



experiências  
projectos parcerias  
transformar  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais **BIP/ZIP**

Programa BIP/ZIP 2016

**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 115

**Grupo da Zona Nova**



**BAIROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Epic Student - Associação

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* GI Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC

*Designação* Lua Cheia teatro para todos

*Designação* Associação dos Amigos do Fogo AMIFOGO

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Grupo da Zona Nova

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 16. Padre Cruz

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* No BPC existem jovens em situação de desocupação e subsídio-dependência (267 fam.RSI). Em Jan15, 380 residentes do BPC eram acompanhados pelos serviços de acção social da JFC. Na carta pública do BIP/ZIP - entre as principais preocupações da pop. desta zona eram a degradação, a desocupação dos jovens e a marginalidade. Centrando-nos na Zona Nova do BPC, dos diagnósticos participativos realizados em reuniões (4) de jovens moradores (30) e associações locais (3), destacaram-se os problemas: jovens ficam na rua; comportamentos marginais; desocupação. O estado de degradação/inexistência de zonas de lazer e os locais subaproveitados com elevado potencial (espaços das entidades parceiras) são sinais do estado de abandono do contexto urbano, conferindo à sua população um sentimento de isolamento e esquecimento. Foi também possível identificar potencialidades, nomeadamente um forte espírito de identidade e comunidade, líderes informais reconhecidos, forte mobilização p/atividades coletivas. A população identificou também a falta de respostas na zona para jovens a partir dos 14 anos. Como proposta a população

identificou a necessidade da organização e capacitação do grupo de moradores, para transformação dos espaços térreos subaproveitados em espaços de intervenção social e atividades dinamizada pelos mesmos. Todos estes fatores geram a necessidade da promoção da coesão comunitária, através da capacitação para a participação cívica inclusiva, geradora de auto sustentabilidade.

<i>Temática preferencial</i>	Promover a Dinamização Comunitária e a Cidadania
<i>Destinatários preferenciais</i>	Comunidade
<i>Objectivo geral</i>	<p>A partir da sua vivência diária no bairro, os dirigentes associativos e população local sentiram que era fundamental complementar a ação das organizações existentes criando uma resposta assente na proximidade e na vizinhança e nos recursos que já existem – espaços públicos, parcerias, diversidade cultural e geracional, voluntariado, e reaproveitamento de recursos. Para isso, o Grupo Informal dos Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC (30 membros), propôs mobilizar-se para responder às necessidades da comunidade, bem como, potenciar as suas capacidades (individuais e coletivas), através da dinamização dos espaços locais subaproveitados em articulação com as associações locais. As atividades a desenvolver irão procurar a construção contínua de propostas que contribuam para desafios diagnosticados neste território: edificado desocupado e degradado, dificuldade na preservação do comércio de proximidade, falta de coesão social e territorial, isolamento de públicos externos ao bairro e ausência de equipamentos no espaço público e associativo. As referidas atividades traduzem-se em respostas de proximidade, que valorizam a forte identidade, o sentimento de pertença, a diversidade cultural, social e geracional existente, assim como a capacidade de mobilização dos líderes e das organizações locais, para a ação coletiva. O projeto pretende reforçar/consolidar atividades, relações e espaços intergeracionais, facilitadores de envolvimento de públicos externos ao bairro, responsabilização e participação ativa de pessoas e entidades, com vista à coesão, valorização e/ou reconhecimento da comunidade deste território BIP/ZIP, na Freguesia e na Cidade.</p>

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Envolver a comunidade local em soluções co-desenhadas para

os problemas identificados como urgentes pela própria comunidade com práticas colaborativas no próprio território. Para isso o projeto tem como objetivo a constituição da Comissão ou Associação de Moradores da Zona Nova do BPC.

A partir do grupo informal, parceiro deste projecto, propõe-se a constituição de uma associação de moradores - Associação dos Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC cujos estatutos e definição dos limites de atuação serão definidos pelos próprios intervenientes locais. Este grupo, representante dos moradores em torno da Rua de Barcelona, dará força às suas reivindicações perante outras entidades e aumentará a sua resiliência e resistência a fenómenos de exclusão.

