

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2016

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 115

Grupo da Zona Nova



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Epic Student - Associação

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação GI Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC

Designação Lua Cheia teatro para todos

Designação Associação dos Amigos do Fogo AMIFOGO

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Grupo da Zona Nova

BIP/ZIP em que pretende intervir 16. Padre Cruz

Síntese do Projecto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico No BPC existem jovens em situação de desocupação e subsídio-dependência (267 fam.RSI). Em Jan15, 380 residentes do BPC eram acompanhados pelos serviços de acção social da JFC. Na carta pública do BIP/ZIP - entre as principais preocupações da pop. desta zona eram a degradação, a desocupação dos jovens e a marginalidade. Centrando-nos na Zona Nova do BPC, dos diagnósticos participativos realizados em reuniões (4) de jovens moradores (30) e associações locais (3), destacaram-se os problemas: jovens ficam na rua; comportamentos marginais; desocupação. O estado de degradação/inexistência de zonas de lazer e os locais subaproveitados com elevado potencial (espaços das entidades parceiras) são sinais do estado de abandono do contexto urbano, conferindo à sua população um sentimento de isolamento e esquecimento. Foi também possível identificar potencialidades, nomeadamente um forte espírito de identidade e comunidade, líderes informais reconhecidos, forte mobilização p/atividades coletivas. A população identificou também a falta de respostas na zona para jovens a partir dos 14 anos. Como proposta a população

identificou a necessidade da organização e capacitação do grupo de moradores, para transformação dos espaços térreos subaproveitados em espaços de intervenção social e atividades dinamizada pelos mesmos.

Todos estes fatores geram a necessidade da promoção da coesão comunitária, através da capacitação para a participação cívica inclusiva, geradora de auto sustentabilidade.

Temática preferencial Promoção da Cidadania

Destinatários preferenciais Comunidade

Objectivo geral A partir da sua vivência diária no bairro, os dirigentes associativos e população local sentiram que era fundamental complementar a ação das organizações existentes criando uma resposta assente na proximidade e na vizinhança e nos recursos que já existem - espaços públicos, parcerias, diversidade cultural e geracional, voluntariado, e reaproveitamento de recursos. Para isso, o Grupo Informal dos Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC (30 membros), propôs mobilizar-se para responder às necessidades da comunidade, bem como, potenciar as suas capacidades (individuais e coletivas), através da dinamização dos espaços locais subaproveitados em articulação com as associações locais. As atividades a desenvolver irão procurar a construção contínua de propostas que contribuam para desafios diagnosticados neste território: edificado desocupado e degradado, dificuldade na preservação do comércio de proximidade, falta de coesão social e territorial, isolamento de públicos externos ao bairro e ausência de equipamentos no espaço público e associativo. As referidas atividades traduzem-se em respostas de proximidade, que valorizam a forte identidade, o sentimento de pertença, a diversidade cultural, social e geracional existente, assim como a capacidade de mobilização dos líderes e das organizações locais, para a ação coletiva. O projeto pretende reforçar/consolidar atividades, relações e espaços intergeracionais, facilitadores de envolvimento de públicos externos ao bairro, responsabilização e participação ativa de pessoas e entidades, com vista à coesão, valorização e/ou reconhecimento da comunidade deste território BIP/ZIP, na Freguesia e na Cidade.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição Envolver a comunidade local em soluções co-desenhadas para



intergeracional entre idosos e jovens, mobilização de públicos não usuais à zona e adaptação dos espaços públicos para o contato inter cultural.

Todas as atividades promovidas valorizam o local, privilegiando as pessoas como centro do processo de dinamização socio-cultural do território que lhes pertence. O envolvimento da comunidade deve ser entendido como uma missão a médio/longo prazo e encarado como um processo de relação diferenciada nos projetos de desenvolvimento locais. Uma alteração de paradigma de decisões coletivas e participadas no território de 'top down' para 'bottom up'. Com um conjunto de workshops e outras atividades inclusivas, pretende-se implementar estratégias para que os participantes, em estreita parceria com a futura associação de moradores, se tornem autônomos na criação de programas artísticos no futuro.

Sustentabilidade

Os programas de criação artística de caráter participativo, com principal foco nas questões da cidadania e da intervenção para a resolução de problemas, reforçam o sentido de pertença ao bairro, vontade de melhoria das condições de vida e combate à desocupação. O programa será agregador de sinergias dos vários intervenientes no território, nomeadamente como o potencial projeto da futura associação de moradores.

