

experiências  
projectos parcerias  
transformar  
novo ciclo



**HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL** Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais **BIP/ZIP**

Programa BIP/ZIP 2013

**FICHA DE CANDIDATURA**

Refª: 061

**ZipAlfama**



**BAIROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Junta de Freguesia de Santa Maria Maior (Antiga JF de Santo Estêvão)

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Sport Benfica Corvense

*Designação* Centro Cultural Dr. Magalhaes de Lima

*Designação* Grupo de teatro ERAS UMA VEZ

*Designação* CASA DO CONCELHO DE PAMPILHOSA DA SERRA

*Designação* centro paroquial alfama

*Designação* ACOSOP Associação de Cooperação e Solidariedade entre os Povos

*Designação* GIRA - Grupo de Intervenção e Reabilitação Activa

*Designação* Instituto de Artes e Ofícios da Fundação Ricardo Espírito Santo Silva

*Designação* GI Particispa

*Designação* Alfama-te - associação para a promoção e desenvolvimento de Alfama

*Designação* dISPArteatro

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* ZipAlfama

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 43. Alfama

### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

### Diagnóstico

Alfama, é um espaço privilegiado para se viver, conviver, não só pela sua importância histórica e de fado, mas também, pela sua beleza arquitetónica, e pelos espaços com uma vista privilegiada sobre o Tejo. Contudo o bairro enquanto referente identitário, é alvo da interiorização de uma imagem negativa exógena, que se repercute na construção deste local como dispositivo de estigmatização. Existe uma escassez de recursos e equipamentos sociais pedagógicos para usufruto da população local.

A População de Alfama caracteriza-se por ser maioritariamente envelhecida, sendo evidente um nível socioeconómico modesto e de escolaridade reduzida. É evidente a vivência numa cultura multi assistencialista dos serviços sociais e de dependência face aos mesmos, quer pelas características de uma parte da população, quer pela predominância de situações graves de desemprego. Existem também situações complexas de vulnerabilidade nos idosos, em situações de isolamento, solidão extrema e com grandes dificuldades de mobilidade, assim como de crianças e jovens, cujo frequente desacompanhamento parental lhes acentua um carácter de grupos de risco, resultando em insucesso e abandono escolar por parte e até em alguns casos em situações de marginalidade após a entrada na adolescência. A par destas questões sociais junta-se a preocupação com as questões de segurança no bairro, sendo necessário criar uma maior dinamização das áreas públicas envolventes como forma de minimizar estas questões.

*Temática preferencial*

Outra.

### Destinatários preferenciais

Comunidade

### Objetivo geral

Promover uma cidadania activa, a capacidade de auto-organização, co-responsabilização e a procura de soluções e de definição de prioridades, através da participação e envolvimento da comunidade, das instituições e grupos locais e informais na melhoria das condições de vida dos habitantes do bairro, bem como na rentabilização dos recursos da rede de parcerias e valorização dos espaços públicos onde estão inseridos.

Neste sentido, este projecto permite a revitalização do Bairro de Alfama de forma a contribuir para uma imagem mais positiva do Bairro, fazendo convergir as diferentes sinergias ali presentes, numa lógica de intervenção em rede de suporte à comunidade em diversas áreas como a saúde, alimentação, cidadania, inclusão e participação activa da população, arte, cultura, desporto e lazer, promovendo o empowerment e o envolvimento individual e de grupo. Contudo para conseguirmos atingir este objectivo, é fundamental o trabalho da rede de parceiros do bairro, sendo que estes terão um papel primordial na execução, planeamento e avaliação de todo o projecto, sendo para tal necessário reunir mensalmente no sentido de em rede supervisionarmos o desenvolvimento das actividades.

**Descrição** Contribuir numa perspectiva de empowerment, para uma imagem positiva do bairro, criando um clima favorável à dinamização cultural, artística, ocupacional e cívica, e apelando à capacidade de iniciativa por parte da população, comercio, e associações locais, potenciando também com esta dinamização uma maior segurança no bairro e consequentemente minimizando os problemas de marginalidade.

