



projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 042

BIP ZIP CIRCUS



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Associação Tenda

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Muzt Agency Unipessoal Lda

Designação Junta de Freguesia de Carnide

Designação Move it

Designação Apoiarte - Associação de Apoio aos Artistas

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação BIP ZIP CIRCUS
BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

Síntese do Projecto

Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O objetivo principal do projeto consiste em contribuir para uma reflexão acerca dos contextos e percursos de vida de algumas crianças e jovens que, devido à natureza dos problemas sociais, inerentes à sua vivência no Bairro Padre Cruz, vivem uma infância e juventude privada de oportunidades. São as crianças e jovens que por viver em contextos de desigualdade social estão mais vulneráveis a ser vítimas de negligência, maus tratos ou abuso. É junto desta população infanto-juvenil que se pretende intervir, de modo a dar-lhes visibilidade, possibilitar-lhes fazer escolhas e aumentar a capacidade de decidirem por um novo rumo.

Temática preferencial Inclusão e Prevenção

Destinatários preferenciais Jovens

Objectivo geral O período de vigência do projecto será de 10 meses,



dividido por aulas de formação, duas vezes por semana, 3 horas ao final da tarde num dia útil e 3 ao fim de semana

Temos como principal objetivo aumentar as competências pessoais e sociais, promover o relacionamento intergeracional, desenvolver o gosto pela arte e consequente aumento da auto estima nos jovens do Bairro Padre Cruz.

O Curso será ministrado pela ASSOCIAÇÃO TENDA e teremos também como parceiro de formação a MOVE IT, na área da dança e movimento corporal.

No final do projeto será apresentado um espetáculo com estreia no Centro Cultural de Carnide no Bairro Padre Cruz e uma segunda apresentação para a população da freguesia e arredores no Teatro Armando Cortez. Existe ainda a possibilidade de percorrer outros equipamentos da Freguesia e/ou da cidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Os objetivos principais do projeto, são a contribuição para uma reflexão dos jovens acerca dos contextos, percursos de vida e problemas com que se defrontam. São jovens que, vivendo permanentemente em situação de desigualdade social, de negligência e abuso, necessitam de alguma forma de reaprender uma infância e juventude por vezes perdida e que necessita de recuperar a sua visibilidade nas suas vidas.

Através da arte pretendemos dotar os nossos formandos de uma forte auto-estima, competências e de um novo instrumento profissional que lhes permitirá ingressar no universo de trabalho artístico.

Sustentabilidade

A Sustentabilidade do projecto BIP ZIP CIRCUS, reside em duas vertentes essenciais, numa primeira fase e ainda integrados no período de formação, irão participar em pequenas atividades de animação sócio-cultural, no âmbito do trabalho desenvolvido pela associação Tenda, onde a remuneração dos seus trabalhos reverterá para o suporte financeiro inicial da continuidade do projeto nos próximos anos. A segunda, e numa parceria com a MUZT Agency, iremos integrar os nossos formandos na área do espetáculo, TV e entretenimento, sendo que as remunerações auferidas pelos formandos serão tripartidas, entre a agência, a companhia de circo e o artista.

Objetivo Específico de Projeto 2



Descrição Como objectivo final do curso de formação de expressão circense - BIP ZIP CIRCUS 2016, temos a criação de uma companhia de novo circo com capacidade artística e técnica para a criação de espectáculos e animações, promovendo as suas capacidades de empreendedorismo. Com o objectivo primordial de se tornar auto sustentável e ter capacidade de enfrentar o universo de trabalho por si só. Como prova disso será apresentado um espectáculo final onde todo o conhecimento adquirido durante este projecto terá que ser aplicado.

Sustentabilidade A Sustentabilidade desta companhia virá, durante todo o processo de criação à medida que vai tendo capacidade de integrar o universo laboral. Culminando no final do curso, de os formandos se encontrarem capacitados quer individualmente quer em equipa de apresentar os seus próprios projectos de forma a tornarem este projecto auto sustentável.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição -

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 Curso de Expressão Circense

Descrição O projecto BIP ZIP CIRCUS, assenta numa formação artística polivalente, numa interação com as várias áreas que compõem a criação de um espetáculo e a sua idealização e produção. Assente na aprendizagem das técnicas circenses, que irão ser completadas pelas de formação de ator e de movimento corporal/ dança, de forma a dotar os nossos formandos de um conhecimento artístico mais polivalente e rico. Por outro lado, iremos também potencializar a formação técnica do espetáculo, através da integração no projeto, de formação nas áreas técnicas, como: cenografia, guarda-roupa, guionismo e produção.

Temos como principal objectivo a criação de uma equipa multifacetada, com capacidade de criação de uma companhia de novo circo.

Recursos humanos Teremos como principal formador a Associação Tenda, na pessoa da Professora Eleana Lima, formada pela Escola de Circo de Lisboa e com vasta experiência na área de formação circense para jovens, Hélder Gamboa ator e encenador da Tenda na formação de ator, técnicas de clown e animação, Ângela Pinto, em técnicas de representação e dramaturgia,



Miguel Manaças na área da produção e idealização de espetáculos e Lurdes Engrácia na área de Guarda Roupa e Cenografia.
Contamos ainda como parceiro a MOVE IT, na pessoa do Professor e Coreógrafo Paulo Jesus para a formação em dança e movimento corporal.

