após o término da formação os jovens sentir-se-ão capazes de investir na sua própria linguagem artística, dando continuidade aos conteúdos trabalhados previamente, como serão capazes de desenvolver as técnicas abordadas e outras formas de comunicar dentro da área da escrita e fotografia, podendo até cruzar ambas nas suas criações.</p> <p>Pretende-se também que os jovens sintam que são capazes de explorar a fotografia e a escrita como meios de comunicação pessoal e de transmissão de algo que queiram explorar artisticamente; quer seja algo do seu quotidiano ou mesmo um tema com uma mensagem mais específica, como acontece nos concursos de fotografia, escrita e das campanhas de sensibilização.</p> <p>Um dos objectivos com os workshops é fornecer aos jovens um conjunto de ferramentas artísticas, que seja mais um suporte de comunicação pessoal, e que isso contribua para o desenvolvimento de uma educação mais completa e rica.</p>

*Valor* 2135.00 EUR





respectiva carta de compromisso. Possivelmente e enquanto alternativa ou mesmo recurso auxiliar poderá ser a Biblioteca de Marvila.

**Resultados esperados**

A exposição das campanhas de sensibilização representa o culminar de várias acções escolares e workshops realizados com os alunos do secundário da Escola Secundária D. Dinis. Espera-se que a exposição seja uma forma de valorizar o trabalho e empenho que os participantes tenham aplicado nas suas campanhas, como se espera que seja uma forma de sensibilizar o bairro das Amendoeiras e o público em geral para diferentes questões relacionadas com a igualdade de género, respeito pela diversidade e pela promoção da prevenção da violência de género e sexual. Espera-se que a exposição seja também a reprodução palpável das competências e valores desenvolvidos pelos jovens nas acções escolares, realizadas na duração deste projecto, como também uma forma de a comunidade envolvente reconhecer o papel dos jovens na construção de uma sociedade alerta para as diferentes problemáticas em redor das questões identitárias, de género, discriminação baseada na orientação sexual ou género e mais alerta para a necessidade de investir na promoção da prevenção de situações de risco de violência de género e sexual. A exposição será também o início de uma campanha que chegará ao bairro das Amendoeiras através da impressão de postais e flyers, baseados nas campanhas eleitas pelos jovens, de modo a criar uma extensão com maior durabilidade.

<i>Valor</i>	3139.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual 1 evento
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**

**Rede (resultados)**

*Nº de parceiros mobilizados* 4

**Constituição da equipa de projeto**

*Função* Coordenador de projecto e dinamizador de acções escolares para o secundário



*Horas realizadas para o projeto* 2112

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Dinamizador das acções escolares no pré-escolar e 1º ciclo

*Horas realizadas para o projeto* 150

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formador para workshop de escrita

*Horas realizadas para o projeto* 20

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formador para workshop de fotografia

*Horas realizadas para o projeto* 20

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Design gráfico

*Horas realizadas para o projeto* 150

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

#### Criação de emprego (Impacto)

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 0

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 1

#### Destinatários (Resultados)



*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas)* 650

*Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* 200

*Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* 3

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental* 0

*Nº de destinatários mulheres* 0

*Nº de destinatários desempregados* 0

*Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos)* 650

*Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos)* 0

*Nº de destinatários imigrantes* 0

*Crianças em idade pré-escolar e 1º  
ciclo* 650

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração* 0

*Nº de intervenções em edificado para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade* 0

*Nº de intervenções no espaço público* 0

*Nº de publicações criadas* 0

*Nº de páginas de Internet criadas* 0

*Nº de páginas de facebook criadas* 1

*Nº de vídeos criados* 0

*Nº de artigos publicados em jornais /  
revistas* 0

*Nº de novas organizações criadas  
(associações / empresas, outros)* 0



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	21351.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	5600.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1334.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	482.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	0.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	28767 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Quebrar o Silêncio
<i>Valor</i>	28767.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas D. Dinis
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	400.00 EUR
<i>Descrição</i>	O Agrupamento de Escolas D. Dinis colabora com este projecto facultando o acesso às diferentes turmas e respectivos professores do ensino secundário (recorrente e profissional) para a dinamização das acções escolares. Esta relação estende-se igualmente ao acesso do espaço das escolas para a realização das acções de formação para os professores do agrupamento.
<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas Vergílio Ferreira
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	320.00 EUR
<i>Descrição</i>	O Agrupamento de Escolas Vergílio Ferreira colabora com este projecto facultando o acesso às diferentes turmas e respectivos educadores e professores do pré-escolar e primeiro ciclo para a dinamização das acções escolares. Esta relação estende-se igualmente ao acesso do espaço das escolas para a realização das acções de formação para os professores do agrupamento.
<i>Entidade</i>	Biblioteca de Marvila
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	250.00 EUR



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Descrição</i>	Possível espaço para a realização da exposição das Campanhas de Sensibilização.
<i>Entidade</i>	Casa dos Direitos Sociais
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Espaço para a realização da formação de pais, workshops de escrita e fotografia. Espaço alternativo para a exposição das Campanhas de Sensibilização.
<i>Entidade</i>	Ricardo Guerreiro
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Através de uma participação voluntária, Ricardo Guerreiro - designer e ilustrador - garante a realização dos materiais necessários de design gráfico (digital ou para impressão).  Nestes serviços estão incluídos a realização os posters do corpo humano para as salas do pré-escolar e 1º ciclo, posters para comunicar os concursos e workshops de fotografia e escrita, design dos convites para a exposição das campanhas de sensibilização, convite e envelopes enquadrados neste evento e outros materiais necessários como por exemplo a criação de uma capa e avatar para a página do facebook.
<i>Entidade</i>	Márcio Florindo
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	600.00 EUR
<i>Descrição</i>	Com uma participação a nível de voluntariado, Márcio Florindo traz consigo vários anos de experiência na área da fotografia (como fotógrafo profissional ou formador de fotografia) e será responsável pela estruturação do workshop de fotografia.
<i>Entidade</i>	João Silva
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	600.00 EUR
<i>Descrição</i>	João Silva conta com várias formações e workshops na área da escrita criativa e será o responsável pela criação do workshop de escrita, definição dos conteúdos e programa.

**TOTAIS**



<i>Total das Actividades</i>	28767 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	28767 EUR
<i>Total do Projeto</i>	35687 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	1645