**Sustentabilidade** As instituições locais comprometem-se, através de protocolo de cooperação a assinar com a junta de freguesia de Santo Estêvão, a assegurar o funcionamento de todos os serviços de apoio à comunidade, a criar no âmbito deste projecto, pelo menos até ao final de 2015.

### Objetivo Específico de Projeto 2

**Descrição** Promover a participação efectiva da população, potenciando e valorizando as suas competências pessoais e sociais, através da partilha e mobilização dos seus saberes ao serviço da comunidade, com vista a um novo sentido de pertença e uma nova consciência de cidadania e numa perspectiva de inclusão social e de empowerment. Conciliar a participação da população, comercio e associações dada a escassez de equipamentos sociais, com a criação de um apoio específico aos idosos isolados e/ou com mais dificuldades de mobilidade e acesso facilitado aos bens essenciais e recursos materiais.

**Sustentabilidade** A sustentabilidade neste projecto será assegurada pelo compromisso de participação das várias entidades até final de 2015. Por outro lado, a co-participação financeira por parte de alguns beneficiários deste projecto será uma mais valia para a continuidade e sustentabilidade do mesmo. O envolvimento da comunidade na troca de bens essenciais por outros produtos, e na procura de novas soluções para ajudar, também contribuirá para que este projecto seja auto-sustentável.

### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Reforçar um clima favorável ao empreendedorismo e à capacidade de iniciativa local, bem como o reforço do trabalho em parceria através da criação de pequenos serviços de apoio à comunidade.

**Sustentabilidade** As instituições locais comprometem-se, através de protocolo de cooperação a assinar com a junta de freguesia de Santo Estêvão, a assegurar o funcionamento de todos os serviços de apoio à comunidade, a criar no âmbito deste projecto, pelo menos até ao final de 2015.

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

DMHDL | DDL | DAIL

BIP/ZIP - Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária



<b>Actividade 1</b>	Conselho de Coordenação
<b>Descrição</b>	<p>O conselho de coordenação tem como principio base, a realização de reuniões entre o membro de coordenação do projecto (técnica da entidade promotora) e os elementos das instituições /grupos parceiros do projecto. Estas reuniões têm como objectivo principal a coordenação da execução, monitorização e avaliação das actividades do projecto, analisando a eficácia, eficiência e o impacto das actividades na população alvo a que se destinam.</p> <p>As reuniões terão uma periodicidade mensal e contarão com a presença de pelo menos 1 elemento de cada instituição/grupo parceiro, promovendo o trabalho em rede e co-responsabilizando cada parceiro na monitorização e avaliação das actividades com vista ao sucesso do projecto e contribuindo para a sustentabilidade do mesmo.</p>
<b>Recursos humanos</b>	1 Técnica da entidade promotora e elementos de todas as instituições /grupos parceiras (no mínimo 1 de cada);
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	<p>Contribuir para que todos os parceiros (100%) sejam co-responsáveis nas diversas actividades do projecto;</p> <p>Avaliação positiva a 90% na eficácia, eficiência e impacto na população alvo a quem se destinam as actividades;</p> <p>Promover a sustentabilidade das actividades</p>
<b>Valor</b>	198.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	12
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2, 3

**Actividade 2** Reuniões com Moradores

**Descrição**

As reuniões com os moradores tem como objectivo primordial divulgar as actividades do projecto e dar voz aos moradores, partilha e opiniões quanto à implementação, execução e avaliação das mesmas. Pretende-se também incutir à população o envolvimento e co-responsabilização de todos nas várias actividades apresentadas; promover o sentimento de comunidade e reforçar os laços de vizinhança; envolver a população com vista a sustentabilidade das actividades. Esta actividade é coordenada e desenvolvida pela entidade promotora.

