

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2015

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 106

Pontes sem idade



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* STC - Associação Serve the City Portugal

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Centro Social Paroquial São Maximiliano Kolbe

*Designação* Associação Socio Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes

*Designação* Centro Social do Exército de Salvação

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Pontes sem idade

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 32. Quinta das Salgadas / Alfinetes

33. Marquês de Abrantes

### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* Os bairros Marquês de Abrantes, Quinta das Salgadas e Alfinetes caracterizam-se pela sua dimensão multiétnica e por assimetrias ao nível dos serviços e dinamização sociocultural. Durante as décadas de 50 a 70 constituíram uma das maiores concentrações de barracas de Lisboa (Bairro do Chinês), proveniente da ocupação anacrónica do tecido rural da cidade provocada por abandono e conseqüente ocupação por famílias de poucos recursos. Nas décadas de 80 e 90, a reorganização do tecido urbano e as conseqüentes demolições das zonas de barracas levaram ao realojamento da população em edificado por toda a freguesia, contribuindo para um maior isolamento dos bairros. Estes bairros destacam-se por diversas problemáticas principais: isolamento de idosos, marginalidade, elevada taxa de abandono/insucesso escolar, desemprego, inexistência de projetos inovadores, pontualidade das dinâmicas que contribuam para a interação horizontal entre bairros e



ausência de vínculos comunitários de apelo à capacitação interpessoal e de espaços comuns que unam os bairros na sua identidade. Nesse sentido, o projeto "Pontes Sem Idade" pretende ser uma nova abordagem para a promoção da cidadania através da inclusão social, da solidariedade e da aprendizagem, proporcionando o encontro intergeracional e multicultural entre residentes e voluntários, com vista à criação de relacionamentos potenciadores de valorização e mudança pessoal entre bairros e entre o bairro e a cidade.

*Temática preferencial* Promoção da Cidadania

*Destinatários preferenciais* Idosos

*Objectivo geral* O projeto "Pontes sem Idade" tem como objetivo principal contribuir para a inclusão social e comunitária dos idosos dos bairros Marquês de Abrantes, Quinta das Salgadas e Alfinetes, respondendo de forma estrutural e eficiente às necessidades da comunidade local e reforçando a coesão social e territorial através de uma presença renovada e dinâmica na vida do e no bairro. Constitui-se assim um processo de construção de pontes com as seguintes características e ambições: uma abordagem impulsionadora da participação dos idosos e outros residentes dos bairros potenciando a intergeracionalidade e o envelhecimento ativo; alimentar a vontade de mudança por via dos afetos; criar laços que sustentem percursos com maior qualidade de vida e promover a cooperação e o desenvolvimento local através da construção de pontes entre os bairros e a cidade. Este projeto apresenta como carácter inovador a mobilização de uma rede de voluntários que procura promover uma postura de voluntariado pessoa-a-pessoa, num espírito de serviço que permita, em todas as iniciativas, a valorização pessoal mútua e a criação de vínculos afetivos. Outro aspeto a ter em conta é a congregação de esforços pela criação de sinergias com entidades parceiras locais, não apenas para a otimização e sustentabilidade de objetivos e recursos como também com o fim de cultivar um sentido de cidadania e de pertença mais alargado e participativo.

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Contribuir para a redução da exclusão e isolamento social dos moradores dos bairros Marquês de Abrantes, Quinta das Salgadas e Alfinetes, principalmente das pessoas idosas, envolvendo sempre diferentes grupos sociais e faixas





uma cidade mais coesa, solidária e fraterna. Concomitantemente, abrirão novos espaços para o encontro, quebrando a lógica habitual de zonas autocontidas e associadas a diversas fragilidades sociais. O Serve the City, em congruência com a sua missão fundadora de assumir um desenvolvimento comunitário real que fomente laços de pertença e de boa vizinhança através de iniciativas inclusivas e de inovação social, acredita que a mudança ocorrida nos destinatários em processos integradores e vinculativos como os que este projeto invoca, é condição base de sustentabilidade. Esta passará também pela implementação de três iniciativas que nos misturem e reconfigurem para uma cidade mais inclusiva e solidária e pela captação de parcerias empresariais que assegurem nos anos seguintes certos processos das iniciativas, como materiais para a execução das mesmas.

### Objetivo Específico de Projeto 3

*Descrição* -  
*Sustentabilidade* -

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

*Actividade 1* Divulgação e planeamento

*Descrição* Divulgação do projeto em conjunto com os parceiros junto dos idosos com quem interagem através de sessão de apresentação e material promocional. Elaborar planos de atividades e construir todos modelos de relatórios do projecto. O planeamento e avaliação, no decorrer do projeto, será feito bimestralmente em reunião de equipa.