Este objetivo concretiza-se através do desenvolvimento de iniciativas formativas de gestão associativa, de projetos e de apoio legal sobre o funcionamento burocrático das associações formais.

#### *Sustentabilidade*

A sustentabilidade deste objetivo está na raiz da sustentabilidade de todo o projeto. A constituição da Associação formalizará a autonomia dos moradores na criação de processos de âmbito participativo, colocando-os no centro das decisões para o seu bairro.

Através das atividades de formação, capacitação, mentoria e apoio para o desenvolvimento de propostas de negócios e iniciativas de dinamização social, pretende-se conseguir o desenvolvimento autónomo da população local, que sejam líderes dos seus projetos vitais e profissionais e que a nossa intervenção tenda a desaparecer progressivamente ao longo do processo de intervenção do projeto. Como qualquer iniciativa de desenvolvimento comunitário e social, os agentes de apoio serão só intervenientes ao longo do processo do projeto para o empowerment, a capacitação e o fomento da autonomia da população local, finalizado o processo. A população local estará capacitada e será conhecedora de todos os saberes, meios, recursos e estratégias para a entrada e para o desenvolvimento autónomo e sustentável das suas iniciativas de resolução de problemas sociais.

#### **Objetivo Específico de Projeto 2**

##### *Descrição*

Enquanto projeto comunitário, com as linhas de ação de Promoção da Cidadania, implica-se como mediador de relações intra-comunitárias e assume, como prioridade estratégica, o papel de promotor de atividades que estimulem o reconhecimento do papel fundamental da comunidade no processo de inclusão social.

Observa-se a necessidade de promover a co-gestão de atividades e eventos de valorização do território e, simultaneamente, empreender novas dinâmicas de ativação da rede associativa local. As atividades serão assentes em novas abordagens colaborativas de co-design e co-execução de propostas de mais valia na a promoção do contato

intergeracional entre idosos e jovens, mobilização de públicos não usuais à zona e adaptação dos espaços públicos para o contato inter cultural.

Todas as atividades promovidas valorizam o local, privilegiando as pessoas como centro do processo de dinamização socio-cultural do território que lhes pertence. O envolvimento da comunidade deve ser entendido como uma missão a médio/longo prazo e encarado como um processo de relação diferenciada nos projetos de desenvolvimento locais. Uma alteração de paradigma de decisões coletivas e participadas no território de 'top down' para 'bottom up'. Com um conjunto de workshops e outras atividades inclusivas, pretende-se implementar estratégias para que os participantes, em estreita parceria com a futura associação de moradores, se tornem autônomos na criação de programas artísticos no futuro.

**Sustentabilidade**

Os programas de criação artística de caráter participativo, com principal foco nas questões da cidadania e da intervenção para a resolução de problemas, reforçam o sentido de pertença ao bairro, vontade de melhoria das condições de vida e combate à desocupação. O programa será agregador de sinergias dos vários intervenientes no território, nomeadamente como o potencial projeto da futura associação de moradores.

Os diversos agentes envolvidos serão parte ativa do processo de decisão e melhoria do seu território, trabalhara-se e desenvolvera-se uma nova mentalidade comunitária de participação democrática no território, de valorização dos saberes informais que irá fomentar tanto a autoestima da população local como o seu interesse em fazer parte deste processo terminado o projeto e a ação dos seus técnicos.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição**

Este objetivo concretiza-se através do desenvolvimento de iniciativas formativas de competências empreendedoras a moradores para a apropriação de meios que permitam aos jovens encontrar soluções de inserção socioeconómico e de sustentabilidade económica e consequente redução da sua taxa de desocupação.

Da análise realizada em assembleias participativas, identificou-se um conjunto de locais, ao longo da Rua de Barcelona, em situações de abandono, degradação ou inutilização, para os quais se propuseram realizar projetos de construção ou reabilitação dos espaços.

Pretende-se, portanto, criar planos estratégicos de reocupação dos pisos térreos desocupados num sistema de reabilitação horizontal da cidade, de maneira a contribuir para o desenvolvimento da economia local, para a recuperação de edifícios degradados e do espaço público.