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Recursos humanos</i>	1 Técnica da entidade promotora e elementos de todas as instituições /grupos parceiras (no mínimo 1 de cada); Moradores do bairro
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento e participação directa de cerca de 100 moradores, com vista a convidá-los a darem opiniões/sugestões e a contribuírem para a avaliação das actividades do projecto, de forma a poderem reformula-los no futuro e a garantirem a sua autonomia / sustentabilidade.
<i>Valor</i>	99.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Pontual 5 reuniões
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	Marcha dos Alfaminhas
<i>Descrição</i>	Aproveitando uma tradição muito antiga da Marcha de Alfama e a importância desta para a população, pretende com a parceria com o Centro Cultural Dr. Magalhães de Lima, criar a Marcha dos Alfaminhas. Com esta actividade pretende-se dar um local e uma ocupação às crianças do bairro de Alfama, sobretudo às oriundas de famílias de estratos sociais mais desfavorecidas, evitando que a rua seja o espaço por elas escolhido nos dias em que não têm escola, dada a quase inexistência de alternativas, criando ao mesmo tempo mecanismos de inserção social, possibilitando-lhe a partilha num projecto cultural típico da comunidade em que estão inseridos, e do qual precocemente tomam consciência e, sobretudo orgulho. Neste projecto é de salientar o envolvimento dos pais, familiares e comunidade na confecção dos trajes das crianças para a marcha.
<i>Recursos humanos</i>	1 elemento técnico da instituição promotora; 3 elementos da instituição parceira;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Pretende-se atingir cerca de 40 crianças de ambos os sexos, dos 3 aos 12 Anos, residentes no Bairro de Alfama; ocupar as crianças durante todas as tardes de sábado e domingo e

durante as férias escolares; criar um espaço em que as crianças convivam ao serviço de uma bandeira comum, criando-lhes responsabilidades / competências pessoais e sociais; criar condições para que se sintam sujeitos efectivos e (afectivos) da comunidade, nomeadamente, assegurando-lhes a participação enquanto "marcha" em varias actividades culturais dentro e fora do bairro.

<i>Valor</i>	3103.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	40
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

**Actividade 4** Fados no Espaço Público

*Descrição*

Actividade dinamizada pela entidade promotora, o Centro Cultural Dr. Magalhães de Lima e a associação Alfama-te, com vista à animação do bairro e utilização de espaço público captando e apelando a participação da comunidade (crianças, jovens, idosos). Pretende-se criar uma interacção entre os fadistas e a comunidade com vista a um maior envolvimento da população do bairro e dinamização do mesmo, usufruindo das capacidades que Alfama tem para lhes oferecer.

*Recursos humanos* 2 elementos da entidade promotora; 4 elementos das instituições parceiras; 2 fadistas, 1 guitarra e 1 viola;

*Local: morada(s)* -

*Local: entidade(s)* -

*Resultados esperados* Pretende-se atingir cerca de 200 pessoas entre elas, crianças, jovens e idosos, do bairro de Alfama e divulgar também estas iniciativas para fora do bairro de forma a passar uma melhor imagem do bairro; reforçar os laços de vizinhança e uma maior participação /envolvimento no mesmo. Pretende-se realizar 6 eventos com vista a dinamizar o espaço público com actividades diversas e potenciando também com esta dinamização uma maior segurança e consequentemente minimizando os problemas de marginalidade.

<i>Valor</i>	1470.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Pontual 6 eventos



<i>Nº de destinatários</i>	200
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<b>Actividade 5</b>	Festa de Folclore -Recordar é viver
<i>Descrição</i>	<p>Este projecto pretende criar animação no território, e envolver uma grande parte da população do bairro de Alfama (70%), que são provenientes das Beiras, recordando o passado e vivenciando o momento aproveitando o que o bairro tem para lhes oferecer. Aqui pretende-se gerar um convívio entre gerações e tradições, apelando à participação da população e elevando o potencial que o espaço público do bairro tem para oferecer.</p> <p>Projecto sob responsabilidade directa da Casa do Concelho de Pampilhosa da Serra.</p>
<i>Recursos humanos</i>	4 elementos da Casa do Concelho de Pampilhosa da Serra; 3 elementos da entidade promotora; técnico de som e imagem; grupos de folclore oriundos de diversas zonas do país
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento e participação directa de pelo menos 500 moradores; mostrar para o exterior as culturas e tradições que a população de Alfama tem para oferecer; intercambio de tradições e culturas.
<i>Valor</i>	4300.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 4, Mês 5
<i>Periodicidade</i>	Pontual 1 acção
<i>Nº de destinatários</i>	500
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2
<b>Actividade 6</b>	Torneios Desportivos em Alfama
<i>Descrição</i>	<p>Torneios Desportivos em Alfama - Torneio da Primavera (início do torneio). Com este projecto pretende-se inovar na realização de torneios desportivos alusivos às estações do ano, e consequentemente implementar actividades que possam ser dinamizadas consoante a estação do ano em que estamos. As associações / colectividades do bairro organizam-se em conjunto e dinamizam cada uma delas um conjunto de actividades entre elas para o torneio no seu</p>



