

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa 2013

### FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 016

**EduCulArte, em movimento**



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

**ENTIDADES PROMOTORAS**

*Designação* CAFINVENCOES - Associação Cultural, Artística e Educativa

**ENTIDADES PARCEIRAS**

*Designação* Rute- Associação de Solidariedade Social

---

**IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO**

*Designação* EduCulArte, em movimento

*BIP/ZIP em que pretende intervir*

1. Casalinho da Ajuda
2. Dois de Maio
4. Portugal Novo
12. Murtas
14. Liberdade
27. Lóios
29. Flamenga
30. Condado
32. Quinta das Salgadas / Alfinetes
33. Marquês de Abrantes
35. Rego (Bairro de Santos e PER)
36. Pena
37. Alto da Eira
39. Quinta das Laranjeiras
48. Bairro São João de Brito / Pote de Água
51. Cascalheira / Alvito Velho
53. Marvila Velha
55. Pampulha
56. Alfredo Bensaúde
63. Rio Seco

**Síntese do Projecto**



*Fase de execução* -----  
*Fase de sustentabilidade* -----

## DESCRIÇÃO DO PROJECTO

### Objetivo Geral de Projeto

#### *Diagnóstico*

O acesso às artes e à cultura está diminuído por força da crise económica e social que vivemos. No entanto é necessário ter em conta que, para a resolução de muitas problemáticas ao nível da educação, dinamização comunitária e empreendedorismo, as artes têm uma variedade de respostas que aliam os aspectos lúdicos aos aspectos pedagógicos. O projeto "EduCulArte" - Educ., Cult. e Arte em Movimento surge como uma resposta local para os territórios BIP/ZIP. A educação artística é uma das prioridades do quadro das políticas educativas europeias, porque foi reconhecida cientificamente como uma boa prática, e mais valia para a estruturação pessoal, social e cultural, dado que potencia o desenvolvimento de competências, princípios e valores os quais, articulados com a inteligência sensível e racional, sustentam os modos e as formas de ver, pensar, de ser e fazer.

O projecto surge das boas práticas na implementação BIP/ZIP Casa do Bom Pastor I e II, que tiveram como base a educação pela arte. Os dois anos de experiência permitiram-nos sistematizar as actividades com maior impacto e resultados positivos e ter o desejo de as replicar por outros BIP/ZIP, preferencialmente pelos que não têm tido projetos aprovados estando a descoberto do apoio institucional.

É um projeto inovador no sentido em que procura dar respostas novas - ao conciliar a arte, a cultura e educação - a velhos problemas - ciclo de exclusão social, falta de igualdade de oportunidades, cidadania inactiva.

#### *Temática preferencial*

Promoção da Cidadania

#### *Destinatários preferenciais*

Comunidade

#### *Objectivo geral*

O projecto "EduCulArte" surge como corolário (s.m. Lógica Proposição que se deduz imediatamente de outra já conhecida/Consequência necessária e evidente) do trabalho transacto com a "Art'Escola" e "Atelies Artísticos" do passado BipZip e de toda a nossa experiência na tarefa de transmitir cultura e saberes através da representação do teatro de fantoches, workshops, e intervenções pontuais a toda a população que os leva a compreender os valores humanos e disciplina, do trabalho em equipa e da Arte como ferramenta para a capacitação, emancipação e auto-estima. No contexto do programa Bipzip, percebemos que todos os



bairros abrangidos são considerados territórios muito sensíveis, palco de pobreza, conflitos étnicos e criminalidade, onde é muito difícil transmitir exemplos positivos, construtivos, de inclusão e sucesso pela via do trabalho, que lhes permitam romper o ciclo de pobreza, violência e repressão no qual cresceram. Este projeto, surge da necessidade de articular os aspetos lúdicos com os aspectos pedagógicos, em populações com carências socioeconómicas graves que residem nos BIP/ZIP. Estas populações concentram inúmeros factores de vulnerabilidade - desocupação dos tempos livres, delinquência juvenil, baixa escolaridade, abandono escolar, dificuldades de aprendizagem, bullying, más relações de vizinhança, conflitos étnicos, desemprego, entre outros. O objetivo central do projeto é contribuir para o aumento da integração social de diferentes gerações e etnias, pelo que a população alvo é a comunidade. Valorizando a heterogeneidade, multicultural e a capacitação de competências sociais, pessoais e relacionais de crianças, jovens e adultos. Os destinatários terão a oportunidade de compreender os processos de participação e adquirir competências que promovam a autonomia e a auto-organização, sendo por isso a temática principal a promoção à cidadania.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Promover o empreendedorismo para a criação de oportunidades de emprego alternativas e próprias, com base nas competências e experiência adquirida, assim como com a certificação de formadores.

