

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 013

As cores da Inclusão e cooperação



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Província Portuguesa da Companhia de Santa Teresa de Jesus

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Juventude Operária Católica

Designação MAAC - Movimento de Apostolado de Adolescentes e Crianças

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação As cores da Inclusão e cooperação

BIP/ZIP em que pretende intervir 58. Coop. - 25 de Abril e Unidade do Povo

Síntese do Projecto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico A execução do projeto em curso "Da comunidade para a Comunidade" tem permitido identificar alguns desafios que urge responder nesta área territorial. Um grande desafio é o tema dos jovens, que na sua grande maioria vivem sem horizontes e vão repetindo o ciclo de vida (pobreza, precariedade laboral e desemprego, instabilidade familiar, ...) dos seus pais. Estes jovens manifestam desmotivação e absentismo escolar, a ausência de pretensões de cursos superiores, vivem a opção "forçada" pelo ensino profissional tantas vezes sem o concluírem, procuram empregos precários, temporários... tentam formas alternativas para obter dinheiro que não conduzem à realização pessoal e provocam um mau estar a nível pessoal, familiar e da própria comunidade do Bairro.

Outro desafio que carece de atenção é falta de um trabalho em rede por parte das diversas instituições que atuam no bairro, que precisa de ser coordenado e acompanhado, para produzir efeitos transformadores que perdurem no tempo e para capacitar os residentes para a corresponsabilidade no desenvolvimento comunitário.

Temática preferencial Melhorar a Vida no Bairro



Destinatários preferenciais

Jovens

Objectivo geral

Este projeto articula-se com o projeto já em curso no bairro “Da Comunidade para a Comunidade” e visa dar resposta aos problemas identificados no diagnóstico apresentado. Tem como objetivo principal promover uma cidadania ativa em particular dos jovens do bairro e da comunidade em geral, na melhoria da imagem e das condições ambientais do bairro, que permita aumentar a autoestima a nível comunitário e melhorar o relacionamento entre culturas, etnias e gerações. Para tal, será essencial um processo contínuo de mobilização e envolvimento dos jovens do bairro que este projeto visa estimular através da criatividade e da arte urbana, bem como de dinâmicas para a criação de uma rede coordenada de entidades que intervêm em prol dos interesses da população desta comunidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Continuar a promover a inclusão e coesão social, a convivência e a integração da população do bairro através de uma intervenção de ARTE URBANA (pintura artística do túnel de entrada e saída do Bairro – ver fotos nos Anexos). Esta atividade terá um cariz educativo no sentido da melhoria das condições do bairro e do sensibilizar para o cuidar/preservar dos espaços comuns, pretende envolver de um modo participativo as crianças e os jovens e a comunidade em geral no processo e visará gerar novas sinergias na comunidade do Bairro, cuja entrada será o orgulho dos seus filhos e netos.

Sustentabilidade

A sustentabilidade deste projeto está assegurada pelo facto de ele manifestar uma preocupação e um pedido de alguns adolescentes do bairro (a pintura do túnel), podendo constituir o início de um projeto mais abrangente para os jovens do bairro que necessitam de sair do ciclo vicioso em que estão metidos e que é urgente quebrar. A metodologia participativa e inclusiva que será utilizada na sua execução, bem como a participação ativa das diferentes entidades parceiras, será um meio para garantir a sustentabilidade deste projeto, que em si mesmo será um processo para dar protagonismo aos próprios jovens. Espera-se que a mobilização dos jovens em torno desta iniciativa possa posteriormente conduzir à constituição de um núcleo de jovens com capacidade de liderança e, a longo prazo, à criação de uma associação de jovens no bairro com fins de desenvolvimento comunitário. Foram efetuados



contatos prévios com a GEBALIS que se revelaram favoráveis em termos da possibilidade da execução deste projeto no bairro. Houve também uma visita do Gabinete de Arte Urbana (GAU) ao bairro, que permitiu avaliar a adequação do local para a execução da obra artística, bem como a colaboração a nível da estimativa dos custos inerentes às ações previstas no projeto.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Promover a sensibilização e desenvolver competências locais para a promoção de um trabalho comunitário em rede coordenado e sustentado, envolvendo as diversas entidades que intervêm no território do bairro FONSECAS e CALÇADA, através da realização de um workshop formativo.

