

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa 2013

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 005

Projeto -Centro Cultural de Marvila



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Companhia Portuguesa de Bailado Contemporaneo

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Fundação D. Pedro IV

Designação Junta de Freguesia de Marvila

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação Projeto -Centro Cultural de Marvila

BIP/ZIP em que pretende intervir 53. Marvila Velha

Síntese do Projecto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico Marvila é uma das 53 freguesias do município de Lisboa, ocupando uma área de 6.37 km², o que corresponde a 7.50% do território do concelho. De acordo com os últimos dados disponibilizados pelo INE-Instituto Nacional de Estatística, a freguesia de Marvila é habitada por 38.102 pessoas (6.96% dos habitantes no concelho), das quais, 18.89% têm mais de 65 anos e 13.80% são crianças ou adolescentes. Na carta dos BIP/ZIP de 2010 na análise dos inquéritos da Zona Oriente a desocupação dos jovens e a solidão dos idosos revelam-se como indicadores de grandes preocupações.

Adicionalmente no estudo "Cidadania Participativa" realizado pelo ISCTE - PROACT, revelou que a população local avalia negativamente os equipamentos culturais existentes.

A imagem pública da Freguesia de Marvila, dos seus espaços, equipamentos e comunidade, poderá ser melhorada através de uma imagem de dinâmica cultural e sentido de solidariedade, promovida pela comunicação de iniciativas realizadas, da apresentação de espetáculos e da realização de atividades para a comunidade em geral, combatendo estigmas e discriminações existentes.



<i>Temática preferencial</i>	Outra.
<i>Destinatários preferenciais</i>	Comunidade
<i>Objectivo geral</i>	<p>Pretende-se promover a inclusão social dos jovens, combater situações de isolamento cultural e discriminação intelectual, contribuir para a minimização das situações de solidão e isolamento das pessoas mais velhas através da arte.</p> <p>Propomos a adaptação do espaço existente cedido pela CML á CPBC a um pequeno auditório (BOX) com um palco (10m x 10m) equipado com todo o mobiliário cénico necessário: luzes, som, régie e bancada para o público, transformando o espaço num Centro Cultural de pequena dimensão, com forte relação com a comunidade local no âmbito da dinamização e requalificação da zona oriental ribeirinha, melhorando as dinâmicas sociais e participativas da população, promovida pela comunicação de atividades realizadas, da apresentação de espetáculos e da realização de iniciativas culturais para a comunidade em geral.</p>

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição Desenvolver um Espaço Artístico que permita a experimentação e desenvolvimento artístico de crianças e jovens com base nas suas potencialidades e competências, utilizando a arte como estímulo para melhorar ou otimizar a atitude para com a vida e combater situações de isolamento cultural e discriminação intelectual

Sustentabilidade Criar parcerias estratégicas com entidades públicas e/ou privadas. O projeto Centro Cultural de Marvila é um equipamento fixo no qual vamos promover uma programação cultural e um programa de desenvolvimento comunitário permanente com repercussões em todos os anos subsequentes.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição Contribuir para uma imagem positiva do Bairro, abrindo o território, os seus equipamentos e a sua população à cidade através da realização de iniciativas culturais, combatendo estigmas e discriminações combatendo estigmas e discriminações.

Sustentabilidade Criar relações e fluxos culturais que ampliem a

visibilidade das indústrias criativas dentro do bairro.
Venda de bilhetes para a programação regular dos espetáculos a realizar no espaço.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição Contribuir para a minimização das situações de solidão e isolamento das pessoas mais velhas e partilha intergeracional com jovens através de iniciativas culturais especialmente dirigidas a estes públicos

Sustentabilidade Criar parcerias estratégicas com fundações, institutos e entidades públicas e/ou privadas O projeto Centro Cultural de Marvila é um equipamento fixo no qual vamos promover uma programação cultural e um programa de desenvolvimento comunitário permanente com repercussões em todos os anos subsequentes.

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1 Obras de adaptação do espaço

Descrição Realização de obras de adaptação e adequação do espaço aumento da potencia eletrica, eletrificação e montagem da Box com material cénico, iluminação e som.