*Sustentabilidade* Os participantes/beneficiários ficarão inseridos numa base de dados para futuras ações/atividades realizadas pela Associação Cavinvenções e/ou Instituições em funcionamento nos BIP/ZIP.

### Objetivo Específico de Projeto 2

*Descrição* Aquisição e adaptação de uma pequena carrinha "carrioneta" para a realização das atividades artísticas e pedagógicas (espectáculos, ateliês, Jogos), a realizar nas escolas e ruas dos Bairros BIP/ZIP como estímulo para uma população mais culta, cívica, ativa, com mais competências e auto-estima. Além de que, as mesmas, por terem uma função educativa e recreativa, têm também como objetivo, dar



competências, combater o isolamento, a ocupação saudável dos tempos livres, a inclusão e prevenção com uma maior tolerância cultural e étnica, promover a cidadania e melhorar a vida no bairro.

**Sustentabilidade**

Atendo por base a nossa experiencia e a proximidade com outros projetos locais, instituições, grupos informais e destinatários, cria-se oportunidades que permitem a sustentabilidade de mais ações.

**Objetivo Específico de Projeto 3**

**Descrição**

Contribuir para uma imagem positiva dos bairros, promoção de eventos e organização de atividades artísticas, culturais e educativas, através do apoio técnico, ideias e soluções para valorização, realização e eficácia dos mesmos a animadores socioculturais e outros técnicos das várias entidades que intervêm nos BIP/ZIP. Capacitar as várias entidades para que possam reproduzir as atividades sem a necessidade da nossa intervenção. Divulgar as Actividades e sugestões, para que, as pessoas em geral também possam usufruir e reproduzir as mesmas.

**Sustentabilidade**

Tendo por base a nossa experiencia, criaremos competências para que os animadores a as próprias entidades consigam solucionar e desenvolver atividades e eventos a baixo custo, tão necessário nos dias de hoje, sem a necessidade da nossa intervenção futura. A divulgação das actividades e respectivas sugestões para realização das mesmas na internet, possibilitará qualquer interessado a reproduzir algumas das ideias propostas.

**CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

**Actividade 1**

O que é o projecto "EduCulArte" em

**Descrição**

Apresentação do Projeto "EduCulArte" às entidades existentes nos BIP/ZIP alvos. Via Internet (mail's, facebook e blogs) e presencial nas instituições.

**Recursos humanos**

1 coordenador do projecto, 1 mobilizador

**Local: morada(s)**

-

**Local: entidade(s)**

-

**Resultados esperados**

Mobilizar 20 entidades em 20 Bib/Zip distintos (preferencialmente pelos que não tiverem projectos aprovados) para usufruto das atividades propostas.

**Valor**

2874.00 EUR



<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Pontual 10x
<i>Nº de destinatários</i>	20
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 2</i>	Pagina de facebook "EduCulArte"
<i>Descrição</i>	Criação de uma página de facebook para promoção e informações sobre o projecto "EduCulArte", que servirá de ligação entre as várias entidades envolvidas assim como todos os frequentadores desta rede social, a fim de dar conhecimento do mesmo e valorizar o trabalho de intervenção realizado nos Bip/Zip.
<i>Recursos humanos</i>	1 técnico, coordenador
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Utilização ativa da página
<i>Valor</i>	405.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	1000
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3
<i>Actividade 3</i>	Apoio técnico organiz. de eventos
<i>Descrição</i>	Embora sejamos uma Associação com apenas 4 anos temos uma vasta experiencia profissional e uma carteira de espectáculos, animações, ateliês e trabalho de terreno de 20 anos. Sabemos por isso que muitas vezes a cultura e educação não chega por falta de disponibilidade, ideias e verba. A "Carrioneta nos Bairros", ira estar durante os 9 meses de execução do programa ao dispor, para solicitação por parte da Câmara, Juntas de Freguesia e instituições para realizar as suas atividades nos Bairros Bip/Zip existentes, para qualquer evento ou actividade efectuadas nos mesmos, ligadas ao Natal, Carnaval, Magusto, Dia Mundial dos Avós...