Sustentabilidade A sustentabilidade deste projeto está assegurada pela comunicação e trabalho já realizado em conjunto por parte das diversas entidades que intervêm no bairro, bem como pelo interesse manifestado por algumas delas em melhorarem o processo de comunicação e interação entre si e de se poder avançar no sentido de algumas respostas concertadas que respondam a necessidades desta comunidade de um modo mais sustentado.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição -

Sustentabilidade -

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 Pintura artística de túnel

Descrição Esta atividade relativa à pintura do túnel decorrerá ao longo do ano de duração do projeto e terá um conjunto de ações complementares, a serem concertadas com o GAU e com outros parceiros formais e informais:
1) Realização de Workshops formativos sobre graffiti e arte urbana, dirigidos às crianças e aos jovens do bairro (dos 6 aos 25 anos; 2) Visita pedagógica ao Bairro Pe. Cruz envolvendo as crianças e jovens do bairro, para um conhecimento real do significado do graffiti e da arte urbana, bem como de algumas técnicas aplicadas nas obras artísticas visitadas; 3) Execução da obra artística com a participação ativa das crianças e jovens do bairro e da comunidade em geral; 4) Realização de um evento final celebrativo deste processo comunitário de arte urbana



desenvolvido no bairro, se possível com o acolhimento de jovens oriundos de outros bairros. Pretende-se nesta atividade desencadear um processo participativo no bairro, por exemplo, adaptando a metodologia utilizada na iniciativa EQUAL "Sai do Bairro", para recolher contributos para a concepção da obra criativa a executar no túnel por parte do(s) artista(s) convidado(s) pelo GAU, envolvendo ativamente, de um modo particular os jovens e as crianças do bairro, e a restante comunidade.

Recursos humanos

Para o sucesso e concretização dos objetivos e resultados previstos desta atividade, os recursos humanos são uma componente essencial. Consideram-se, pois, necessários: • 1 Coordenadora, responsável pela coordenação geral da atividade; 1 Animadora, responsável pela dinamização do plano nas diferentes fases; 1 ou 2 artistas a ser convidados pelo GAU (Gabinete de Arte Urbana), elementos das entidades parceiras, técnicos e voluntários.

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

O envolvimento e a inclusão de novos jovens do bairro e de novos parceiros informais (GEBALIS e GAU).
O envolvimento das crianças, jovens e adultos.
no processo criativo e de execução da obra artística das crianças, jovens e adultos e sua satisfação.
O surgimento de novas sinergias no bairro: autoestima, alegria e esperança na comunidade do Bairro; possibilidade de constituição um grupo de jovens com capacidade de reflexão e intervenção comunitária a longo prazo.
A educação para uma nova cidadania nas crianças, jovens e população em geral, no cuidar em manter o bairro mais limpo, atrativo e com maior qualidade de vida.

Valor

4180.00 EUR

Cronograma

Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

50

Objectivos específicos para que concorre

1

Actividade 2

Rede para o desenvolvimento

Descrição

Esta atividade corresponde à oferta de uma formação sobre trabalho em rede e desenvolvimento comunitário local a todas as instituições e associações que intervêm no Bairro, dinamizada por um perito com competências nestes campos. Esta ação formativa terá 16 horas de duração e será



organizada em várias sessões de acordo com a disponibilidade dos representantes das instituições a convocar para o efeito (Gebalis, Santa Casa Misericórdia, Centros Paroquiais de S. Tomás de Aquino e Campo Grande, Cooperativas do bairro, JOC, MAAC, Projeto Selfie, Clube Recreativo e Cultural da Quinta da Calçada, PSP, Junta de Freguesia de Alvalade, Escola EB D. Luís da Cunha)

Recursos humanos Para o sucesso e concretização dos objetivos e resultados previstos desta atividade, os recursos humanos são uma componente essencial. Consideram-se, pois, necessários: • 1 Coordenadora, responsável pela coordenação geral da atividade; 1 Animador(a), responsável pela dinamização da atividade em colaboração com o perito convidado, elementos das entidades parceiras, voluntários.

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados Desenvolvimento de competências a nível do desenvolvimento comunitário pelas entidades participantes. Criação de uma rede de trabalho comunitária, que venha a ter um funcionamento regular e concertado no futuro. Envolvimento dos jovens do bairro nas dinâmicas de intervenção comunitária.

Valor 720.00 EUR

Cronograma Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8

Periodicidade Mensal

Nº de destinatários 30

Objectivos específicos para que concorre 2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 14

Constituição da equipa de projeto

Função Maria Júlia Barroso da Silva

Horas realizadas para o projeto 110

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira



Morador no bairro do projeto Sim

Função Carla Cristina Fernandes dos Santos

Horas realizadas para o projeto 165

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função Lisandra Cristina Pereira Rodrigues

Horas realizadas para o projeto 110

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação \geq 75%) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 70

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1000

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 1

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 5

Nº de destinatários mulheres 0

Nº de destinatários desempregados 0

<i>Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)</i>	45
<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	5
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	0
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	0
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	1
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	0
<i>Nº de vídeos criados</i>	3
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	4
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	1273.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	1943.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	100.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	0.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	350.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	350.00 EUR
<i>Obras</i>	884.00 EUR
<i>Total</i>	4900 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora



Entidade Província Portuguesa da Companhia de Santa Teresa de Jesus
Valor 4900.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade Gebalis
Tipo de apoio Não financeiro
Valor 100.00 EUR
Descrição Possibilidade de oferta de tintas para a pintura base das paredes do tunel

TOTAIS

Total das Actividades 4900 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento 4900 EUR
Total do Projeto 5000 EUR
Total dos Destinatários 80