Os diversos agentes envolvidos serão parte ativa do processo de decisão e melhoria do seu território, trabalhará-se e desenvolverá-se uma nova mentalidade comunitária de participação democrática no território, de valorização dos saberes informais que irá fomentar tanto a autoestima da população local como o seu interesse em fazer parte deste processo terminado o projeto e a ação dos seus técnicos.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

Este objetivo concretiza-se através do desenvolvimento de iniciativas formativas de competências empreendedoras a moradores para a apropriação de meios que permitam aos jovens encontrar soluções de inserção socioeconómico e de sustentabilidade económica e consequente redução da sua taxa de desocupação.

Da análise realizada em assembleias participativas, identificou-se um conjunto de locais, ao longo da Rua de Barcelona, em situações de abandono, degradação ou inutilização, para os quais se propuseram realizar projetos de construção ou reabilitação dos espaços.

Pretende-se, portanto, criar planos estratégicos de reocupação dos pisos térreos desocupados num sistema de reabilitação horizontal da cidade, de maneira a contribuir para o desenvolvimento da economia local, para a recuperação de edifícios degradados e do espaço público.

Sustentabilidade

Continuar a revitalização e valorização económica do território com atividades em rede que salvaguardem, de



forma inovadora, o comércio de proximidade, promovam economia local e fortaleçam as relações de vizinhança e proximidade;

É notório o impacto económico que determinados eventos, iniciativas e actividades têm tido localmente neste território. Torna-se, portanto, vital continuar o acolhimento de novas entidades e parcerias, de forma a contribuir para a revitalização do comércio local. Torna-se urgente continuar a fomentar o trabalho em rede, entre organizações do terceiro sector, associações culturais e artísticas e comunidade em geral, internos ou externos ao território. Deste modo, sente-se a necessidade e a legitimidade de dar seguimento ao foco do projeto na promoção do comércio de proximidade e de novas relações de vizinhança, através do desenvolvimento de uma rede que permite, de forma sistematizada e sustentável, a revitalização e regeneração da economia local deste território.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 Constituição de Associação Moradores

Descrição

Esta actividade propõe a constituição da Associação de Moradores dos Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC, a partir do grupo informal de moradores, parceiro deste projecto.

A sua execução incluirá a organização de reuniões de moradores, a participação de um técnico especializado para o acompanhamento da constituição da Associação, a definição da sua denominação, estatutos e delimitação dos limites de actuação.

Procurar-se-á que o grupo de intervenientes e constituintes da Associação seja representativo de diferentes valências da população local, nomeadamente ao nível do género, idade, formação ou profissão, relação com o território, etc.

O sucesso desta actividade dependerá do envolvimento e aprovação da população local, esperando-se ainda que a mesma se revele um apoio para a realização das outras actividades (programa artístico e reabilitação).

Recursos humanos

Esta atividade é centrada nos recursos humanos, estando organizada por:

- 1 Coordenador geral (rec. interno)
- 1 morador dinamizador comunitário (em formação)
- 10 voluntários da Epic Student Associação

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados

Constituição de uma Associação de Moradores local, como resultado da capacitação da do grupo para a gestão



	associativa. Espera-se que a Associação criada seja a referência para a continuidade e origem de novos projectos de decisão participada no futuro do bairro e potencial ocupação das lojas desocupadas da rua de Barcelona.
<i>Valor</i>	9150.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	1500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 2</i>	Rede Social de Intervenção Local
<i>Descrição</i>	<p>Criar-se-á uma equipa multidisciplinar de intervenção articulada com os parceiros sociais locais que estimulará a participação local através de um contato diário e da co-dinamização de actividades.</p> <p>Com vista a atingir os objetivos específicos a que nos propomos e a otimização dos recursos locais, registar-se-ão competências, saberes e produtos culturais das diferentes etnias presentes, numa relação de proximidade, ouvindo, informando e procurando apoios na ótica do fomento da capacidade de auto-organização.</p> <p>Para combater a desocupação jovem, a equipa planeará, transversalmente a outras actividades, acções que potenciem o empreendedorismo social local e proporcionem a mobilidade das comunidades e a abertura dos bairros com novas pessoas e a melhoria de espaços existentes. A equipa recorrerá a metodologias participativas para promover o debate público e a procura de soluções coletivas em pequenos investimentos e acções integradas. A metodologia de trabalho assenta na auscultação, reconhecimento, diagnóstico e intervenção, como estímulo de processos de auto-organização. A equipa será em grupos de trabalho nos bairros, com um coordenador, um animador e um monitor que servirá de elo de ligação à comunidade.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>Esta actividade é centrada nos recursos humanos, estando organizada por:</p> <p>1 Coordenador geral e do bairro 2 de maio (rec. interno) 1 morador dinamizador comunitário (em formação) 10 voluntários da Epic Student Associação</p>
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	A equipa estabelecerá parcerias de intervenção com base no consórcio e em futuras parcerias. A equipa desenvolverá um