<i>Recursos humanos</i>	1 Coordenador, 1 técnico
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Ajuda nos eventos comunitários a 5 BIP/ZIP quer com as nossas várias atividades, quer com material e sugestões para que as entidades possam reproduzir as mesmas sem a necessidade da nossa intervenção.
<i>Valor</i>	3132.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	PontualTantas quantas as solicitadas
<i>Nº de destinatários</i>	5
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 4</i>	Carrioneta em Movimento
<i>Descrição</i>	Aquisição e adaptação de uma pequena carrinha "Carrioneta" para a realização dos espetáculos e ateliês nas escolas e ruas dos bairros Bip/Zip. A adaptação desta carrinha, cria condições para a realização dos mesmos em qualquer local sem grandes necessidades técnicas inerentes.
<i>Recursos humanos</i>	1 técnica e 1 coordenadora
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Carrinha adaptada para a realização de espetáculos de fantoches, ateliês e outras atividades. Facil acesso aos Bairros e a sua utilização ativa em tudo o projeto e após o mesmo.
<i>Valor</i>	10000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2
<i>Periodicidade</i>	Pontual
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3

<b>Actividade 5</b>	"O Menino de Todas as Cores"
<b>Descrição</b>	Realização do espectáculo de fantoches "O Menino de Todas as Cores", nas ruas ou escolas nos Bairros alvos onde existam mais diferenças étnicas e culturais, para que se promova a promoção da cidadania a inclusão social e a prevenção de conflitos raciais. Antes do espectáculo será realizado um ateliê de construção de fantoches, os quais são levados pelos participantes e tem imprimido o símbolo da Associação e do BIP/ZIP.
<b>Recursos humanos</b>	1 coordenador, 1 técnico, 1 Marionetista, 1 animador
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Desenvolver a tolerância cultural e contribuir para a dinamização de eventuais comportamentos de risco
<b>Valor</b>	3384.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<b>Periodicidade</b>	Pontual16x
<b>Nº de destinatários</b>	750
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	2, 3
<b>Actividade 6</b>	Ateliês Moveis
<b>Descrição</b>	Ateliês móveis com o apoio da "Carrioneta" para desenvolvimento de competências artísticas, profissionais e sociais. Ateliês de transformação de material de fácil acesso (vidros, roupas, latas, molas, rolhas, etc) de forma a educar a população em geral a reutilizar e transformar as matérias que sobram diariamente em suas casas para novas utilidades necessárias para os mesmos. Os Ateliês móveis darão igualmente apoio à actividade 5, onde as crianças envolvidas construirão marionetas para participar no espetáculo.
<b>Recursos humanos</b>	1 coordenador, 1 técnico, 1 Marionetista, 1 animador
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Pretende-se sensibilizar a população em geral a ter uma maior consciência dos desperdícios, e a recuperar/reutilizar os mesmos para vários fins, contribuindo desta forma para melhorar a vida dos mesmos e do próprio bairro, além de simultaneamente, exemplificar



