

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2015

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 051

Alta Inclusiva



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Centro Social da Musgueira
Designação APCL - Centro Nuno Krus Abecasis

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Alta Inclusiva
BIP/ZIP em que pretende intervir 20. Sete Céus

Síntese do Projecto

Fase de execução -----
Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O Bairro dos Sete Céus é um bairro da Alta de Lisboa, essencialmente, construído e habitado por portugueses que regressaram das ex-colónias. No seio deste Bairro, a APCL tem em funcionamento um Lar Residencial denominado Centro Nuno Krus Abecasis, onde residem 24 pessoas com deficiência.

As pessoas com deficiência constituem uma faixa da população à qual o Município dá particular atenção, através da promoção de políticas e ações de reabilitação e inclusão social, políticas essas, que se traduzem em várias respostas de carácter inovador e facilitadoras da sua inclusão social em áreas como o emprego, acessibilidade e mobilidade, transporte adaptado, da participação e informação, contribuindo assim para melhoria significativa da sua qualidade de vida, mas que ainda se verifica ser insuficiente.

Constatamos que existe uma desvalorização da comunidade em geral face às capacidades das pessoas com deficiência. Neste sentido, deverão ser potenciados esforços para reduzir e combater as situações de enorme vulnerabilidade em que se encontram as pessoas com deficiência, nomeadamente as pessoas com paralisia cerebral, pessoas com mobilidade reduzida indivíduos e idosos. Desta forma, nasce a necessidade de desenvolver este projecto em parceria por forma a combater a exclusão social na qual este publico se encontra. É necessário quebrar as barreiras psicológicas existentes, mostrar à sociedade os potenciais desta população, mostrar a mais valia do seu contributo para a

Descrição Alertar e consciencializar os cidadãos e as entidades envolvidas na comunidade para a problemática da deficiência, evitando o seu isolamento.

Sustentabilidade Trata-se de um projeto ambicioso que prevê várias medidas destinadas a combater a solidão da pessoa com deficiência e dos idosos, e a promover a intergeracionalidade, com jovens e crianças da comunidade, com recurso a criação de espaço de convívio, passeios e atividades diversas.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição Promover dinâmicas culturais e artísticas itinerantes (ou não) de combate ao isolamento social. Elaborar e participar de dinâmicas que estimulem a interação, a harmonia e o trabalho coletivo, para que se descubram as habilidades com música, dança, teatro, fantoche.

Sustentabilidade Parece-nos que o caminho mais imediato para combater o isolamento é a cultura. Este projecto nasceu de uma reflexão conjunta com pessoas com deficiência e pessoas com mobilidade reduzida e idosos promovida pelos parceiros envolvidos no mesmo (APCL-Centro Nuno Krus Abecasis e Centro Social da Musgueira). Nasce ainda com o propósito de criar novas dinâmicas comunitárias e sinergias, vislumbrando espaços de convívio e inclusão social que potenciem o envelhecimento activo, promovendo o bem estar e qualidade de vida, e a participação de todos em actividades culturais, sociais e comunitárias; e uma grande mais valia para o presente e para o futuro.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 Workshop's Inclusivos

Descrição Workshop de sensibilização para a problemática da deficiência, partilha de experiências; Criação de um grupo de partilha

Recursos humanos Coordenadores animadores

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados Sensibilização e experimentação da comunidade para a problemática da pessoa com deficiência e a sua inclusão e as limitações a que estão sujeitas no dia à dia.



<i>Valor</i>	2500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 4, Mês 5, Mês 7, Mês 8
<i>Periodicidade</i>	Pontual
<i>Nº de destinatários</i>	250
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 2</i>	Internet Inclusiva
<i>Descrição</i>	<p>As ferramentas de comunicação são técnicas e formas de linguagem que foram evoluindo com o passar da história e é através delas que hoje se desenvolvem várias formas de gestão e comunicação entre os grupos, empresas e comunidades.</p> <p>A Internet é hoje a principal mídia digital e é através dela que a comunicação vai evoluindo como um todo. Esta ferramenta tem um poder jamais imaginado antes e é um meio que promove cada vez mais mudanças na cultura da humanidade.</p> <p>Hoje a literacia em novas tecnologias nas pessoas com deficiência e nos idosos é essencial para evitar a exclusão social e todas as consequências que daí advem.</p> <p>O facebook pode ser usado de forma séria e responsável como veículo de informações pontuais, de interesse público, ou do público-alvo de uma organização ou pessoa se for particular.</p> <p>A conexão que o facebook permite que haja entre as pessoas é incrível, permite diminuir o isolamento, aproximando de familiares, amigos e outros que residem longe, ainda que virtualmente, e ao mesmo tempo possibilita a criação de uma plataforma de comunicação intergeracional.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Técnico e Monitores especializados
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Fornecer as ferramentas necessárias e dotar esta população de competências que permitam a utilização da Internet e à utilização do facebook como ferramenta de comunicação e forma de combate ao isolamento social.
<i>Valor</i>	6000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	200