todo (corridas de estafetas entre colectividades), captando a população do bairro durante o percurso pelo bairro e nos pontos estáveis no espaço público, com vista a participarem em cada uma das actividades. Estas actividades contemplam: peddy-paper, torneios de futebol, jogos tradicionais (cartas, dominó, matraquilhos, snooker, jogo da malha, jogo do saco, entre outros).

Esta actividade privilegia a utilização dos espaços públicos do bairro de Alfama como forma de rentabilização de recursos, socorrendo-se de algumas e estruturas de suporte às actividades que podem ser utilizadas em vários pontos do bairro, no sentido de garantir uma gestão e partilha de recursos adequada por partes das associações do bairro.

Eventos sob a responsabilidade directa do Sport Benfica Corvense em parceria com as outras colectividades do bairro.

**Recursos humanos** 2 elementos de cada associação cultural e desportiva; pelo menos 1 elemento de cada associação cultural e desportiva; 2 elementos da entidade promotora;

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Realização de 4 torneios. Pretende-se envolver cerca de 200 moradores entre eles, crianças, jovens, adultos, idosos, numa perspectiva intergeracional; captar para as associações os jovens "desocupados" que se encontram diariamente deambulando pelas ruas, sem actividades para desenvolver, funcionando como uma forma de inserção social (20 jovens); motivar o envolvimento / participação, organização e co-responsabilização entre as colectividades do bairro, com vista a no futuro funcionarem em parceria com responsabilidade e de uma forma sustentável.

**Valor** 1500.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

**Periodicidade** Pontual 4 torneios

**Nº de destinatários** 200

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2, 3

**Actividade 7** As Fachadas de Alfama

**Descrição** Esta actividade em parceria com o IAO - Instituto de Artes e Ofícios da Fundação Ricardo Espírito Santo Silva, baseia-se na pesquisa de elementos arquitectónicos característicos do bairro de Alfama, de forma a

potenciarmos algum edificado público, que até então tem sido assegurada a sua manutenção pela Junta de Freguesia de Santo Estêvão.

Contudo dada a existência de muitas casas degradadas no bairro, nas quais a Junta não pode actuar, pretendemos assim inovar na conservação do espaço público através de algumas intervenções em superfícies parietais exteriores de forma a contribuir para melhorar a imagem do bairro e, simultaneamente, para o desenvolvimento de um sentido de pertença e identificação com o local histórico, tanto por parte da população como também pelas instituições, e comércio local. Este projecto será realizado em extra colaboração / articulação com a unidade territorial da Câmara Municipal de Lisboa.

**Recursos humanos** 7 Alunos do 2º ano do Curso Técnico de Pintura Decorativa do Instituto de Artes e Ofícios da Fundação Ricardo Espírito Santo Silva; 1 Formador do Instituto de Artes e Ofícios da Fundação Ricardo Espírito Santo Siva; 1 elemento da entidade promotora

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Pretende-se realizar 4 intervenções em superfícies parietais exteriores com vista transformar o bairro de Alfama num espaço mais aprazível para os moradores e, em geral, para todos aqueles que por ali circulam. Pretende-se realizar 2 workshops para cerca de 20 moradores entre eles jovens desocupados que andam deambulando pelas ruas do bairro, e alguns moradores com mais idade que queiram participar e ocupar o seu tempo livre com o intuito de contribuir para uma maior identificação ao bairro e até poder ser encarada como uma oportunidade de inserção escolar e/ou profissional. Envolver a população neste processo através da promoção do sentimento de pertença de forma a, garantir a manutenção e continuidade das intervenções. E a partir de encontros e partilha com a população no sentido de dinamizarmos outras intervenções com o mesmo intuito.