**Sustentabilidade**

Continuar a revitalização e valorização económica do território com atividades em rede que salvaguardem, de

forma inovadora, o comércio de proximidade, promovam economia local e fortaleçam as relações de vizinhança e proximidade;

É notório o impacto económico que determinados eventos, iniciativas e actividades têm tido localmente neste território. Torna-se, portanto, vital continuar o acolhimento de novas entidades e parcerias, de forma a contribuir para a revitalização do comércio local. Torna-se urgente continuar a fomentar o trabalho em rede, entre organizações do terceiro sector, associações culturais e artísticas e comunidade em geral, internos ou externos ao território. Deste modo, sente-se a necessidade e a legitimidade de dar seguimento ao foco do projeto na promoção do comércio de proximidade e de novas relações de vizinhança, através do desenvolvimento de uma rede que permite, de forma sistematizada e sustentável, a revitalização e regeneração da economia local deste território.

## CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

<b>Actividade 1</b>	Constituição de Associação Moradores
<b>Descrição</b>	<p>Esta actividade propõe a constituição da Associação de Moradores dos Jovens e Adultos da Zona Nova do BPC, a partir do grupo informal de moradores, parceiro deste projecto.</p> <p>A sua execução incluirá a organização de reuniões de moradores, a participação de um técnico especializado para o acompanhamento da constituição da Associação, a definição da sua denominação, estatutos e delimitação dos limites de actuação.</p> <p>Procurar-se-á que o grupo de intervenientes e constituintes da Associação seja representativo de diferentes valências da população local, nomeadamente ao nível do género, idade, formação ou profissão, relação com o território, etc.</p> <p>O sucesso desta actividade dependerá do envolvimento e aprovação da população local, esperando-se ainda que a mesma se revele um apoio para a realização das outras actividades ( programa artístico e reabilitação).</p>
<b>Recursos humanos</b>	<p>Esta atividade é centrada nos recursos humanos, estando organizada por:</p> <p>1 Coordenador geral (rec. interno)</p> <p>1 morador dinamizador comunitário (em formação)</p> <p>10 voluntários da Epic Student Associação</p>
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Constituição de uma Associação de Moradores local, como resultado da capacitação da do grupo para a gestão

associativa.  
 Espera-se que a Associação criada seja a referência para a continuidade e origem de novos projectos de decisão participada no futuro do bairro e potencial ocupação das lojas desocupadas da rua de Barcelona.

**Valor** 9150.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6

**Periodicidade** Semanal

**Nº de destinatários** 1500

**Objectivos específicos para que concorre** 1

**Actividade 2** Rede Social de Intervenção Local

**Descrição** Criar-se-á uma equipa multidisciplinar de intervenção articulada com os parceiros sociais locais que estimulará a participação local através de um contato diário e da co dinamização de actividades.  
 Com vista a atingir os objetivos específicos a que nos propomos e a otimização dos recursos locais, registar-se-ão competências, saberes e produtos culturais das diferentes etnias presentes, numa relação de proximidade, ouvindo, informando e procurando apoios na ótica do fomento da capacidade de auto-organização.  
 Para combater a desocupação jovem, a equipa planeará, transversalmente a outras actividades, acções que potenciem o empreendedorismo social local e proporcionem a mobilidade das comunidades e a abertura dos bairros com novas pessoas e a melhoria de espaços existentes. A equipa recorrerá a metodologias participativas para promover o debate público e a procura de soluções coletivas em pequenos investimentos e acções integradas. A metodologia de trabalho assenta na auscultação, reconhecimento, diagnóstico e intervenção, como estímulo de processos de auto-organização. A equipa será em grupos de trabalho nos bairros, com um coordenador, um animador e um monitor que servirá de elo de ligação à comunidade.