Objectivos específicos para que concorre

2

Actividade 3

Dança & Teatro Inclusivo

Descrição

Com o objetivo principal de integrar seres humanos por meio da arte da dança, a dança inclusiva surge para oferecer a convivência do grupo. Promovendo uma constante re-avaliação de valores, crenças e atitudes pessoais e sociais em relação à deficiência, às semelhanças e diferenças humanas.

A CiM - Companhia Integrada Multidisciplinar une intérpretes, bailarinos e actores com e sem necessidades especiais, promovendo uma abordagem pioneira da criação artística face à inclusão, através da dança, imagem e som. A CiM procura a diversidade de caminhos e um constante enriquecimento com experiências, onde a multidisciplinaridade surge como impulso de novos métodos e respostas à produção e exploração artísticas.

O trabalho da CiM já foi apresentado em Portugal, Espanha, França, Alemanha, Itália, Brasil e E.U.A., onde assistiram mais de 43.000 pessoas em 4 anos de actuações.

Promoção de workshops de dança

Realização de um teatro de fantoches, com participação activa das pessoas com deficiência, dos idosos, das crianças e dos jovens, promovendo a autoestima da pessoa com deficiência, o desenvolvimento do seu autoconceito, as suas aquisições, a sua interação /socialização com outros elementos da comunidade

Através das artes e expressões artísticas e corporais pretende-se promover o sentido de comunidade e combater o isolamento e promover a inclusão social.

Recursos humanos

CiM - Companhia Integrada Multidisciplinar (bailarinos e actores com e sem necessidades especiais), Técnicos e Monitores especializados

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Integração dos públicos alvo por meio da arte da dança e do teatro, por forma a criar um sentimento de pertença e promover a convivência entre os diversos públicos alvo.

Valor

5500.00 EUR

Cronograma

Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Pontualquatro eventos

Nº de destinatários

90

Objectivos específicos para que concorre

2, 3



Actividade 4 Desporto Inclusivo

Descrição

O desporto tem o mérito de dar visibilidade às capacidades dos indivíduos, e não às suas dificuldades. Contribui também para o desenvolvimento social, nomeadamente:

- Através do esclarecimento do público acerca da situação particular dos grupos de deficiência, acerca das suas experiências, comportamento, atuação e das suas reais capacidades;
- Promovendo a integração social de portadores de deficiência através da realização de provas com pessoas com deficiência em eventos para pessoas sem deficiência;
- Os desportistas com deficiência funcionam como modelo de superação dos próprios limites para outros elementos com deficiência, permitindo que estes possam encontrar soluções para as suas próprias barreiras à integração e participação na sociedade;
- A intervenção com esta população terá uma mais-valia no que diz respeito à qualidade desta;

Pretendem-se desenvolver actividades desportivas como o Slalom e o Boccia

O Slalom é um desporto adaptado destinado a atletas com paralisia cerebral que precisem de uma cadeira de rodas manual ou eléctrica para se deslocarem. Consiste em percorrer um trajecto composto por diferentes obstáculos no menor tempo possível e com menor numero de erros.

O Boccia tem influências do jogo tradicional, petanca. Originalmente concebido para ser jogado por pessoas com paralisia cerebral, mas tornou-se tão popular que hoje em dia é praticado por muitas outras pessoas, incluindo a Idade Sénior.

Recursos humanos

Tecnico e Monitores especializados

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Promoção da inclusão social através do desporto. A ética do desporto potencia a inclusão social pelo desporto, ao promover a cooperação, a tolerância, o respeito pelo outro, a lealdade, a amizade; valores associados ao princípio de fair play. Também, o princípio da igualdade de oportunidades na competição e o direito ao desporto (desporto para todos), reforça a inclusão social no desporto. Proporcionar este desporto mais vocacionado para a pessoa com paralisia cerebral e transportá-lo para as crianças, jovens e idosos, na comunidade, como forma de sensibilização para as barreiras arquitectónicas e o uso/manuseio de cadeira de rodas. Bem como proporcionar uma actividade desportiva adaptada para todos.