**Valor** 1800.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

**Periodicidade** Pontual 4 intervenções

**Nº de destinatários** 20

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 3

**Actividade 8** A Mesa dos Afectos

<i>Descrição</i>	<p>Este projecto numa 1ª fase passará por se efectuar por parte de uma técnica da entidade promotora, uma sensibilização e um levantamento de necessidades da população idosa mais vulnerável, em situação de isolamento, solidão extrema, com baixos recursos financeiros e com algumas dificuldades ao nível da mobilidade e consequentemente com algumas necessidades de apoio ao nível da aquisição de bens. Numa 2ª fase um técnico da Junta de Freguesia que diariamente fará uma lista de alguns bens de primeira necessidade e outros como medicamentos da farmácia, procedendo logo à posteriori à aquisição dos mesmos com o apoio de 2 elementos da entidade promotora sendo de seguida preparado e enviado para o domicílio do idoso com o apoio ao nível da entrega de bens, realizada através da parceria com elementos do GIRA. No que se refere ao apoio ao nível da aquisição de bens essenciais, este será concedido pelo projecto, sendo que os beneficiários asseguram a sua co-participação financeira consuante os seus rendimentos.</p> <p>Neste projecto será também efectuado um apoio ao nível do acompanhamento psicossocial a cada idoso por parte de uma técnica da entidade promotora e do grupo parceiro PARTICISPA, composto por voluntários do ISPA.</p>
<i>Recursos humanos</i>	1 Técnica da entidade promotora; 1 elemento para distribuição; 2 elementos da entidade promotora; 4 elementos do GIRA, 4 elementos do Particispas;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Adesão de 30 idosos isolados e com dificuldades de mobilidade e na aquisição de bens; satisfação de 95% face ao serviço prestado a estes idosos; sensibilizar / motivar e envolver cerca de 80% destes idosos em algumas actividades apresentadas na candidatura ao BIP/ZIP; motivar os idosos a sair de casa com o apoio / acompanhamento da técnica da entidade promotora e dos parceiros envolvidos neste projecto.
<i>Valor</i>	18500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	30
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 9</i>	A Reciclagem Traz Trabalho

<i>Descrição</i>	<p>Pretende-se promover uma cidadania activa, comportamentos pró-ambientais, e gerar inserção social, transversalmente a jovens, desempregados, pessoas com deficiências, idosos em situações de solidão e isolamento, e crianças do bairro. Será criado um espaço onde uma vez por semana toda a população poderá beneficiar do mesmo, sendo dinamizados 4 Workshops, dando-lhes assim ferramentas para que a curto prazo se possam auto-organizar em torno de um bem comum, o ambiente, e também poderem apreender novos conhecimentos que de alguma forma possa gerar a criação do próprio emprego. Neste espaço poderão aprender a reutilizar o cartão fazendo por exemplo brinquedos para as crianças; aproveitar móveis antigos e electrodomésticos entregues e recolhidos pelos moradores fomentando a sua participação activa no projecto; reciclar roupas antigas que em vez de deitarem fora podem aproveitar para outras peças (ex: de um t-shirt velha fazer uma mala ou cachecol). Alguns dos trabalhos realizados ficam para utilização dos próprios moradores e os outros serão expostos no espaço público para se angariar algum dinheiro para a sustentabilidade futura do projecto. Com este projecto pretende-se também criar laços de vizinhança, fomentar o sentimento de comunidade e desenvolver com a população alguns trabalhos de reciclagem com vista à decoração do espaço público do bairro e de acordo com as iniciativas festivas (ex: Santo António). Este projecto fica sob a responsabilidade directa da ACOSOP.</p>
<i>Recursos humanos</i>	3 Técnicos da ACOSOP entre eles 1 carpinteiro; 2 Elementos da creche e ATL do Centro Paroquial de Alfama
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	<p>Envolvimento e participação directa de, cerca de 60 pessoas do bairro, entre elas crianças, jovens, adultos e idosos; Realização de 4 workshops, onde se pretende envolver cerca de 20 pessoas;</p> <p>Pretende-se também dar ferramentas a alguns moradores para criarem o seu próprio emprego.</p>
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	60
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3