	possibilidades de empreendedorismo.
<b>Valor</b>	5022.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<b>Periodicidade</b>	Pontual29x
<b>Nº de destinatários</b>	950
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2, 3
<b>Actividade 7</b>	Jogo Verde
<b>Descrição</b>	<p>Para além da importância psicofísica que o jogo tem na vida da criança, o Jogo Verde é um jogo didáctico subordinado ao tema ECOLOGIA e CIVISMO - conservação e defesa do meio ambiente, higiene pessoal e urbana, segurança, trânsito e comportamentos cívicos.</p> <p>Montado com técnicas de animação específicas, o jogo desenvolve-se com a utilização de formas animadas construídas com polivalência de materiais de desperdício como por ex: Aviões (garrafas), Telefone (embalagem de plástico), marionetas (vassouras e esfregonas) etc.</p> <p>Tipo jogo da Glória gigante, em que cada um dos 36 quadros desenhados do jogo, espalhados pelo local da animação, colocam o jogador face a provas físicas, construção de puzzles, pintura, música, dança, adivinhas e perguntas didácticas alusivas aos comportamentos que o cidadão deve ter.</p> <p>É um jogo dinâmico, divertido e participativo tanto para os participantes como para os espectadores.</p>
<b>Recursos humanos</b>	1 coordenador, 1 técnico, 2 animador
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Sensibilização da comunidade em geral para os 3'Rs - Recuperar, Reutilizar, Reciclar. Alerta para várias situações de perigo (ex. medicamentos) comportamentos cívicos, segurança, etc. De 1 forma lúdica, as crianças adquirem conhecimentos básicos e de conduta para uma vida social correta e contribuem para a criação de responsabilidades cívicas de toda a comunidade, visto servir conteúdos pedagógicos e morais.
<b>Valor</b>	2376.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6
<b>Periodicidade</b>	Pontual8x



<i>Nº de destinatários</i>	360
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<b>Actividade 8</b>	Jogos tradicionais
<b>Descrição</b>	Os Jogos de antigamente preservam as tradições do nosso povo. Tem uma dinâmica - o jogo pelo jogo - puramente pela diversão sem ter em vista o resultado, fazendo com que o participante se divirta e arrisque! Orientado para diversas faixas etárias de forma a incentivar a participação do grupo familiar e toda a comunidade. Os pais e os avós recordam e ensinam os filhos e netos a jogar, criando relações inter-geracionais. A sua realização adapta-se a todo o tipo de ocasiões, Festas Tradicionais, Populares, Escolas e outros eventos...
<b>Recursos humanos</b>	1 coordenador, 1 técnico, 4 animadores
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	Fomentar a participação da população em atividades lúdicas e de lazer, despoletando o convívio entre familiares e comunidade
<b>Valor</b>	2376.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5
<b>Periodicidade</b>	Pontual 8x
<i>Nº de destinatários</i>	400
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<b>Actividade 9</b>	Cinema ou Karaoke no Bairro
<b>Descrição</b>	Realização de atividades lúdicas, como cinema ao ar livre, tarde e/ou noites de Karaoke nas ruas dos Bairros alvos, para que se promova a cidadania, a inclusão social, a prevenção de conflitos e melhorar a vida do Bairro e respectivos moradores
<b>Recursos humanos</b>	1 coordenador, 1 técnico
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-



<i>Resultados esperados</i>	Acesso a atividades pouco usuais pela população alvo seja pela falta de condições económicas ou culturais.
<i>Valor</i>	2250.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5
<i>Periodicidade</i>	Pontual7x
<i>Nº de destinatários</i>	350
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 10</i>	Bullying - Jogo/Drama
<i>Descrição</i>	realizado em 4 ou 5 sessões onde se pretende sensibilizar as crianças envolvidas através do teatro para capacita-las para a participação ativa e consciente na construção da sociedade e nas mudanças na comunidade. Utilização do teatro como ferramenta de ensino, de provocação de discussões e soluções, teatralizando a realidade e o modo de conduta dos mesmos e dos que os rodeiam, como estímulo para combater problemas visíveis nas escolas, violência nos recreios e nos próprios bairros.
<i>Recursos humanos</i>	1 coordenador 1 técnico
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Espera-se combater problemas existentes de Bulling entre as crianças, alertando e tendo consciência dos próprios comportamentos das mesmas e dando soluções para a respectiva intervenção. De 1 forma lúdica, as crianças adquirem conhecimentos básicos e de conduta para uma vida social correta e contribuindo para a criação de responsabilidades cívicas de toda a comunidade, visto servir conteúdos pedagógicos e morais.
<i>Valor</i>	4896.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Pontual7 grupos / 28 sessões minimo
<i>Nº de destinatários</i>	175
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 11</i>	Emprego Jovem



