



projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2017

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 021

OLIVA



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Junta de Freguesia do Lumiar

Designação Clube Ténis Paço do Lumiar

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar

Designação Actividades culturais

Designação ADMINISTRAÇÃO CONJUNTA DA AUGI DENOMINADA QUINTA DO OLIVAL/CASAL DOS ABRANTES

Designação Circular Economy Portugal - CEP

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação OLIVA

BIP/ZIP em que pretende intervir 24. Quinta do Olival

Síntese do Projecto

Fase de execução Em BZ anteriores e no trabalho continuado que tem vindo a ser realizado no bairro, o contacto directo em fóruns de residentes frequente e informal com os moradores permitiu tecer cumplicidades e fortalecer relações de proximidade. As boas relações de vizinhança, a capacidade de ouvir e de integrar as propostas, mas também o bom relacionamento com as instituições, a perseverança e concretização dos objectivos.

Fase de sustentabilidade O esclarecimento fora dos horários de funcionamento, os forúns no café, a distribuição de convocatórias porta a porta, valorizaram as relações e o contributo de cada um. Agora no Olival reclama-se por uma maior solidariedade social na reconversão de um bairro cujo desordenamento não é apenas da responsabilidade dos seus proprietários, ressaltando a importância da ação da sociedade civil na elaboração/implementação de políticas urbanas que garantam o direito à cidade para todos.

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto



Diagnóstico

Vinte e dois anos após a publicação da Lei das AUGI, verificamos que ainda existem bairros sem o processo de reconversão concluído como é o caso da Quinta do Olival. A lei deu resposta jurídica e técnica às situações do tipo para as quais foi concebida, mas não resolve situações mais complexas, com maiores problemas socioterritoriais que requerem uma abordagem mais abrangente, maior solidariedade e interação entre atores, maior empenho e financiamento público. Seguiu-se um período de algum descrédito e desânimo, em consequência do arrastar dos processos, da consciência crescente do tempo longo da reconversão, da dificuldade de ultrapassar os entraves urbanísticos, da lentidão inerente à complexificação normativa dos instrumentos de gestão territorial, do cansaço dos proprietários que se consomem em penosos processos burocráticos normativos e jurídicos. No caso da Quinta do Olival, a dinâmica dos 2 projetos BZ imprimiram uma rede de comunicação crescente fomentando o diálogo social entre os vários atores: técnicos municipais, técnicos da Junta, proprietários da Administração Conjunta e moradores. As situações hoje consideradas mais problemáticas resultam de contradições com as normas e instrumentos urbanísticos em vigor, que impossibilitam nalguns casos a sua reconversão. Resultam também de situações de maior precariedade sócio habitacional, e ainda da confluência de um conjunto de atores (proprietários e inquilinos) não empenhados ou com interesses contraditórios.

Temática preferencial

Melhorar a Vida no Bairro

Destinatários preferenciais

Comunidade

Objectivo geral

ABRIR A COMUNIDADE, QUEBRAR BARREIRAS E PROMOVER O ENCONTRO ENTRE MORADORES INCREMENTANDO O SENTIMENTO DE PERTENÇA E AMOR AO BAIRRO. CRIAÇÃO DE UMA CULTURA DE BEM ESTAR.

A aposta e intervenção social deste projeto parte do pressuposto que apenas através de um esforço contínuo de educação, formação, partilha comunitária e reforço de laços e redes sociais se poderá ambicionar uma comunidade mais equilibrada e sustentável. Esse esforço deve ser transversal a estratos económicos, sociais e etários e mobilizar todos os cidadãos num movimento único e coeso.

A qualidade de vida de uma cidade é medida pela dimensão da vida coletiva que é expressa nos seus espaços públicos dispostos democraticamente pela cidade, seja no parque, na praça, ou mesmo na rua. O espaço público é o lugar do lazer, do descanso, da conversa corriqueira, da livre circulação, da troca e, sobretudo, da possibilidade de encontro com o outro. Dada a importância deste "lugar", que é o espaço público, para o contexto urbano, desenvolvemos este projeto, acreditando na contribuição que a sua aplicação possa ter para a qualidade de vida do bairro e para a criação de espaços mais humanizados.