*Recursos humanos* 1 Coordenador  
1 Representante de cada parceiro

*Local: morada(s)* -

*Local: entidade(s)* -

*Resultados esperados* Espera-se com esta atividade dar a conhecer todas as iniciativas criadas, havendo um reconhecimento por parte da população das parcerias locais envolvidas no desenvolvimento das mesmas e quais as respostas integradas do projeto, e assegurar uma base eficiente e autossustentável de planeamento e avaliação que se estenda a todos os participantes (entidades, voluntários e moradores) e que seja suscetível de análise bimestral em



	reunião de equipa.
<i>Valor</i>	1842.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1
<i>Periodicidade</i>	Pontual 4 Sessões
<i>Nº de destinatários</i>	80
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<i>Actividade 2</i>	Constituição grupo de Voluntários
<i>Descrição</i>	Recrutamento voluntários/as
<i>Recursos humanos</i>	1 Coordenador 1 Adjunto do coordenador
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Realizar cerca de 4 entrevistas com potenciais voluntários. Conseguir recrutar cerca de 25 voluntários no primeiro mês para implementar as atividades. Criação e preparação de uma equipa de voluntários, através de manifesto interesse pessoal, recolha de informação pessoal, compromisso e formação a realizar a cargo de entidade formadora, com vista ao envolvimento direto e regular nos bairros e com o apoio da coordenação do projeto. Preparação dos materiais e equipamentos necessários à boa execução das iniciativas.
<i>Valor</i>	2569.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Pontual 4 Sessões
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<i>Actividade 3</i>	Visitas Solidárias
<i>Descrição</i>	Alguns seniores, devido a problemas de locomoção ou sentimento de insegurança, encontram dificuldades em sair de casa (seja para fazer as suas tarefas ordinárias, quer extraordinárias). Esta dificuldade limita grande número de seniores, confinando-os ao espaço da sua casa por tempos

indeterminados. De modo a colmatar e superar este problema, através das Visitas Solidárias, seniores devidamente sinalizados pelos parceiros e interessados, contarão semanalmente com o acompanhamento e visita de grupos de dois voluntários devidamente formados e apoiados pela coordenação do projeto. Estes voluntários terão como responsabilidades levar o Banco Alimentar a esses seniores, passar com eles cerca de 2h, ouvindo-os, conversando, acompanhando-os e sinalizando algum problema que deva ser indicado. Sempre que possível, os voluntários farão o convite ao (s) sénior (es) que acompanha (m) de forma a poderem integrar outras iniciativas (ex. Chás Comunitários, Ateliês Comunitários ou outras atividades da entidade promotora ou parceiras).

**Recursos humanos** 1 Coordenador  
1 Técnico do Centro Social Paroquial São Maximiliano Kolbe (para sinalização dos utentes)  
1 Técnico do nosso parceiro informal do Centro Social do Exército de Salvação (para dar formação)  
No mínimo 20 voluntários

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Envolvimento de, pelo menos, 12 idosos; Envolvimento de, pelo menos, 20 voluntários; 1 reunião mensal; 48 semanas de visitas = 576 visitas  
Melhor comunicação entre os bairros e a cidade; promoção do combate à solidão e ao isolamento através da companhia dos voluntários; cooperação para uma maior mobilidade e acessibilidade dos idosos a diversos bens; o reforço do sentimento de pertença na comunidade; a criação de momentos de convívio e partilha de histórias de vida e a promoção do encontro intergeracional.

**Valor** 7419.00 EUR

**Cronograma** Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Semanal

**Nº de destinatários** 12

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2

**Actividade 4** Ateliês Comunitários

**Descrição** Nos Ateliês Comunitários organizam-se grupos pequenos (juntando voluntários e pessoas idosas, jovens, desempregados, imigrantes, crianças, entre outros moradores dos BIP/ZIP) que, lado-a-lado, recebem formação em alguma

área de interesse comum. No final destes Ateliês Comunitários o que se procura obter é a dignificação de cada um, o aprofundamento dos relacionamentos entre os seus participantes; o incentivo à curiosidade e interesse pela aprendizagem e desenvolvimento pessoal, o despertar do sentimento de realização pessoal e o recordar de capacidades e competências pessoais, o alimentar da vontade de mudança, quer em relação às situações precárias que alguns vivem, quer em relação à participação cívica dos outros. Os temas a desenvolver, numa primeira fase serão: informática (de modo a info-incluir esta população), vários temas de saúde, fotografia, autoestima, costura, bijuteria, origami, reciclagem de papel.