<i>Descrição</i>	Possibilitar experiência profissional no terreno , durante os nove meses do projeto, a 2 ou mais jovens formados em animação sociocultural, de forma a por em prática os conhecimentos pré-adquiridos na mesma e ganharem competências para o futuro.
<i>Recursos humanos</i>	1 coordenador, 1 técnico,
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Adquirir competências, com vista ao empreendedorismo e empregabilidade, numa área de necessidade social, que poderá ser útil num futuro profissional e de envolvimento nas atividades comunitárias, com possibilidades de ficarem integrados na equipa da Associação.
<i>Valor</i>	9450.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Diário
<i>Nº de destinatários</i>	2
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 12</i>	Formação de formadores
<i>Descrição</i>	Curso Inicial de Formação de formadores (por entidade formadora certificada externa à Associação) por forma a obtenção do CCP - Certificado de Competências Pedagógicas (antigo CAP). Formação que permite a certificação para a função de formador de formadores. Esta formação permitirá dar oportunidade a jovens e pessoas desempregadas de fazerem parte de uma bolsa de formadores que lhes dê a possibilidade de dar formação certificada adaptada à expressão artística, e desta forma melhorar o acesso a oportunidades de emprego, bem como criar oportunidades próprias e alternativas nesta área. Pretende-se ainda que cresçam profissionalmente e adquiram competências para que possam auto promover-se e valorizar o seu trabalho.
<i>Recursos humanos</i>	Coordenador do projecto, Formadores da Entidade Formadora
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Mais competências. Maior capacidade de autopromoção, experiências profissionais reconhecidas e maior capacidade de empreendedorismo dos 8 formandos.



<i>Valor</i>	2805.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 6
<i>Periodicidade</i>	Pontual
<i>Nº de destinatários</i>	8
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 3
<i>Actividade 13</i>	Base de dados
<i>Descrição</i>	Criação de uma base de dados com todas as pessoas envolvidas no projecto que tenham interesse em vir a participar nas atividades, quer a nível voluntario quer remunerado, com a nossa associação e/ou com as entidades existentes nos bairros onde residem.
<i>Recursos humanos</i>	1 coordenador, 1 técnico
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Criação de base de base de dados de pessoas interessadas em colaborar e trabalhar na área da animação sociocultural, e educação e serviço de voluntariado, com função e áreas de interesse das mesmas, para atividades futuras da associação e/ou entidades que o solicitem.
<i>Valor</i>	995.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 3, Mês 4, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	50
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 3

### MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

#### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* -----

#### Constituição da equipa de projeto

#### Criação de emprego (Impacto)



*Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%)* -----

*Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto* -----

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas, lúdicas)* -----

*Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* -----

*Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes* -----

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência / doença mental* -----

*Nº de destinatários mulheres* -----

*Nº de destinatários desempregados* -----

*Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)* -----

*Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)* -----

*Nº de destinatários imigrantes* -----

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda / demonstração* -----

*Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade* -----

*Nº de intervenções no espaço público* -----

*Nº de publicações criadas* -----

*Nº de páginas de Internet criadas* -----

*Nº de páginas de facebook criadas* -----



*Nº de vídeos criados* -----

*Nº de artigos publicados em jornais / revistas* -----

*Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)* -----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

*Encargos com pessoal interno* 0.00 EUR

*Encargos com pessoal externo* 28700.00 EUR

*Deslocações e estadias* 0.00 EUR

*Encargos com informação e publicidade* 1500.00 EUR

*Encargos gerais de funcionamento* 4455.00 EUR

*Equipamentos* 15310.00 EUR

*Obras* 0.00 EUR

*Total* 49965 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

*Entidade* CAFINVENCOES - Associação Cultural, Artística e Educativa

*Valor* 49965.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Associação Cafinvenções

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 2500.00 EUR

*Descrição* Espaço TOiM - Teatro Oficina i Marioneta, material diverso para as actividades, material de desgaste

*Entidade* Rute- Associação de Solidariedade Social

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1350.00 EUR

*Descrição* Cedência de 1 técnico = 150€ x 9 meses para consultoria ao nível da implementação do projeto e avaliação das