Recursos humanos Empreiteiro a contratar + voluntários da entidade promotora+ operários necessários para a realização da intervenção + equipa técnica da empresa fornecedora da bancada

Local: morada(s) -

Local: entidade(s) -

Resultados esperados Montagem de um auditório com condições técnicas/ profissionais para acolher todas as iniciativas culturais nas areas da dança, teatro e música.

Valor 34000.00 EUR

Cronograma Mês 1

Periodicidade Pontualúnica

Nº de destinatários 2000

Objectivos especificos para que concorre 1, 2, 3



Actividade 2	Apresentação de espetáculos
Descrição	Apresentação de espetáculos , para crianças, jovens, e em horários acessíveis a pessoas de idade avançada com dificuldades em acompanhar os espetáculos em Teatros tradicionais.
Recursos humanos	Elenco Artístico + Equipa Técnica + voluntários+ entidades parceiras
Local: morada(s)	-
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	Constituição de uma programação regular, com apresentação de pelo menos 15 espetáculos. Valorização no plano cultural da freguesia de Marvila. Promover o acesso de grupos desfavorecidos da freguesia a manifestações culturais relevantes.
Valor	7000.00 EUR
Cronograma	Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
Periodicidade	Pontual15 espetaculos
Nº de destinatários	1350
Objectivos específicos para que concorre	1, 2, 3
Actividade 3	Open Day
Descrição	Dias de acesso livre, onde a comunidade possa experienciar as diferentes actividades, workshops, demonstrações, aulas abertas e espetáculos
Recursos humanos	Professores de dança, artistas, voluntários+ entidades parceiras
Local: morada(s)	-
Local: entidade(s)	-
Resultados esperados	Melhorar as dinâmicas sociais e participativas da população nas actividades a desenvolver
Valor	500.00 EUR
Cronograma	Mês 2, Mês 8
Periodicidade	Pontual2 open days
Nº de destinatários	350

Objectivos específicos para que concorre

1, 3

Actividade 4

Formação

Descrição

Aulas de ballet, hip-hop, dança contemporânea e workshops dirigidos a crianças e jovens

Recursos humanos

Professores de dança

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Formação em dança, de forma a capacitar crianças e jovens para através da dança experienciarem a auto-expressão, experimentação da pluralidade, multiplicidade e diversidade de valores, estimular o pensamento crítico e criativo e melhorar ou otimizar a atitude para com a vida através da Arte.

Valor

7900.00 EUR

Cronograma

Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9

Periodicidade

Semanal

Nº de destinatários

150

Objectivos específicos para que concorre

1

Actividade 5

Ensaios comentados

Descrição

Durante o período de criação do repertório da CPBC, promoverá junto dos utentes das entidades parceira a possibilidade de assistir a ensaios e descobrir os processos criativos por de trás das obras apresentadas em espetáculo

Recursos humanos

Elenco CPBC + Entidades parceiras

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Espera-se que esta atividade seja uma experiência valorosa e que permita a públicos sem hábitos de fruição cultural descobrir os processos criativos por de trás das obras apresentadas em espetáculo.

Valor

0.00 EUR

<i>Cronograma</i>	Mês 3, Mês 5, Mês 7, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	250
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 3

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes -----

Equidade

Nº de destinatários com deficiência / doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30 anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

Produtos/Elementos tangíveis da intervenção

Nº de produtos concebidos para venda / demonstração -----

Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----

Nº de publicações criadas -----

Nº de páginas de Internet criadas -----

Nº de páginas de facebook criadas -----

Nº de vídeos criados -----

Nº de artigos publicados em jornais / revistas -----

Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros) -----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado

Encargos com pessoal interno 5000.00 EUR

Encargos com pessoal externo 6000.00 EUR

Deslocações e estadias 700.00 EUR

Encargos com informação e publicidade 1700.00 EUR

Encargos gerais de funcionamento 2000.00 EUR

Equipamentos 27000.00 EUR

Obras 7000.00 EUR

Total 49400 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora



Entidade Companhia Portuguesa de Bailado Contemporaneo
Valor 49400.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

Entidade -
Tipo de apoio Financeiro
Valor 0.00 EUR
Descrição -

TOTAIS

Total das Actividades 49400 EUR
Total de Outras Fontes de Financiamento 49400 EUR
Total do Projeto 49400 EUR
Total dos Destinatários 4100