**Recursos humanos** Esta atividade é centrada nos recursos humanos, estando organizada por:  
 1 Coordenador geral e do bairro 2 de maio (rec. interno)  
 1 morador dinamizador comunitário (em formação)  
 10 voluntários da Epic Student Associação

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** A equipa estabelecerá parcerias de intervenção com base no consórcio e em futuras parcerias. A equipa desenvolverá um



trabalho de proximidade com os moradores através das atividades, e fará auscultação local dos problemas e das dinâmicas com intuito de identificar indicadores urbanos para o Observatório Local

No sentido de encontrar potenciais empreendedores no BIPZIP para usufruto dinamização futura dos loteamentos terrenos desocupados, far-se-á a prospeção e registo de saberes e produtos locais. A equipa funcionará de forma estratégica no planeamento de ações com o consórcio e de forma tática para responder às dinâmicas socio-territoriais, com o contributo do Morador Animador na organização de eventos. Pretende-se assim envolver os moradores e em especial os animadores como fomento da auto-organização e a inclusão social no bairro, entre bairros e na freguesia. Proceder-se-á ao registo da informação recolhida no trabalho de proximidade através das seguintes ferramentas: diário de bordo; e levantamento fotográfico; inquérito por questionário para mapear possíveis parceiros, artistas, artesãos, prestadores de serviços e outros.

<i>Valor</i>	10075.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	300
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	Workshops e arte participatória
<i>Descrição</i>	<p>Para a realização desta atividade convidamos vários artistas a desenvolver projetos em colaboração direta com a comunidade local, através de workshops e performances abertos à participação. Os workshops e performances incluem a colaboração e a interação como modo de promover discussões sobre cidadania, responsabilidade social e trabalho criativo colaborativo. Os participantes da comunidade serão convocados a colaborar na concepção e apoio à produção.</p> <p>Com esta atividade propomos promover a produção artística para exposição no espaço público onde se dará o contacto intergeracional entre idosos e jovens, mobilizando de públicos não usuais à zona. Para tal será necessária também a adaptação dos espaços públicos para o contacto inter cultural.</p>
<i>Recursos humanos</i>	<p>1 Coordenador geral (rec. interno)</p> <p>1 morador dinamizador comunitário (em formação)</p> <p>Artistas-formadores do Teatro Lua Cheia e da Ass. Amigos do Fogo: 1 direção artística, 1 produtor, 1 técnico de audiovisuais, 1 assistente de</p>



	produção
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	<p>Criação de um programa participativo de projetos artísticos e de práticas inter culturais, com apresentações públicas para a comunidade residente e que frequenta a zona nova do BPC, bem como visitantes, contribuindo-se assim também para a melhoria da imagem do bairro e um diálogo com o seu exterior. As apresentações públicas contribuem para o aumento do envolvimento e auto-estima dos participantes, nomeadamente dos mais jovens. A apresentação em locais públicos contribui para a visibilidade dos projetos, para a visibilidade de eventuais patologias e problemas destes espaços e para o fortalecimento das redes de vizinhança, tanto entre particulares como entre instituições e empresas.</p>
<b>Valor</b>	10000.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	1500
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2
<b>Actividade 4</b>	Empreendedorismo Comunitário
<b>Descrição</b>	<p>Através do desenvolvimento de Projetos de Empreendedorismo Comunitário (PEC) - instrumento com o qual se irá estimular a participação local da população e organizações na construção de projetos e soluções para o desenvolvimento da qualidade de vida das comunidades- surgiram nas assembleias participativas ideias para a dinamização de espaços desocupados da Zona Nova do BPC. As ideias cobriam as áreas do desporto e vida saudável, Artesanato, Espaços de Lazer comunitário e Voluntariado de apoio à juventude, com a particularidade de pretenderem ser promovidos por moradores, e não por organizações. Para que a sua implementação no território seja consistente e duradora é ainda necessário reforçar o acompanhamento técnico:</p> <p>1) Apoio no desenvolvimento do PEC (constituição de grupos, gestão de projeto, incluindo a sua avaliação e monitorização; trabalho em parceria e em rede; gestão da relação da organização com os seus públicos/beneficiários, com parceiros e financiadores; participação e cidadania; comunicação e imagem; mobilização de recursos; e gestão organizacional) não se substituindo aos moradores (promotores) nas suas responsabilidades;</p>