**Recursos humanos** 1 Coordenador  
1 Representante da Associação Sócio-Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes  
1 Técnico do Centro Social Paroquial São Maximiliano Kolbe  
No mínimo 6 facilitadores  
No mínimo 25 voluntários

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Realização mínima de 6 ateliês, 29 sessões, 70h;  
Abordar no mínimo 7 temáticas diferentes: Costura, Informática, saúde, bijuteria, reciclagem de papel, fotografia, origami  
Envolver no mínimo 6 facilitadores;  
Ter a participação mínima de 10 idosos em cada Ateliê Comunitário;  
Ter a participação mínima de 7 voluntários em cada Ateliê Comunitário; Organizar 1 exposição; 1 reuniões de preparação antes de cada AC; 1 reunião de avaliação em cada AC; Pelo menos 1 idoso utente a ser facilitador.  
Serão observados indicadores não quantificáveis como a valorização pessoal e social; a capacitação e aquisição de novas competências; sentido de autonomia; construção de novos percursos de vida.

**Valor** 7645.00 EUR

**Cronograma** Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Mensal

**Nº de destinatários** 60

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2

**Actividade 5** Chá Comunitário





<i>Descrição</i>	Num espaço confortável organiza-se um encontro entre as pessoas idosas e outras socialmente fragilizadas com voluntários de organizações que as apoiam regularmente; além destes são envolvidos voluntários provenientes de vários quadrantes da sociedade. Durante a tarde é organizado um "chá" com alguns requintes, demonstrativos do cuidado e do valor dos que nele participam, onde o sabor principal será o das conversas, das partilhas e das histórias trocadas às mesas. Será um espaço primordialmente de troca de afetos, de aumento de dignidade e de valorização pessoal, quer da pessoa idosa, quer de outras pessoas fragilizadas socialmente, quer do voluntário. À volta do chá e dos "scones" são promovidas conversas com temáticas específicos, incluindo um "menu de conversa" para cada.
<i>Recursos humanos</i>	1 Coordenador 1 Adjunto do coordenador 1 Representante da Associação Sócio-Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes 1 técnico do Centro Paroquial São Maximiliano Kolbe 6 voluntários moradores do bairro
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Realização de 8 Chás Comunitários; Ter a participação de pelo menos 20 idosos em cada chá; Ter a participação de 10 vols em cada Chá Comunitário; Ter 6 moradores envolvidos na organização dos chás. São expectáveis a participação de voluntários e outros visitantes da cidade com o intuito de haver uma troca de percursos de vida; o reforço do valor da identidade pessoal e da proximidade entre os bairros; o envolvimento estratégico de alguns moradores no planeamento e organização da iniciativa e a criação de um sentido de responsabilidade.  São expectáveis a participação de voluntários e outros visitantes da cidade com o intuito de haver uma troca de percursos de vida; o reforço do valor da identidade pessoal e da proximidade entre os bairros; o envolvimento estratégico de alguns moradores no planeamento e organização da iniciativa e a criação de um sentido de responsabilidade.
<i>Valor</i>	5339.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 8, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Pontual 8 Chás Comunitários
<i>Nº de destinatários</i>	160
<i>Objectivos específicos para que</i>	

*concorre* 1, 2

**Actividade 6** Exposição de Fotografia

**Descrição** A iniciativa funciona como produto demonstrativo da conclusão dos ateliês comunitários de fotografia e consiste na exposição dos trabalhos de fotografia realizados pelos participantes numa ótica de sensibilização para uma temática específica e com o objetivo claro de comprovar, valorizar e frutificar a capacitação desenvolvida ao longo dos meses de ateliês.

**Recursos humanos** 1 Coordenador  
1 Adjunto do coordenador  
1 Representante da Associação Sócio-Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes  
1 Representante do Centro Paroquial São Maximiliano Kolbe  
10 voluntários moradores nos bairros

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** 2 reuniões de preparação; 1 exposição de fotografia; Expor pelo menos 15 fotografias; Ter cerca de 100 visitas na exposição; 1 sessão de apresentação; 1 reunião de avaliação; Ter 10 moradores do Bairro envolvidos na organização da exposição.  
Os trabalhos fotográficos, extraídos dos ateliês comunitários de fotografia, serão expostos em local emblemático na Freguesia de Marvila para promover o reconhecimento do trabalho realizado, a troca de impressões acerca da iniciativa e, ainda, a identidade dos moradores dos bairros envolvidos.

