

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa 2013

### FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 097

Tanto Mar



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* SOU LARGO, Crl - Cooperativa de responsabilidade limitada

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Junta de Freguesia da Ajuda

*Designação* GI Arqmob

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Tanto Mar

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 13. Bela Flor

30. Condado

35. Rego (Bairro de Santos e PER)

42. Casal Ventoso

63. Rio Seco

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

##### *Diagnóstico*

Os bairros seleccionados para as cinco intervenções colocam questões diversas, mas têm como denominador comum, nunca terem sido alvo de qualquer programa BIP ZIP.

Se os bairros do Rego e Bela Flor apresentam uma estrutura sedimentada, se o Rio Seco aguarda requalificação e o Condado a concretização do projecto aprovado, o Casal Ventoso sofre com o projecto implementado.

É dessa diversidade que vive a cidade de Lisboa. Mas é também aí, no terreno, que podem medir-se os efeitos devastadores das políticas de austeridade.

A presente candidatura pretende promover a constituição de 5 equipas com técnicos e mediadores comunitários, que trabalhem com a população na identificação de áreas prioritárias de intervenção em contextos diferenciados, mas

tendencialmente equiparáveis.

A partir das diferentes práticas de trabalho de arquitectos portugueses que actuam em contextos de emergência, de crise ou de tensão, pretende promover-se a discussão sobre estes cinco bairros, e a consolidação de um conjunto de propostas que cruzem as experiências dos arquitectos seleccionados e o viver e sentir das suas gentes.

<i>Temática preferencial</i>	Reabilitação e Requalificação de Espaços
<i>Destinatários preferenciais</i>	Comunidade
<i>Objectivo geral</i>	<p>Estando ainda por apurar a dimensão do êxodo de arquitectos portugueses para o estrangeiro, crê-se que cresce diariamente e que a percentagem será esmagadora nos mais jovens.</p> <p>Há cerca de um ano, o ateliermob (do qual faz parte o grupo informal arqmob) propôs ao CCB uma exposição que resultasse do registo do trabalho desta geração exilada - independentemente do local e da instituição que representem - sempre que a sua actividade se centre na arquitectura enquanto instrumento de transformação social, desenvolvimento comunitário ou processo colaborativo. A proposta foi aceite pelo CCB, terá a revista Domus como parceira e está posicionada em lugar elegível para obter financiamento da Dgartes (aguarda audiência prévia). Propõe-se, então, que o trabalho desenvolvido em cada um dos bairros possa vir a ter o seu espaço nesta exposição: Módulo BIP/ZIP.</p> <p>Os cinco arquitectos serão seleccionados através de uma primeira fase de concurso aberto, com júri independente, sendo-lhes garantidos todos os meios para o desenvolvimento do trabalho. Com o apoio logístico do ateliermob e total independência criativa, procurar-se-á dar aos arquitectos todos os meios para desenvolver o seu trabalho, designadamente ao nível dos recursos humanos necessários ao desenvolvimento do processo de investigação, secretariado, identificação e mediação com as entidades locais, e eventual produção de conteúdos.</p> <p>Através do investimento na construção de um processo participativo e na integração da figura do Mediador Comunitário, pretende estimular-se a tomada de uma consciência colectiva, a estruturação de relações entre entidades e a auto-organização em torno da identificação e resolução de problemáticas locais, bem como o estabelecimento de uma rede de conexões inter-bairros, entre os 5 bairros do projecto.</p>

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1



**Descrição** Discussão e produção de pensamento, conteúdos e soluções para as problemáticas de cada bairro.  
O projecto lançará o debate sobre a requalificação/intervenção urbanística em cada um dos bairros em análise, designando a população como parte integrante e indissociável desse debate.  
O trabalho dos 5 arquitectos, com o apoio do arqmob, permitirá a participação e integração de diferentes experiências de trabalho, fora e dentro de Portugal, de exercício da arquitectura enquanto instrumento de transformação social, desenvolvimento comunitário e processo colaborativo.

**Sustentabilidade** A concretização física das soluções propostas ou a utilização e adaptação dos conteúdos, fruto deste projecto, constituirá um importante e célere passo na qualificação destes bairros.  
Adicionalmente, este processo resultará na produção de conteúdos críticos que, deseja-se, serão apresentados para apreciação pública. Poderão vir a estar presentes na exposição "Tanto Mar" no CCB, bem como expostos noutros lugares, em diferentes contextos.

### Objetivo Específico de Projeto 2

**Descrição** Empoderamento e participação.  
Os grupos de trabalho constituir-se-ão a partir dos cinco arquitectos seleccionados, com arquitectos locais e um mediador por cada bairro. As sessões de trabalho serão realizadas tanto em atelier como nos bairros, tendo para isso de contar com a estruturação de parcerias com agentes locais. Nesse processo será vital o contacto com a população, seja através da realização de assembleias para elaboração do diagnóstico e discussão e/ou entrevistas a moradores. O objectivo não será apenas obter conhecimento do território mas também fomentar o pensamento e a acção da população sobre o seu bairro através da criação de formas participadas de intervenção.

**Sustentabilidade** Neste processo de proximidade, pretende dar-se à população um conjunto de instrumentos que lhe permita pensar colectivamente o seu bairro. Este é um processo que promove o enraizamento de ferramentas procedimentais e da vontade de participação nas decisões mais importantes do bairro.

### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Aproveitar o conhecimento.  
Identificação e registo de arquitectos a trabalhar fora do país, com experiências inovadoras em áreas de arquitectura social ou emergência, desenvolvimento comunitário e processos colaborativos e participativos.



**Sustentabilidade**

O projecto "Tanto Mar" terá uma componente online que irá permitir o acompanhamento dos trabalhos mais inovadores, feitos por portugueses, pelo mundo fora. A disponibilização destes conteúdos para arquitectos e outros agentes no território, permitirá perceber o que se está a fazer em tempo real.

O trabalho de mapeamento e divulgação do "Tanto Mar" será o primeiro passo para que os mais qualificados possam começar/voltar a trabalhar em Portugal nas áreas urbanas mais necessitadas.

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

<b>Actividade 1</b>	Preparação do processo de selecção
<i>Descrição</i>	Nesta fase pretende elaborar-se um processo aberto e transparente para selecção dos 5 arquitectos que trabalharão sobre os bairros. Contemporaneamente seleccionar-se-á um designer que acompanhará o processo e de um administrativo preferencialmente seleccionados entre os moradores de cada um dos cinco bairros. Iniciar-se-á a elaboração de um Portal online que registará todas as propostas e preparar-se-á a divulgação em vários locais.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador/curador, um arquitecto, um designer e um administrativo.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Constituição da equipa (designer e administrativo), lançamento e divulgação internacional do período de candidaturas.
<i>Valor</i>	5575.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos especificos para que concorre</i>	1, 2, 3
<b>Actividade 2</b>	Fase de Candidaturas
<i>Descrição</i>	Fase de candidatura e selecção, dos arquitectos interessados, para a escolha final dos 5 arquitectos.



Esclarecimento de dúvidas que possam surgir. Identificação de associações e organizações locais que possam servir de apoio ao trabalho das equipas.

<b>Recursos humanos</b>	Coordenador/curador, um arquitecto, um designer, um administrativo e 5 elementos constituintes do júri.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	Seleção final dos 5 arquitectos.
<i>Valor</i>	1750.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

**Actividade 3** Desenvolvimento do Projecto

**Descrição** Estruturação de relações com agentes locais e com a população. Identificação dos focos de intervenção prioritária e desenvolvimento dos projectos. Sessões de trabalho.

<b>Recursos humanos</b>	Coordenador/curador, um arquitecto, um arquitecto estagiário, um administrativo e cinco mediadores comunitários.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	Discussão e produção de conteúdos críticos sobre os desafios de cada bairro.
<i>Valor</i>	24075.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

<b>Actividade 4</b>	Exposição Módulo BIP-ZIP
<b>Descrição</b>	Exposição de Módulo BIP-ZIP com as propostas e reflexão elaboradas.
<b>Recursos humanos</b>	Todos os envolvidos.
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Reflexão e cruzamento de públicos.
<b>Valor</b>	13000.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 7, Mês 8, Mês 9
<b>Periodicidade</b>	Diário
<b>Nº de destinatários</b>	4000
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2, 3
<b>Actividade 5</b>	Debate BIP-ZIP
<b>Descrição</b>	O debate envolverá técnicos, académicos, os cinco arquitectos seleccionados e população local dos cinco bairros e desenrolar-se-á ora nos bairros ora no CCB.
<b>Recursos humanos</b>	Todos os envolvidos.
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Apresentação de resultados, capacitação das populações, cruzamento de públicos, cruzamento de realidades inter-bairro.
<b>Valor</b>	5600.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 9
<b>Periodicidade</b>	Diário
<b>Nº de destinatários</b>	100
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2, 3

#### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



*Nº de parceiros mobilizados* -----

**Constituição da equipa de projeto**

**Criação de emprego (Impacto)**

*Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação >= 75%)* -----

*Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto* -----

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas)* -----

*Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* -----

*Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* -----

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental* -----

*Nº de destinatários mulheres* -----

*Nº de destinatários desempregados* -----

*Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos)* -----

*Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos)* -----

*Nº de destinatários imigrantes* -----

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração* -----

*Nº de intervenções em edificado para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade* -----

*Nº de intervenções no espaço público* -----





<i>Nº de publicações criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	-----
<i>Nº de vídeos criados</i>	-----
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	-----
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	27000.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	12725.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	275.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	0.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	0.00 EUR
<i>Obras</i>	10000.00 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	SOU LARGO, Crl - Cooperativa de responsabilidade limitada
<i>Valor</i>	50000.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	Ateliermob - Arquitectura, Design e Urbanismo lda.
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2500.00 EUR
<i>Descrição</i>	O ateliermob disponibilizará espaço, condições e local de trabalho para o desenvolvimento dos projectos.
<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Campolide



*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1500.00 EUR

*Descrição* A Junta de Freguesia de Campolide será o interlocutor do projecto para o Bairro da Bela Flor, assumindo a missão de contacto e mediação com as colectividades e outras associações e instituições de relevância na Freguesia. Adicionalmente, a Junta de Freguesia disponibilizará condições e local de trabalho para o desenvolvimento dos projectos e garantirá apoios relativos à sua comunicação e divulgação.

**TOTAIS**

*Total das Actividades* 50000 EUR

*Total de Outras Fontes de Financiamento* 50000 EUR

*Total do Projeto* 54000 EUR

*Total dos Destinatários* 4550

