

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 058

On-line



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* EAYE - European Association of Young Educators

*Designação* CERCI

*Designação* Junta de Freguesia de Marvila

*Designação* Associação Yes+

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* On-line

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 27. Lóios

29. Flamenga

### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* De acordo com o Relatório da Consulta Pública da Carta dos Bip/Zip, para o bairro dos Lóios e o bairro da Flamenga, os problemas de maior impacto passam pelo desemprego, marginalidade, solidão dos idosos, desocupação dos jovens/crianças e insucesso escolar. A maioria destas problemáticas deve-se ao reflexo da história que as pessoas viveram em anos remotos difíceis, que ainda hoje em dia se encontra presente, agravando-se com as dificuldades sociais e financeiras presentes nos seios das famílias, que comprometem assim o desenvolvimento e a educação dos mais novos. Reconhecidas as problemáticas que enfrentamos diariamente na nossa comunidade, e com a larga experiência dos Eco-estilistas na área da educação não formal, nomeadamente no desenvolvimento de atividades aos fins de semana e fora do horário escolar, candidatamo-nos com o projeto On -line com o foco na melhoria e resolução dos

problemas identificados.

O projeto On-line, incide e desenvolve mecanismos sustentáveis para o futuro, tendo especial atenção os seus destinatários, com o objetivo de realizar atividades que até ao momento de encontram diminutas ou inexistentes na freguesia.

As parcerias realizadas para o projeto reforçaram a obtenção dos objetivos propostos, sendo que a parceria com a Cerci Lisboa possibilitará uma intervenção pioneira dentro da temática inclusão social.

*Temática preferencial*

Inclusão e Prevenção

*Destinatários preferenciais*

Outro. Criança jovem idoso deficiente

*Objectivo geral*

O objetivo geral do projeto On-line baseia-se em três pilares fundamentais. O primeiro visa combater comportamentos de risco, tais como o abandono e solidão através de um convívio intergeracional; o segundo aponta para a inclusão social, aumentando as competências relacionais dos destinatários, tendo também como plano dar ênfase à temática reciclagem. O terceiro e último pilar procura dar uma voz ativa aos destinatários, potenciando a sua comunicação dentro da comunidade e reforçando as suas competências.

A designação On-line, teve em conta a sua tradução literal por forma a colocar todos os destinatários em linha. Queremos assim dizer, que visionamos colocar todos os participantes, sem exclusão, na mesma linha de oportunidades e direitos. Pelas diversas problemáticas anteriormente mencionadas no diagnóstico, muitos dos destinatários estão Off-line e por isso queremos coloca-los On-line melhorando a sua qualidade de vida.

Assim sendo, colocaremos em ação as seguintes atividades:

- Domingos Intergeracionais: ocupar os tempos livres aos fins de semana das crianças e idosos, protegendo assim os participantes de comportamentos desviantes, como o isolamento dos mais idosos e o abandono dos mais novos. Esta atividade proporcionará a integração social das diferentes gerações e uma partilha de saberes e conhecimentos;

- Alta-costura com Alta-gente: promover inclusão social, através dos ateliers em que participaram jovens e pessoas portadoras de deficiência. Treinar e estimular a criatividade através da temática reciclagem;

- Rádio-zip: desenvolver potencialidades na criação de uma ferramenta inovadora e única na comunidade, através das novas tecnologias de comunicação.

As três atividades do projeto On-line integram ferramentas essenciais para trabalhar as temáticas: inclusão e prevenção e colocam na mesma linha de oportunidades todos os seus destinatários.

O projeto proporcionará promoção ao emprego, ocupação e formação profissional.

**Descrição** Combater possíveis comportamentos de risco, abandono, solidão e isolamento social. Fomentar convívio intergeracional, contribuindo para a qualidade de vida de cada participante. Proporcionar uma oferta lúdica e cultural através da partilha intergeracional. Ocupação dos tempos livres dos participantes em momentos (dias) que não existe outra resposta social dentro da comunidade.

**Sustentabilidade** O convívio e diálogo intergeracional permitirá o estreitamento de laços entre os diferentes públicos. O projeto será divulgado em outros bairros (territórios Bip-zip) possibilitando a réplica do mesmo. O número de voluntários que a Associação de Inter-ajuda de Jovens Eco-estilistas tem, possibilitará a continuação da atividade e a formação de novos monitores.