trabalho de proximidade com os moradores através das atividades, e fará auscultação local dos problemas e das dinâmicas com intuito de identificar indicadores urbanos para o Observatório Local

No sentido de encontrar potenciais empreendedores no BIPZIP para usufruto dinamização futura dos loteamentos terrenos desocupados, far-se-á a prospeção e registo de saberes e produtos locais. A equipa funcionará de forma estratégica no planeamento de ações com o consórcio e de forma tática para responder às dinâmicas socio-territoriais, com o contributo do Morador Animador na organização de eventos. Pretende-se assim envolver os moradores e em especial os animadores como fomento da auto-organização e a inclusão social no bairro, entre bairros e na freguesia. Proceder-se-á ao registo da informação recolhida no trabalho de proximidade através das seguintes ferramentas: diário de bordo; e levantamento fotográfico; inquérito por questionário para mapear possíveis parceiros, artistas, artesãos, prestadores de serviços e outros.

<i>Valor</i>	10075.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	Workshops e arte participatória
<i>Descrição</i>	<p>Para a realização desta atividade convidamos vários artistas a desenvolver projetos em colaboração direta com a comunidade local, através de workshops e performances abertos à participação. Os workshops e performances incluem a colaboração e a interação como modo de promover discussões sobre cidadania, responsabilidade social e trabalho criativo colaborativo. Os participantes da comunidade serão convocados a colaborar na concepção e apoio à produção.</p> <p>Com esta atividade propomos promover a produção artística para exposição no espaço público onde se dará o contacto intergeracional entre idosos e jovens, mobilizando de públicos não usuais à zona. Para tal será necessária também a adaptação dos espaços públicos para o contacto inter cultural.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 Coordenador geral (rec. interno) 1 morador dinamizador comunitário (em formação) Artistas-formadores do Teatro Lua Cheia e da Ass. Amigos do Fogo: 1 direção artística, 1 produtor, 1 técnico de audiovisuais, 1 assistente de</p>



	produção
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
Resultados esperados	Criação de um programa participativo de projetos artísticos e de práticas inter culturais, com apresentações públicas para a comunidade residente e que frequenta a zona nova do BPC, bem como visitantes, contribuindo-se assim também para a melhoria da imagem do bairro e um diálogo com o seu exterior. As apresentações públicas contribuem para o aumento do envolvimento e auto-estima dos participantes, nomeadamente dos mais jovens. A apresentação em locais públicos contribui para a visibilidade dos projetos, para a visibilidade de eventuais patologias e problemas destes espaços e para o fortalecimento das redes de vizinhança, tanto entre particulares como entre instituições e empresas.
Valor	10000.00 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Mensal
Nº de destinatários	1500
Objectivos específicos para que concorre	1, 2
Actividade 4	Empreendedorismo Comunitário
Descrição	Através do desenvolvimento de Projetos de Empreendedorismo Comunitário (PEC) - instrumento com o qual se irá estimular a participação local da população e organizações na construção de projetos e soluções para o desenvolvimento da qualidade de vida das comunidades- surgiram nas assembleias participativas ideias para a dinamização de espaços desocupados da Zona Nova do BPC. As ideias cobriam as áreas do desporto e vida saudável, Artesanato, Espaços de Lazer comunitário e Voluntariado de apoio à juventude, com a particularidade de pretenderem ser promovidos por moradores, e não por organizações. Para que a sua implementação no território seja consistente e duradora é ainda necessário reforçar o acompanhamento técnico: 1) Apoio no desenvolvimento do PEC (constituição de grupos, gestão de projeto, incluindo a sua avaliação e monitorização; trabalho em parceria e em rede; gestão da relação da organização com os seus públicos/beneficiários, com parceiros e financiadores; participação e cidadania; comunicação e imagem; mobilização de recursos; e gestão organizacional) não se substituindo aos moradores (promotores) nas suas responsabilidades;