Descrição A REQUALIFICAÇÃO SIMULTÂNEA DOS ESPAÇOS PÚBLICOS E COMUNITÁRIOS E DAS COMPETÊNCIAS PESSOAIS DOS SEUS HABITANTES

Sustentabilidade Os trabalhos de requalificação dos espaços públicos perdurarão durante anos permitindo uma real apropriação pela comunidade, permitindo o respeito pelo projeto previsto para a AUGI, e em estreita colaboração com a equipa da CML responsável. A capacitação da comunidade do bairro ao nível da participação pública será determinante na corresponsabilização dos espaços públicos do bairro, e na criação de soluções empreendedoras que alicerçam um ciclo de sustentabilidade que permitirá a autonomia destas ações ao longo do tempo.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição DESENVOLVIMENTO DAS POTENCIALIDADES CRIATIVAS, FUNDAMENTAIS AO EMPREENDEDORISMO DESENHAR PROJETOS QUE ENVOLVAM A MUDANÇA COMPORTAMENTAL DAS POPULAÇÕES, USANDO A ARTE COMO INSTRUMENTO DE INCLUSÃO SOCIAL

Sustentabilidade Ao chamar a comunidade à concretização do processo, o espírito de co-responsabilidade e de cooperação fica assegurado, permitindo a criação de identidades locais e apropriação do conceito de bem comum.

A compreensão por parte da comunidade que ao participar está a contribuir ativamente na melhoria da sua qualidade de vida, com benefícios não só numa perspetiva pessoal, mas também coletiva.

A Junta de Freguesia do Lumiar e os parceiros comprometem-se a assegurar os recursos necessários para a continuidade dos projetos até, pelo menos, final de 2019.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição DESENVOLVER ABORDAGENS INOVADORAS QUE MAXIMIZEM A VALORIZAÇÃO E RECICLAGEM DE OBJETOS E MATERIAIS, TRANSFORMANDO-OS EM EQUIPAMENTOS QUE IMPACTEM POSITIVAMENTE A COMUNIDADE E O AMBIENTE

Sustentabilidade As atividades procurarão capacitar a comunidade, inculcando atitudes pró-ativas, visando que os moradores se assumam como os principais agentes de mudança na melhoria da sua qualidade de vida. Serão potenciadas as capacidades e competências dos moradores, no sentido de existir uma troca de serviços e saberes entre os elementos da comunidade, o que será um garante da dinamização e reforço da coesão social.

Melhoria da qualidade do ambiente e melhoria da vivência



comunitária resultará que as competências aprendidas podem ser aprofundadas e disseminadas.

A criação de produtos finais que permanecem como património comunitário, de usufruto da comunidade local.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

A FÁBRICA

Descrição

Decorrente do projecto BZ de anos anteriores e atualmente na sua fase de sustentabilidade o Espaço Olival acolheu em 2016 um grupo de estagiários dos cursos de formação profissional da Escola E.B 2,3 do Alto do Lumiar, que com voluntários da comunidade e sobre a orientação da AVAAL construíram vedações de madeira para as uniformizar a imagem das hortas existentes no bairro num movimento verdadeiramente transformador da imagem do bairro.

Do entusiasmo nasce a vontade de evolução para um projeto pedagógico com esta escola local onde a construção de mais peças de mobiliário urbano é simultaneamente uma oportunidade e um contexto de articulação do ensino com a realidade do seu meio. Oportunidade, porque se trata de um espaço cuja transformação tem ainda muito para emprendermos. Contexto, porque permite estabelecer uma relação directa entre o ensino e o fazer artístico com o tecido do mundo concreto.

Recursos humanos

Técnicos da JFL;
2 estagiárias de serviço social;
1 monitor a tempo parcial;
Técnicos e membros das instituições parceiras;
Alunos/estagiários dos cursos de formação profissional da Esc. EB 2,3 do Alto Lumiar;
Docentes;
Comunidade residente;
Voluntários.

Local: morada(s)

ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS

Local: entidade(s)

Clube de Ténis Paço Lumiar e Junta de Freguesia do Lumiar

Resultados esperados

Com uma abordagem sócio- educativa contempla um conjunto de acções e oficinas que em traços gerais, sugiram algumas linhas de trabalho que permitam ao estudante cruzar áreas científicas e artísticas, ensaiando metodologias que lhe poderão ser úteis na sua vida futura.