Pontualmente iremos enriquecer a nossa formação com a presença de convidados "ilustres" do universo artístico , de forma a partilharem experiências e formação, por um lado e por outro ajudarem a demonstrar que o universo artístico é uma possibilidade de integração no universo do trabalho.

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

O principal objetivo desta ação de formação é a criação de uma companhia de novo circo, de forma a integrar jovens do Bairro Padre Cruz , devolvendo-lhes a juventude que muitas vezes se encontra perdida por fatores adversos às suas idades. Garantindo assim uma reforço da sua auto-estima, a valorização do trabalho em equipa, o refortalecimento das relações de amizade e familiares e potencializando os relacionamentos intergeracionais, muitas vezes conflituosos e até mesmo violentos causados inércia e desilusão que muitos deste jovens tem pela vida.
Ainda, dotar os jovens de uma novo instrumento profissional que lhes permitirá a curto prazo integrar o universo laboral e até despertar neles uma vontade de maior conhecimento e aprendizagem. Por outro lado, e com provas dadas nos anos anteriores, os formandos adquirem uma educação cívica e de integração social na cidade de Lisboa , que de alguma forma tentam também transmitir às gerações mais novas do seu bairro.
Para atingir este objetivo , temos como referência o trabalho desenvolvido com jovens do Bairro Padre Cruz em projetos similares, mas como parceiros, desde 2012, onde neste momento temos já formandos integrados no mercado de trabalho e com empresas de animação e espetáculos a funcionar e com sucesso. (Didi Animações)

Valor 23700.00 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 30

Objectivos específicos para que concorre 1, 2

Actividade 2 Espectáculo Final



Descrição Como prova do bom resultado do curso de expressão circense BIP ZIP CIRCUS 2016, será apresentado à população do bairro Padre Cruz numa primeira fase e numa segunda fase à população em geral de um grande espetáculo de novo circo. Esta produção terá por base um texto de um autor do plano nacional de leitura a ser escolhidos em parceria pelos formadores e formandos, num trabalho de equipa, que se pretende envolvente e criativo.

Será uma coordenação entre artes circenses, representação, dança, dramaturgia, cenografia, que tornarão este espetáculo num evento único e muito especial para todos.

Fomentando assim a consolidação da auto estima, o fortalecimento do trabalho em equipa e as relações intergeracionais.

Em conclusão, contamos ter nesta altura uma nova companhia de novo circo, pronta para enfrentar todos os desafios que se atravessarem no seu percurso de vida.

Recursos humanos Nesta fase final, será um trabalho de equipa entre 30 formandos e 6 formadores e alguns convidados, com o apoio para a sua realização dos parceiros.

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados O resultado pretendido com este trabalho é apresentar à população uma arte mais enriquecida e um agrupamento de jovens mais integrados quer no seu bairro, quer na sociedade em geral. Pretendemos também demonstrar à população a importância deste tipo de projeto para um reintegração saudável, eficaz e efetiva, de uma população jovem por vezes afastada da realidade social por fatores externos à sua verdadeira essência. Com a constituição da Companhia BIP ZIP CIRCUS, estamos também a constituir uma entidade capaz de gerar trabalho e formação, com a finalidade por um lado de poder ter continuação durante os anos subseqüentes e por outro de atrair outros jovens participarem nos próximos projetos alargando assim o seu espectro de ação.

Valor 20000.00 EUR

Cronograma Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7

Periodicidade Semanal

Nº de destinatários 30

Objectivos específicos para que concorre 1, 2



Nº de parceiros mobilizados 4

Constituição da equipa de projeto

Função Hélder Gamboa . Representante e Professor de Formação de Actor e Clown

Horas realizadas para o projeto 140

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Miguel Manaças - Coordenador e Professor de Produção e Encenação

Horas realizadas para o projeto 140

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Eleana Lima - Professora de Técnicas Circenses

Horas realizadas para o projeto 140

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Ângela Pinto - Professora de Formação de Actor

Horas realizadas para o projeto 40

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Paulo Jesus - Professor de Movimento - Parceiro Move It

Horas realizadas para o projeto 40

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Lurdes Engrácia - Professora de Guarda Roupa e Cenografia



Horas realizadas para o projeto 60

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 3

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 2

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 30

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2500

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 5

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 3

Nº de destinatários mulheres 10

Nº de destinatários desempregados 30

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 30

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 0

Nº de destinatários imigrantes 5

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração 4

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades



<i>dirigidas à Comunidade</i>	1
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	5
<i>Nº de publicações criadas</i>	1
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	1
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	10
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	5
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	1

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	22500.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	1200.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	1000.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	2000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	4500.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	12500.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	43700 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Associação Tenda
<i>Valor</i>	43700.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia Financeiro
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Cedência do equipamento Centro Cultural de Carnide para as



aulas de formação; Equipa Técnica CCC; Apoio logístico; Divulgação do projecto; Impressão e design de material promocional, Licenciamentos de ocupação de espaços públicos para animação de rua; Cedência de viaturas da Junta de Freguesia.

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	43700 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	43700 EUR
<i>Total do Projeto</i>	48700 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	60