<b>Actividade 10</b>	Alfama Limpa Tem Outra Pinta
<b>Descrição</b>	Consiste num piquet de limpeza composto por elementos da entidade promotora, da ACOSOP, Associação Alfama-te, utentes do GIRA e crianças e jovens do Centro Paroquial de Alfama. Esta equipa de parceiros irá dinamizar 4 acções dentro do bairro fazendo a recolha do lixo na rua, e notificando as autoridades competentes do depósito de entulhos nas diversas ruas do bairro. Ao mesmo tempo vamos ficando com algum "lixo" que eventualmente possa ser aproveitado para o projecto de "A Reciclagem Traz Trabalho"
<b>Recursos humanos</b>	5 elementos da Junta de Freguesia; 2 técnicos da ACOSOP, 2 técnicos do GIRA, 6 utentes do GIRA, 25 crianças e jovens da creche e ATL do Centro Paroquial de Alfama;
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Pretende-se envolver 15 moradores e 25 crianças e jovens do bairro. As associações parceiras ficam responsáveis por envolver a população neste tipo de iniciativas e de dar continuidade às mesmas.
<b>Valor</b>	1100.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6
<b>Periodicidade</b>	Pontual 4 acções
<b>Nº de destinatários</b>	40
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1
<b>Actividade 11</b>	Gabinete de Apoio ao Emprego
<b>Descrição</b>	Com este gabinete pretende-se dar apoio aos "fregueses" que se encontrem numa situação de desemprego, ajudando a encontrar estratégias de aproximação ao mundo do trabalho, através do apoio, na construção de um currículo, carta de apresentação, preparação para entrevista, pesquisa de oportunidades, envio de currículos. Pretende-se realizar 5 workshops em que cada um terá a duração de 3 horas, com o intuito de identificar soluções para os desempregados e para um possível investimento ao nível de criação do próprio emprego.
<b>Recursos humanos</b>	1 Técnica da entidade promotora; 1 Técnico do Gira; 1 Elemento PARTICISPA; 3 elementos da Alfama-te
<b>Local: morada(s)</b>	-

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Pretende-se dar apoio a 10 pessoas por mês; abranger em cada um dos 5 workshops uma média de 20 pessoas; e aumentar as competências entre a população desempregada nas temáticas específicas de procura activa de emprego e empreendedorismo.
<i>Valor</i>	1500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Semanal
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3
<i>Actividade 12</i>	Teatro na Rua
<i>Descrição</i>	<p>Teatro na Rua: Improvisa o que te vai na alma</p> <p>Projecto de intervenção comunitária através da expressão dramática e do teatro que permite envolver todos os moradores, de todas as gerações, recuperando histórias e mitos locais transformando-os num espectáculo. Com este projecto pretende-se envolver a comunidade, sendo que a essência da história é "representada no momento" por um grupo de actores treinados que utilizam a improvisação verbal do movimento e musical. Aqui a individualidade de cada pessoa do bairro que esteja a assistir, é honrada e, ao mesmo tempo constroem-se e reforçam-se as memórias e ligações que os participantes têm uns com os outros, desenvolvendo a partilha e criando comunidade, celebrando-se a inclusão tanto na diversidade como no que existe em comum. Desta forma este trabalho de teatro de momento, torna-se numa ferramenta excelente para a prática de intervenção comunitária.</p> <p>Actividade sob responsabilidade directa do Grupo de Teatro ERAS UMA VEZ.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Grupo de Teatro ERAS UMA VEZ (8 elementos) 2 elementos da entidade promotora;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento de cerca de, 100 moradoras dos 8 aos 100 anos de idade, de todos os níveis socioeconómicos, profissionais, pais, educadores e educandos em 10 acções.
<i>Valor</i>	1600.00 EUR