A Fábrica pretende ser um pólo que atrai talento, um pólo incubador de ideias que florescem. Queremos desenvolver a mentalidade colectiva do "E SE...?" Porque sem uma pergunta, sem se questionar o que existe, nunca se criará algo novo.



Estamos cá para apoiar o talento e a criatividade. Queremos um ambiente propício à inovação e à concretização de sonhos. Aqui as ideias têm mais pernas para andar. Aqui há espaço para sonhar.

Valor 6500.00 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 100

Objectivos específicos para que concorre 1, 2, 3

Actividade 2 OFICINA|BEM VINDOS AO OLIVAL

Descrição

Sinalização do Bairro
Ao longo das diversas atividades promovidas na Quinta do Olival, foi possível perceber que no resto da freguesia e da cidade de Lisboa são muitos os que desconhecem a sua existência ou localização. Na realidade, não existe nenhuma placa sinalizadora deste bairro. Deste modo, propomo-nos a realizar:

- Criação da imagem OLIVAL, cujo símbolo derivará de elementos identitários do bairro e dos seus moradores.
- Placas sinalizadoras originais para as 3 entradas principais do bairro, assim como sinalizar os arruamentos, cafés, mercearias e equipamentos comunitários existentes no seu interior.
- Construção de totens de sinalização com ícones e pictogramas que lhe confirmam uma linguagem simples e acessível a todos O sistema de sinalização do bairro tem como objetivo a identificação de espaços e indicação de percursos.

Através de desenvolvimentos plásticos e a partir da observação do espaço. Recolha de gestos, marcas, inscrições que determinam a identidade deste território. As composições a partir das recolhas.

Recursos humanos

Técnicos da JFL;
2 estagiárias de serviço social;
1 monitor a tempo parcial;
Membros das instituições parceiras;
Alunos/estagiários dos cursos de formação profissional da Esc. EB 2,3 do Alto Lumiar;
Docentes;
Comunidade residente;
Voluntários.

Local: morada(s)

ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS
Arruamentos do bairro



<i>Local: entidade(s)</i>	Clube de Ténis Paço Lumiar e Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Resultados esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 1 outdoor - 4 placas sinalizadoras - 4 totens sinalizadores - Sensibilização para o património edificado e não-edificado. - A possibilidade de influenciar a qualidade de vida das pessoas, por meio da melhoria da infraestrutura urbana. - Apoiar intervenções que contribuam para o desenvolvimento do bairro.
<i>Valor</i>	3800.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	OFICINA ARQUEOLOGIA URBANA
<i>Descrição</i>	<p>Construção de mobiliário urbano: bancos, mesas, baloiços.</p> <p>Os espaços públicos ainda são representativos da vida urbana que se faz presente, e são os únicos lugares onde a vida coletiva, sem distinção de raça e classe social, permanece inalterada. O espaço público pode ser uma extensão da casa de cada um, confortável e agradável de usufruir, e simultaneamente palco da manifestação da vida política de uma sociedade. Nesta oficina propomos-nos recorrendo a paletes de madeira e outros materiais reciclados, construir mobiliário urbano e instalações artísticas para diversos espaços baldios do bairro, visando a sua requalificação e apropriação pela população. Existe uma preocupação na escolha da peça de mobiliário ideal para meios exteriores que passa pelo factor sustentabilidade, associado ao design, à comodidade e ergonomia da peça e à sua praticabilidade. Através da recolha, documentação e organização de objectos e marcas que caracterizam o espaço. Construção de novos objectos a partir do que foi encontrado. Reconstituir os objectos encontrados, ficcionando a sua forma e a sua função.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Técnicos da JFL;</p> <p>2 estagiárias de serviço social;</p> <p>1 monitor a tempo parcial;</p> <p>Membros das instituições parceiras;</p> <p>Alunos/estagiários dos cursos de formação profissional da Esc. EB 2,3 do Alto Lumiar;</p> <p>Docentes;</p>