<b>Recursos humanos</b>	1 Coordenador geral (rec. interno) 1 morador dinamizador comunitário (em formação) 10 voluntários Epic Student
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Execução dos 3 Projetos de Empreendedorismo Comunitário e subsequentes candidaturas para ocupação dos espaços e captação de fundos de investimento;</li> <li>- Criação de respostas mais próximas da comunidade, adaptadas e eficientes;</li> <li>- Colaboração com as restantes atividades do projeto;</li> <li>- Aumento do nº e diversidade de atores envolvidos na comunidade;</li> <li>- Reforço das abordagens de empowerment nos atores locais</li> </ul>
<b>Valor</b>	10000.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Semanal
<b>Nº de destinatários</b>	300
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	3
<b>Actividade 5</b>	Site de registo e divulgação
<b>Descrição</b>	<p>Esta actividade consiste em fazer o registo audiovisual das actividades desenvolvidas do projeto, quer para publicação no sítio da internet a criar, quer para divulgação do projecto e do bairro em diferentes contextos. É uma actividade transversal a todo o projecto, cruzando os temas do programa artístico proposto e o da reabilitação/reactivação local.</p> <p>Este programa propõe a consolidação desta plataforma online como repositório de materiais audio-visuais e ferramenta pedagógica. A recolha de materiais será transversal a todas as outras actividades do projeto e será levada a cabo por participantes da comunidade, de várias idades. Para além da recolha, esta actividade propõe que a gestão de conteúdos do site seja colaborativa, com elementos identificados da comunidade e em estreita colaboração com a futura associação de moradores.</p>
<b>Recursos humanos</b>	1 Coordenador geral (rec. interno) moradores do território, 1 programador/a, 1 designer
<b>Local: morada(s)</b>	-

<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	<p>Com esta actividade, pretende-se um registo audiovisual que irá contribuir para a divulgação do projecto dentro e fora do programa Bip/Zip. Por outro lado, pretende-se que esta documentação fique na posse da Associação de moradores criada, como material importante para a definição da sua identidade.</p> <p>Constituição de um arquivo vivo de memórias de um território rico de experiências e vivências. Criação de uma ferramenta digital de agregação de conteúdos atuais sobre as atividades presentes do território, no âmbito deste projeto e para lá dele, assegurando-se assim a autonomização da comunidade para a continuação do site e dos projetos. Contributo para a literacia digital dos participantes. Aquisição de novas competências ligadas a criação e gestão de conteúdos digitais.</p>
<i>Valor</i>	10000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	3000
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* 4

### Constituição da equipa de projeto

*Função* Coordenador

*Horas realizadas para o projeto* 1880

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Dinamizador Comunitário

*Horas realizadas para o projeto* 1880

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Financeira

Morador no bairro do projeto Sim

*Função* 10 Voluntários Epic Student

*Horas realizadas para o projeto* 940

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Sim

### Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação $\geq 75\%$ )	2
--	---

2

Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto

6

### Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas)

1500

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes	3000
---	------

3000

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes*

2

## Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental	10
--	----

10

Nº de destinatários mulheres 1500

1500

Nº de destinatários desempregados 1500

1500

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)	1500
---	------

1500

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)	300
---	-----

300

*Nº de destinatários imigrantes* 1000

1000

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	50
<i>Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	10
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	12
<i>Nº de publicações criadas</i>	24
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	2
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	2
<i>Nº de vídeos criados</i>	24
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	2
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	4

#### **ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

##### **Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	36000.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	9000.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	1000.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	1475.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	750.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	49225 EUR

##### **Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Epic Student - Associação
<i>Valor</i>	49225.00 EUR

##### **Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Associação dos Amigos do Fogo AMIFOGO
-----------------	---------------------------------------

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5304.00 EUR
<i>Descrição</i>	<p>Cedência da sede para as atividades do projeto durante 1 ano (250€x 12)= 3000€</p> <p>Cedência de pessoal para a co dinamização de atividades Quinzenais do projeto (24 atividades x 4h por atividade x 3 técnicos x 8€ por hora) = 2304</p>
<i>Entidade</i>	Lua Cheia teatro para todos
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5304.00 EUR
<i>Descrição</i>	<p>Cedência da sede para as atividades do projeto durante 1 ano (250€x 12)= 3000€</p> <p>Cedência de pessoal para a co dinamização de atividades Quinzenais do projeto (24 atividades x 4h por atividade x 3 técnicos x 8€ por hora) = 2304</p>

**TOTAIS**

<i>Total das Atividades</i>	49225 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	10608 EUR
<i>Total do Projeto</i>	59833 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	6600