Os trabalhos fotográficos, extraídos dos ateliês comunitários de fotografia, serão expostos para promover o reconhecimento do trabalho realizado, a troca de impressões acerca da iniciativa e, ainda, a identidade dos moradores dos bairros envolvidos.

**Valor** 3487.00 EUR

**Cronograma** Mês 11

**Periodicidade** Pontual 1 Exposição

**Nº de destinatários** 120

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2

**MONITORIZAÇÃO DE PROJETO**



*Nº de parceiros mobilizados* 5

**Constituição da equipa de projeto**

*Função* Representante da entidade

*Horas realizadas para o projeto* 240

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Coordenador projecto

*Horas realizadas para o projeto* 1920

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Apoio coordenação

*Horas realizadas para o projeto* 240

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Outro - formador

*Horas realizadas para o projeto* 6

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* Outro - formador

*Horas realizadas para o projeto* 6

*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Financeira

*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 20 voluntários - Visitas Solidárias

*Horas realizadas para o projeto* 1920

<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Voluntário - 1 facilitador Ateliê Comunitário Fotografia
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	10
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Voluntário - 1 facilitador Ateliê Comunitário Bijuteria
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	4
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Voluntário - 1 facilitador Ateliê Comunitário Costura
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	10
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não
<i>Função</i>	Voluntário - 1 facilitador Ateliê Comunitário Costura
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	10
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Sim
<i>Função</i>	Voluntário - 1 enfermeiro para 2 Ateliê Comunitário de Saúde
<i>Horas realizadas para o projeto</i>	6
<i>Tipo de afetação ao BIP/ZIP</i>	Não Financeira
<i>Morador no bairro do projeto</i>	Não



*Função* Voluntário - 1 voluntário para Ateliê Comunitário  
*Horas realizadas para o projeto* 3  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 15 voluntários para Ateliês Comunitários  
*Horas realizadas para o projeto* 950  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 voluntários na organização Chá Comunitário  
*Horas realizadas para o projeto* 40  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 5 voluntários na organização Chá Comunitário  
*Horas realizadas para o projeto* 100  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 2 voluntários na organização da exposição  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 3 voluntários na recepção da exposição  
*Horas realizadas para o projeto* 168  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Sim

*Função* 15 voluntários participantes no Chá Comunitário  
*Horas realizadas para o projeto* 240  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 voluntário - apoio gestão financeira  
*Horas realizadas para o projeto* 36  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

*Função* 1 voluntário - trabalho audiovisual  
*Horas realizadas para o projeto* 20  
*Tipo de afetação ao BIP/ZIP* Não Financeira  
*Morador no bairro do projeto* Não

**Criação de emprego (Impacto)**

*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* 1

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* 0

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* 100

*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 50

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* 5

**Equidade**



<i>Nº de destinatários com deficiência / doença mental</i>	0
<i>Nº de destinatários mulheres</i>	60
<i>Nº de destinatários desempregados</i>	90
<i>Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)</i>	15
<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	75
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	15
<b>Produtos/Elementos tangíveis da intervenção</b>	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	40
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	0
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	0
<i>Nº de publicações criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	0
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	1
<i>Nº de vídeos criados</i>	1
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	0
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	0

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	12600.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	60.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	3268.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	860.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	3148.00 EUR



*Equipamentos* 8365.00 EUR

*Obras* 0.00 EUR

*Total* 28301 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

*Entidade* STC - Associação Serve the City Portugal

*Valor* 28301.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Fundação Stela e Oswaldo Bonfim

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1200.00 EUR

*Descrição* Apoio do Vice-presidente como representante da entidade sendo o interlocutor da instituição com o Coordenador do projecto e a equipa do BIP/ZIP.

*Entidade* Associação Socio-Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 4260.00 EUR

*Descrição* Todas as iniciativas e reuniões serão realizadas na Associação Socio-Cultural dos Moradores do Bairro Marquês de Abrantes:  
 - reuniões de preparação e avaliação: com parceiros e voluntários;  
 - formação dos voluntários;  
 - Ateliês Comunitários;  
 - Chás Comunitários;  
 - Exposição

**TOTAIS**

*Total das Actividades* 28301 EUR

*Total de Outras Fontes de Financiamento* 28301 EUR

*Total do Projeto* 33761 EUR

*Total dos Destinatários* 432