### Objetivo Específico de Projeto 2

**Descrição** Promover inclusão social. Aumentar através dessa inclusão competências relacionais entre jovens e pessoas portadoras de deficiência. Treinar e estimular a criatividade. Proporcionar espaço de partilha de ideias e conhecimentos. Incentivar o uso de materiais reciclados. Dar ênfase à importância da reciclagem.

**Sustentabilidade** Os participantes que ao longo do projeto se apresentaram como mais capazes serão habilitados de competências que lhes permitiram replicar os ateliers. A sustentabilidade desta atividade passará também pela divulgação dos trabalhos realizados através das exposições e dos desfiles, promovendo-a junto de outros públicos e destinatários.

### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Fortalecer e estimular a criatividade, a autonomia, e a autogestão. Promover a descoberta de potencialidades e talentos de cada participante. Dar uma voz ativa aos jovens na partilha e debate de conteúdos e informações escolhidas por eles, ampliando o seu universo de conhecimentos. Potencializar a comunicação entre os jovens e a comunidade. Fomentar o sentido de compromisso e responsabilidade.

**Sustentabilidade** A sustentabilidade desta atividade prende-se ao facto de serem os jovens a produzir os trabalhos desde o início até ao fim e por isso serem capazes de dar continuidade sozinhos. As competências ganhas no decorrer do projeto oferecerão aos jovens o papel de mediadores e consequentemente autonomia para dar continuidade ao trabalho realizado. Esta atividade inovadora melhorará a capacidade de comunicação, autocontrolo e autogestão dos participantes.

---

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO



<b>Actividade 1</b>	Domingos Intergeracionais
<b>Descrição</b>	Consiste num conjunto de atividades lúdicas e pedagógicas que sejam de verdadeiro interesse para as crianças e seniores. Com base num plano de atividades previamente concebido, realizar-se-á diversas atividades, tais como ateliers de arte plástica, ateliers de reciclagem, ateliers de culinária, visitas/passeios culturais e momentos de apoio ao estudo não só para crianças que estejam com dificuldade na escola, mas também aquém deseje apoio. Todas estas atividades serão criadas por forma a existir uma relação/interação entre as crianças e os seniores. Estaremos assim a fomentar uma real relação intergeracional entre os destinatários e a proporcionar uma troca de saberes entre as duas gerações, bem como a oferecer uma resposta social ao fim de semana.
<b>Recursos humanos</b>	1- Técnico Superior de Animação Sociocultural, 2 - Monitor de atividade, 1 - Auxiliar de Ação Educativa.
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Combate a vários riscos sociais e suscetíveis a comportamentos desviantes, concretamente às crianças. Combate ao isolamento social dos idosos. Facilitar a convivência entre gerações diferentes e promover uma coesão social que minimize situações de abandono e exclusão social.
<b>Valor</b>	9000.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Semanal
<b>Nº de destinatários</b>	50
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1
<b>Actividade 2</b>	Alta-costura com Alta-gente
<b>Descrição</b>	Realizar-se-á ao longo da atividade vários ateliers desde escolha e separação de materiais recicláveis até à produção de acessórios e roupas. Estes ateliers contaram com a criatividade dos participantes. Os trabalhos produzidos serão numa fase final apresentados em duas exposições e também exibidos em dois desfiles. Mensalmente será selecionado um lote de materiais que os participantes terão de trabalhar com a supervisão e acompanhamento de pessoas experientes, aplicando as suas

ideias segundo um modelo oferecido como guia de trabalho (produção de roupas ou acessórios). Os ateliers terão um funcionamento semanal com horários distintos previamente divulgado e planeado junto com a equipa educativa da Cerci Lisboa, permitindo assim uma maior participação. Quer as exposições como os desfiles serão divulgados nos sites das suas entidades (Eco-estilistas e Cerci Lisboa) e pela Junta de Freguesia no seu boletim.

**Recursos humanos** 1 - Técnico Superior de Animação Sociocultural,  
1 - Psicólogo,  
2 - Costureiras.

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Troca de experiências e saberes entre os participantes. Promoção da inclusão social, nomeadamente das pessoas portadores de deficiência. Melhoria no comportamento dos jovens face a problemática da deficiência. Combate a situações de discriminação, estigmatização de grupos vulneráveis. Realização de duas exposições e dois desfiles.