Valor

4500.00 EUR

Cronograma

Mês 5, Mês 6, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12



<i>Periodicidade</i>	Pontual 5 eventos desportivos
<i>Nº de destinatários</i>	120
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 5</i>	Visitas Culturais
<i>Descrição</i>	<p>Promover a cultura junto de um publico que tem dificuldade em assistir a concertos, peças de teatro, locais do municipio de lisboa, quer por falta de recursos financeiros, quer por causa das barreiras arquitectonicas, ou ainda por falta de acompanhamento de uma terceira pessoa.</p> <p>Apoiar um conjunto alargado de iniciativas de promoção da inclusão social por via da cultura, através do acesso ao património do município.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Técnico e monitores especializados
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	<p>Promoção da cultura junto destes publicos vulneraveis (pessoas com deficiencia, idosos, crianças e jovens sem recursos economico financeiros)</p> <p>Paralelamente à política de emprego, também a protecção social desempenha um papel fundamental, ao passo que a importância de outros factores como a habitação, a segurança e a justiça, a saúde, a informação e as comunicações, a mobilidade, o lazer e a cultura é cada vez mais reconhecida como factor inclusivo.</p>
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4, Mês 6, Mês 8, Mês 9, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 6</i>	Ateliers Inclusivos
<i>Descrição</i>	<p>Os ateliers e as oficinas são espaços de transformação onde tudo pode acontecer.</p> <p>Neles há tempo para pensar, perguntar, experimentar, arriscar, fazer. Um espaço aberto à socialização, com vista à construção de pequenas peças potenciando o</p>

desenvolvimento da sensibilidade estética e promoção de uma crescente autonomia criativa.

Todos os Ateliers são abertos a qualquer pessoa, independentemente da sua idade, formação prévia e funcionalidade física, psíquica ou social. Os participantes incluem clientes das várias respostas sociais da APCL-Centro Nuno Krus Abecasis e do Centro Social da Musgueira e são igualmente abertos à participação de clientes externos e da comunidade em geral. Autonomia, Acessibilidade & Diversidade na criação são os valores que estão na base e na metodologia oferecida através das diferentes áreas de criação, formação e experimentação artística.

<i>Recursos humanos</i>	Tecnico, animadores e Monitores especializados
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Pretende-se promover oportunidades culturais e artísticas para estimular e desenvolver o potencial criativo de cada pessoa, em qualquer idade e em qualquer circunstância da sua funcionalidade física, psíquica, social ou cultural, no reforço da sua auto-estima, autonomia criativa e reconhecimento social.
<i>Valor</i>	1750.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6
<i>Periodicidade</i>	Pontual
<i>Nº de destinatários</i>	80
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados

2

Constituição da equipa de projeto

Função

Carla Lavrador Borges

Horas realizadas para o projeto

350

Tipo de afetação ao BIP/ZIP

Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Função Constante Silva Rodrigues

Horas realizadas para o projeto 350

Tipo de afetação ao BIP/ZIP Não Financeira

Morador no bairro do projeto Não

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação $\geq 75\%$) 0

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto 0

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) 120

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 750

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes 6

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental 32

Nº de destinatários mulheres 100

Nº de destinatários desempregados 0

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) 140

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) 30

Nº de destinatários imigrantes 0

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	4
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	3
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	6
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	0
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	2500.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	4500.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	5000.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	1750.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	3250.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	7750.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	24750 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Centro Social da Musgueira
<i>Valor</i>	12375.00 EUR
<i>Entidade</i>	APCL - Centro Nuno Krus Abecasis
<i>Valor</i>	12375.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

Entidade APCL - Centro Nuno Krus Abecasis

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 2500.00 EUR

Descrição recursos humanos, transportes; instalações

Entidade Centro Social da Musgueira

Tipo de apoio Não financeiro

Valor 2500.00 EUR

Descrição técnicos, transporte, instalações ;

TOTAIS

Total das Actividades 24750 EUR

Total de Outras Fontes de Financiamento 24750 EUR

Total do Projeto 29750 EUR

Total dos Destinatários 840