Recursos humanos	1 Coordenador geral (rec. interno) 1 morador dinamizador comunitário (em formação) 10 voluntários Epic Student
Local: morada(s)	-
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	- Execução dos 3 Projetos de Empreendedorismo Comunitário e subsequentes candidaturas para ocupação dos espaços e captação de fundos de investimento: - Criação de respostas mais próximas da comunidade, adaptadas e eficientes; - Colaboração com as restantes atividades do projeto; - Aumento do nº e diversidade de atores envolvidos na comunidade; - Reforço das abordagens de empowerment nos atores locais
Valor	10000.00 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
Periodicidade	Semanal
Nº de destinatários	300
Objectivos específicos para que concorre	3

Actividade 5 Site de registo e divulgação

Descrição Esta actividade consiste em fazer o registo audiovisual das actividades desenvolvidas do projeto, quer para publicação no sítio da internet a criar, quer para divulgação do projecto e do bairro em diferentes contextos. É uma actividade transversal a todo o projecto, cruzando os temas do programa artístico proposto e o da reabilitação/reactivação local. Este programa propõe a consolidação desta plataforma online como repositório de materiais audio-visuais e ferramenta pedagógica. A recolha de materiais será transversal a todas as outras actividades do projeto e será levada a cabo por participantes da comunidade, de várias idades. Para além da recolha, esta actividade propõe que a gestão de conteúdos do site seja colaborativa, com elementos identificados da comunidade e em estreita colaboração com a futura associação de moradores.

Recursos humanos 1 Coordenador geral (rec. interno)
moradores do território,
1 programador/a,
1 designer

Local: morada(s) -

<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Com esta actividade, pretende-se um registo audiovisual que irá contribuir para a divulgação do projecto dentro e fora do programa Bip/Zip. Por outro lado, pretende-se que esta documentação fique na posse da Associação de moradores criada, como material importante para a definição da sua identidade. Constituição de um arquivo vivo de memórias de um território rico de experiências e vivências. Criação de uma ferramenta digital de agregação de conteúdos atuais sobre as atividades presentes do território, no âmbito deste projeto e para lá dele, assegurando-se assim a autonomização da comunidade para a continuação do site e dos projetos. Contributo para a literacia digital dos participantes. Aquisição de novas competências ligadas a criação e gestão de conteúdos digitais.
<i>Valor</i>	10000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	3000
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados 4

Constituição da equipa de projeto

Função Coordenador

Horas realizadas para o projeto 1880

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Dinamizador Comunitário

Horas realizadas para o projeto 1880



Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Função 10 Voluntários Epic Student

Horas realizadas para o projeto 940

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) 2

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 6

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 1500

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 3000

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 2

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 10

Nº de destinatários mulheres 1500

Nº de destinatários desempregados 1500

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 1500

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 300

Nº de destinatários imigrantes 1000

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção



<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	50
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	10
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	12
<i>Nº de publicações criadas</i>	24
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	2
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	2
<i>Nº de vídeos criados</i>	24
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	4

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	36000.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	9000.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	1000.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	1475.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	750.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	49225 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Epic Student - Associação
<i>Valor</i>	49225.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Associação dos Amigos do Fogo AMIFOGO
-----------------	---------------------------------------

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5304.00 EUR
<i>Descrição</i>	Cedência da sede para as atividades do projeto durante 1 ano (250€x 12)= 3000€ Cedência de pessoal para a co dinamização de atividades Quinzenais do projeto (24 atividades x 4h por atividade x 3 técnicos x 8€ por hora) = 2304
<i>Entidade</i>	Lua Cheia teatro para todos
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5304.00 EUR
<i>Descrição</i>	Cedência da sede para as atividades do projeto durante 1 ano (250€x 12)= 3000€ Cedência de pessoal para a co dinamização de atividades Quinzenais do projeto (24 atividades x 4h por atividade x 3 técnicos x 8€ por hora) = 2304

TOTAIS

<i>Total das Atividades</i>	49225 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	49225 EUR
<i>Total do Projeto</i>	59833 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	6600