	Comunidade residente; Voluntários.
<i>Local: morada(s)</i>	ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS Arruamentos do bairro
<i>Local: entidade(s)</i>	Clube de Ténis Paço Lumiar e Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Resultados esperados</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 12 bancos, 3 mesas, 2 baloiços - 2 instalações artísticas - Promoção do empreendedorismo e do trabalho de grupo - Ampliar as possibilidades do encontro e da vida coletiva - Maximizar produção de materiais reciclados - Promove a utilização de resíduos como matérias-primas
<i>Valor</i>	2700.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 4</i>	OFICINA COISAS DA CIDADE
<i>Descrição</i>	<p>Documentações & ficções</p> <p>Estimular os participantes para o património histórico não edificado, consciencializando-os do potencial criativo que ele encerra. Recolher informações sobre a história, as pessoas, o trabalho, o meio. Através da fotografia e do vídeo, reconstituir essas histórias, criando uma narrativa documental ou ficcionada. Estimular o empreendedorismo, levando-os a criar um contexto de apresentação dessa narrativa (on-line, festivais, youtube, etc).</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Técnicos da JFL;</p> <p>2 estagiárias de serviço social;</p> <p>1 monitor a tempo parcial;</p> <p>Membros das instituições parceiras;</p> <p>Alunos/estagiários dos cursos de formação profissional da Esc. EB 2,3 do Alto Lumiar;</p> <p>Docentes;</p> <p>Comunidade residente;</p> <p>Voluntários.</p>
<i>Local: morada(s)</i>	ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS Espaços disponibilizados pelos diversos parceiros
<i>Local: entidade(s)</i>	Todos os parceiros do projeto

Resultados esperados	<p>- Desenvolvimento de capacidades de identificação, avaliação e formulação de problemas, após observação da realidade.</p> <p>- Estimular e impulsionar os alunos e moradores como agentes activos da cidade, capazes de contribuir para a criação de novas possibilidades de pensar e experienciar a cidade.</p>
Valor	2100.00 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	30
Objectivos específicos para que concorre	2
Actividade 5	EXPOSIÇÃO ECOS URBANOS
Descrição	<p>Os objectos criados por nós são sempre especiais. Tornam-se ainda mais especiais quando é possível transformar um objecto velho em qualquer coisa nova, diferente e útil. Vamos convidar os participantes a criar um trabalho que tenha o poder, como a arte tem, de transformar a sociedade. Sensibilizar para a arte como agente de transformação da sociedade é o objetivo principal desta exposição.</p> <p>Abrir portas e vamos para a rua recolher materiais, em armazéns, ferros velhos, posto de limpeza! Missão: partir à descoberta da cidade. Material necessário: muita curiosidade e todos os sentidos em alerta máximo. Vamos ver com que linhas se desenham as ruas por onde andamos. Vamos conhecer os vizinhos e ouvi-los com o encanto de um primeiro encontro. Vamos fechar os olhos e ouvir. Por as mãos nos ouvidos e ver. Ver de novo e mais uma vez aquilo que se cruza connosco todos os dias e tentar ouvir aquilo que até hoje nunca chegou até aos nossos ouvidos. No fim de cada dia vamos seleccionar materiais e demonstrar que diversos objetos úteis podem resultar da reciclagem de embalagens usadas.</p>
Recursos humanos	<p>Técnicos e recursos da JFL;</p> <p>2 estagiárias de serviço social;</p> <p>1 monitor a tempo parcial;</p> <p>Membros das instituições parceiras;</p> <p>Alunos/estagiários dos cursos de formação profissional da Esc. EB 2,3 do Alto Lumiar;</p> <p>Docentes;</p> <p>Comunidade residente;</p> <p>Voluntários.</p>