**Valor** 7250.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12

**Periodicidade** Semanal

**Nº de destinatários** 50

**Objectivos específicos para que concorre** 2

**Actividade 3** Rádio-zip

**Descrição** Esta atividade passará pela criação de um espaço de rádio na freguesia que envolverá os jovens na sua criação e o desenvolvimento segundo as suas ideias. Contará com a presença permanente de técnicos/ monitores com experiência adquirida ou recebida na área de comunicação e imagem que irão monitorizar e avaliar toda a atividade, acompanhando o desenvolvimento e conclusão de processos. Semanalmente, pretende-se realizar com os participantes uma sessão de preparação/ realização de entrevistas, conteúdos informativos e programação da rádio, por forma a que quinzenalmente se realize a distribuição e colocação On-line dos conteúdos em formato podcast. Mensalmente será preparada e apresentada uma entrevista em formato de vídeocast com o mesmo meio de distribuição. No final do projeto será realizada uma curta metragem de todas as entrevistas e conteúdos realizados. Todos estes trabalhos serão divulgados em massa na rede internet, através da

página de facebook criada para a rádio e através do site dos Eco-estilistas, site da Junta de Freguesia e outras redes sociais. Esta partilha possibilitará assistir as entrevistas e programas realizados aos parceiros diretos do projeto, a entidades parceiras do Bip/Zip, a personalidades, celebridades, famosos, associações, entre outros escolhidos pelos jovens dentro e fora da comunidade.

<i>Recursos humanos</i>	1- Técnico Superior de Comunicação, 1 - Formador Áudio/Rádio, 2 - Monitores de atividade.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Aquisição e desenvolvimento de competências para criar e assegurar o funcionamento da Rádio. Melhoramento no comportamento dos jovens dentro da comunidade. Criação de um espaço de convívio social, de utilidade pública. Reforço do sentimento de pertença à comunidade.
<i>Valor</i>	12000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* 4

### Constituição da equipa de projeto

*Função* Coordenadora do Projeto - Técnica Superior de Animação Sociocultural

*Horas realizadas para o projeto* 500

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não





**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

*Função* Outro elemento - Monitora de atividade  
*Horas realizadas para o projeto* 290  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Outro elemento - Monitor de atividade  
*Horas realizadas para o projeto* 192  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Outro elemento - Auxiliar de ação educativa  
*Horas realizadas para o projeto* 240  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Mestre em Jornalismo e Fotoreportagem  
*Horas realizadas para o projeto* 96  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Coordenador - Formador  
*Horas realizadas para o projeto* 290  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Formador em Comunicação e Multimédia  
*Horas realizadas para o projeto* 45  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não





*Função* Psicóloga Clínica  
*Horas realizadas para o projeto* 10  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Monitor de atividade  
*Horas realizadas para o projeto* 96  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* Costureira  
*Horas realizadas para o projeto* 40  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Costureira  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

#### Criação de emprego (Impacto)

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 3

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 3

#### Destinatários (Resultados)

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 130

*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 450

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 25

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência / doença mental* 25

*Nº de destinatários mulheres* 30

*Nº de destinatários desempregados* 10

*Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)* 50

*Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)* 10

*Nº de destinatários imigrantes* 5

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda / demonstração* 50

*Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade* 0

*Nº de intervenções no espaço público* 20

*Nº de publicações criadas* 15

*Nº de páginas de Internet criadas* 0

*Nº de páginas de facebook criadas* 1

*Nº de vídeos criados* 10

*Nº de artigos publicados em jornais / revistas* 3

*Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)* 0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**



<i>Encargos com pessoal interno</i>	19200.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	2450.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	700.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	550.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	2600.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	2750.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	28250 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Associação de Inter-ajuda de Jovens «Eco-estilistas»
<i>Valor</i>	28250.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia Marvila/Escola Básica dos Lóios
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	6500.00 EUR
<i>Descrição</i>	Contribuem com cedência de espaço
<i>Entidade</i>	e.p.a. (european playwork association)
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	700.00 EUR
<i>Descrição</i>	Contribuem com material para as atividades e equipamentos informáticos
<i>Entidade</i>	EAYE - European Association of Young Educators
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1350.00 EUR
<i>Descrição</i>	Ações de Formação e Sensibilização
<i>Entidade</i>	Cerci
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	900.00 EUR
<i>Descrição</i>	Cedência de salas e materiais para realização de atividades



<i>Entidade</i>	Espaço Lx Jovem
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	300.00 EUR
<i>Descrição</i>	Cedência de sala audiovisual
<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas D. Dinis
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Divulgação e comunicação das atividades junto da comunidade escolar, assim como no acolhimento e demonstração final dos produtos criados no projeto

---

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	28250 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	28250 EUR
<i>Total do Projeto</i>	39000 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	130