<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	100
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 13</i>	Visitas ao Bairro
<i>Descrição</i>	<p>Consiste na dinamização de um serviço de 10 visitas guiadas ao bairro realizadas por jovens moradores com vista à sua inclusão social.</p> <p>Estes jovens guias serão seleccionados pela entidade promotora e irão acompanhar operadores turísticos parceiros da Associação Alfama-te.</p> <p>Actividade com responsabilidade directa da associação Alfama-te</p>
<i>Recursos humanos</i>	1 elemento da entidade promotora; 3 elementos da Alfama-te e "Guias"- jovens moradores do bairro.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Ocupação de 5 jovens desempregados, desocupados e deambulando pelo bairro, sinalizados pela entidade promotora. Maior envolvimento destes com operadores turísticos, vitais ao bairro de Alfama.
<i>Valor</i>	550.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	5
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3
<i>Actividade 14</i>	Festival Alfama-te
<i>Descrição</i>	<p>Consiste num conjunto de acções a ter no Largo Chafariz de Dentro, com vista a mostrar as potencialidades artísticas e culturais que o bairro e a sua população têm para oferecer acarinhando quem vem para o bairro passear e viver.</p> <p>O festival terá 3 momentos. No 1º momento um concerto com actuação de fadistas do bairro e bandas de musica</p>



tradicional portuguesa no 2º momento. Após o concerto segue-se num 3º momento a animação de DJ e VJ. Paralelamente a esta animação decorrerá uma actuação de artes circenses e performativas. Projecto com responsabilidade directa da associação Alfama-te

<i>Recursos humanos</i>	3 Membros da Associação Alfama-te; Técnicos de suporte logístico (montagem de equipamentos); Técnicos de som e imagem; Forças de Segurança; Músicos; Artistas circenses; DJ e VJ
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento e participação directa de, pelo menos, 15 moradores e de 1500 espectadores do bairro e fora do bairro (nacionais e turistas).
<i>Valor</i>	4980.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3
<i>Periodicidade</i>	Pontual 1 acção
<i>Nº de destinatários</i>	1515
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1

**Actividade 15** Transmissão de saberes e memórias

**Descrição** A actividade a realizar pela Instituição GIRA tem o intuito de promover a transmissão de saberes e memórias por pessoas idosas da comunidade aos utentes do FSO da Instituição GIRA, em parceria com o grupo de Teatro DísparTeatro, fomentando as iniciativas pessoais com o intuito de melhorar a convivência intergeracional e intercultural. Numa primeira fase, prevê-se a criação de um grupo de participantes. Haverá um primeiro contacto entre os utentes e idosos, através de um momento de dinamização de uma sessão de improvisação do grupo DísparTeatro. Depois de constituído o grupo, em Maio de 2013, este assistirá à peça "contos e mitos populares" da autoria do Grupo de Teatro DísparTeatro. Este momento servirá de inspiração para o trabalho a desenvolver ao longo do ano. Numa fase seguinte, existirá uma recolha, por parte dos utentes em conjunto com o grupo de Teatro, das memórias e saberes dos idosos que fazem parte do grupo. Esta recolha será feita através de um trabalho conjunto, onde todo o material será organizado numa apresentação ludico/criativa tendo por base os conhecimentos e memórias auto-biográficas dos participantes. Esta apresentação consistirá num conto comunitário que incluirá

contributos, tanto dos utentes do GIRA como dos idosos, culminando numa apresentação desta criação colectiva à comunidade de Alfama.

**Recursos humanos** 2 técnicos do Disparteatro e 1 técnico da GIRA

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** Pretende-se com esta apresentação, no final do ano, criar o mote para dar início a outro projecto de transmissão de partilha e saberes com outro tipo de população da comunidade. Tornando, deste modo, a actividade replicável, e criando assim a sua auto - sustentabilidade, uma vez que permite a introdução de novas pessoas nesta actividade, como a continuidade das anteriores pela passagem do testemunho tal como foi feito inicialmente pelo grupo dos contos. Esta replicação permitirá a auto sustentabilidade do projecto.

Indicadores para o resultado anterior: Inscrição de 10 utentes do FSO e 10 idosos da comunidade para participação na actividade; Grau de satisfação dos participantes deve ser equivalente a "bom" igual ou superior a 70%.

Esta actividade pretende cumprir com o objectivo de reduzir o isolamento da população mais idosa e combater o estigma associado à população com Doença Mental.