<i>Local: morada(s)</i>	ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS Arruamentos do bairro Armazéns camarários Ferro velho Posto de limpeza da JFL
<i>Local: entidade(s)</i>	Clube de Ténis Paço Lumiar e Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Resultados esperados</i>	- 10 a 20 peças expositivas - Sensibilização para os valores estéticos do quotidiano. - Promover o uso de soluções reutilizáveis, ecológicas e divulgar práticas que possam inspirar novos modelos de desenvolvimento.
<i>Valor</i>	2750.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 6</i>	SESSÕES OLIVA-TE
<i>Descrição</i>	<p>Nas sessões OLIVA-TE há uma atmosfera positiva, onde se respira possibilidades a cada esquina, onde cada recanto, além de uma história para contar, tem também um futuro para escrever. Há tempo e espaço para a descontração, para a interação entre artistas e empreendedores, para o lazer e para a vida. Sim, há espaço para a vida, porque a vida é feita disto mesmo, de momentos, de pessoas, queremos construir uma animação e um estilo de vida que inspire a criatividade e incentive a liberdade.</p> <p>Este é um espaço de inovação, de experimentação e de união para a sustentabilidade procurando na ilimitada criatividade humana soluções e alternativas para desafios actuais da comunidade. Construimos uma visão conjunta e acreditamos juntos que podemos efectivamente trazer algo de diferente. A nossa casa é sempre a casa de todos. Aqui a sustentabilidade está à mão de semear!</p>
<i>Recursos humanos</i>	Técnicos e recursos da JFL; 2 estagiárias de serviço social; 1 monitor a tempo parcial; Equipa Triutopia; Equipa Circular Economy Portugal; Entidades/artistas/artesãos convidados; Voluntários.
<i>Local: morada(s)</i>	ESPAÇO OLIVAL, Az. da Fonte Velha, N°JRS

<i>Local: entidade(s)</i>	Clube de Ténis Paço Lumiar e Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Resultados esperados</i>	Queremos abrir o bairro à cidade, através da promoção mensal de eventos abertos a toda a comunidade para promoção de diferentes manifestações culturais, criativas e artísticas. Divulgação de negócios criativos, oficinas, workshops, ilustração, costura laboratórios de experimentação, meetings, formação artística, performances, exposições.
<i>Valor</i>	8000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

6

Constituição da equipa de projeto

Função

1 técnica de serviço social JFL | Coordenação

Horas realizadas para o projeto

1500

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

1 arquitecta paisagista JFL

Horas realizadas para o projeto

800

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto

Não

Função

1 sociologa



<i>Horas realizadas para o projeto</i>	500
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	2 estagiárias curriculares de serviço social
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	500
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	1 membro da direcção do CTPL
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	800
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	2 membros da Adm. Conjunta da Augi
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	800
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	2 elementos do CEP
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	600
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	2 elementos da Triutopia
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	600
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim

Função 1 monitor de artes plásticas a tempo parcial
Horas realizadas para o projeto 850
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função 1 responsável do posto de higiene urbana da JFL
Horas realizadas para o projeto 500
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função 1 carpinteiro JFL
Horas realizadas para o projeto 800
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Função Alunos/estagiários da EB 2, 3 Alto do Lumiar
Horas realizadas para o projeto 200
Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira
Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 1

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 50



Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 500

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 10

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 2

Nº de destinatários mulheres 30

Nº de destinatários desempregados 12

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 30

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 30

Nº de destinatários imigrantes 6

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 20

Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade 15

Nº de intervenções no espaço público 6

Nº de publicações criadas 10

Nº de páginas de Internet criadas 0

Nº de páginas de facebook criadas 0

Nº de vídeos criados 3

Nº de artigos publicados em jornais / revistas 6

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) 0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Encargos com pessoal interno</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	11000.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	4000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	3500.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	3850.00 EUR
<i>Obras</i>	3500.00 EUR
<i>Total</i>	25850 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Valor</i>	12925.00 EUR
<i>Entidade</i>	Clube Ténis Paço do Lumiar
<i>Valor</i>	12925.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia do Lumiar
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	5000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de verba no valor de 5000,00 para co-financiamento do projeto. Alocação de meios técnicos, recursos materiais, logísticos e de transporte
<i>Entidade</i>	Clube Ténis do Paço Lumiar
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de recursos humanos; Cedência de espaços, equipamentos e materiais.
<i>Entidade</i>	Adm. Conjunta da AUGI
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de recursos humanos; Cedência de equipamentos e materiais.
<i>Entidade</i>	Triutopia, actividades culturais



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de recursos humanos; Cedência de equipamentos e materiais.
<i>Entidade</i>	Circular Economy Portugal - CEP
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Alocação de recursos humanos; Cedência de equipamentos e materiais.

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	25850 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	25850 EUR
<i>Total do Projeto</i>	40850 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	790