Indicador para o resultado anterior: Nº de isolamentos por parte dos idosos, nº de participantes nas sessões, e questionário de comportamentos associados ao isolamento, em sistema de follow up; Escala de crenças e atitudes sobre a Doença mental na população de Alfama, em sistema de follow up.

**Valor** 4800.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

**Periodicidade** Semanal

**Nº de destinatários** 20

**Objectivos específicos para que concorre** 1, 2

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

**Nº de parceiros mobilizados** -----

### Constituição da equipa de projeto

### Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

#### Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

#### Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

#### Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração -----

Nº de intervenções em edifício para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----

Nº de publicações criadas -----

Nº de páginas de Internet criadas -----

Nº de páginas de facebook criadas -----

*Nº de vídeos criados* -----

*Nº de artigos publicados em jornais / revistas* -----

*Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)* -----

### ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

#### Financiamento BIP/ZIP solicitado

<i>Encargos com pessoal interno</i>	2785.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	14680.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	2120.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	27215.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	3200.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

#### Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Santa Maria Maior (Antiga JF de Santo Estêvão)
<i>Valor</i>	50000.00 EUR

#### Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Santo Estêvão
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	13480.00 EUR
<i>Descrição</i>	1 Técnico da autarquia - 25% do seu tempo (10 meses x 248,88 euros); 3 elementos da autarquia - 25% do seu tempo (10 meses x 150 euros x 3 elementos); 1 carrinha de apoio (10 meses x 200 euros); 1 salão da autarquia (10 meses x 200 euros); 1 sala da autarquia (10 x 70 euros); lavadouro público (3 vezes x 150 euros); Balneário Público (1 dia x 150 euros); equipamento cedido pela Junta de Freguesia (andaimes e complementos - 1191,23)
<i>Entidade</i>	Grupo de Teatro DísparTeatro

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4800.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 Técnicos do Grupo afetos diretamente ao projecto (8 horas/mês x 10 meses x 30 euros x 2)
<i>Entidade</i>	GIRA Associação
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4029.00 EUR
<i>Descrição</i>	1 Técnico da GIRA - 25% do seu tempo (10 meses x 242,92 euros); 4 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (8 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 4 elementos)
<i>Entidade</i>	ACOSOP
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1500.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (30 horas/mês x 10 x 5 euros)
<i>Entidade</i>	Grupo de Teatro ERAS UMA VEZ
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	800.00 EUR
<i>Descrição</i>	8 elementos do grupo afetos diretamente ao projeto (2 horas/mês x 10 x 5 euros x 8 elementos)
<i>Entidade</i>	Alfama-te
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1500.00 EUR
<i>Descrição</i>	3 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (10 horas/mês x 10 x 5 euros x 3 elementos)
<i>Entidade</i>	Participa
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4000.00 EUR
<i>Descrição</i>	4 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (20 horas/mês x 10 x 5 euros x 4 elementos)
<i>Entidade</i>	Centro Cultural Dr. Magalhães de Lima
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (20 horas/mês x 10 x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	Casa do Concelho de Pampilhosa da Serra
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	600.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (6 horas/mês x 10 x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	Centro Paroquial Bem Estar de Alfama
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	300.00 EUR
<i>Descrição</i>	1 elemento da associação afeto directamente ao projecto (6 horas/mês x 10 x 5 euros)
<i>Entidade</i>	Sport Benfica Corvense
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afetos diretamente ao projeto (10 horas/mês x 10 x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	IAO - Instituto de Artes e Ofícios
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	3600.00 EUR
<i>Descrição</i>	7 alunos do IAO afetos diretamente ao projecto (10 dias x 168 euros/dia); 1 Formador do IAO (12 dias x 160 euros/dia)
<i>Entidade</i>	Idosos beneficiários da "Mesa dos Afetos)
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	28350.00 EUR
<i>Descrição</i>	10 idosos x 4 euros/dia x 30 dias x 10 meses; 12 idosos x 3 euros/dia x 30 dias x 10 meses; 5 idosos x 2,50 euros/dia x 30 dias x 10 meses; 3 idosos x 2 euros/dia x 30 dias x 10 meses.

**TOTAIS**

<i>Total das Actividades</i>	50000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	65959 EUR
<i>Total do Projeto</i>	115959 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	2942