

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa 2012

### FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 046

**ActivFórum - Teatro Fórum pelo Envelhecimento Activo e a Solidariedade entre Gerações**



**BAIRROS e ZONAS**  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* GTO LX - Grupo de Teatro do Oprimido de Lisboa

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* PROJECTO ALKANTARA - Associação de Luta Contra a Exclusão Social

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* ActivFórum - Teatro Fórum pelo Envelhecimento Activo e a Solidariedade entre Gerações

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 3. Qta. Cabrinha / Qta. Loureiro / Av. Ceuta Sul

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* A cidade de Lisboa é caracterizada por uma população bastante envelhecida. De acordo com o Diagnóstico Social de Lisboa - Informação Complementar, a percentagem de população com mais de 65 anos no concelho era de 23,61% em 2001, superior à média da AML e à percentagem relativa a Portugal (15,4 e 16,35% respectivamente). Relativamente ao Índice de Envelhecimento e ao de Dependência, verificam-se valores mais elevados em Lisboa que no restante território nacional (160,4 contra 120,1 e 39,8 contra 27,2) (INE; período de referência: 2010). O BIP/ZIP Quinta da Cabrinha/Quinta do Loureiro/Av. Ceuta Sul, está localizado na freguesia de Alcântara. Para esta freguesia, e segundo as mesmas fontes, a situação ainda é mais pronunciada, com uma percentagem de população com mais de 65 anos de 29% e um Índice de Envelhecimento na ordem dos 350. A Comissão Europeia definiu 2012 como o Ano Europeu para o Envelhecimento Ativo e a Solidariedade entre Gerações. Reconhece-se, assim, a necessidade de criar políticas, projectos e actividades que melhorem as oportunidades de envelhecimento activo, reforcem a autonomia dos idosos, reforcem a sua pro-actividade e participação cidadã, a quebra do ciclo de isolamento e o diálogo intergeracional.



<i>Temática preferencial</i>	Promoção da Cidadania
<i>Destinatários preferenciais</i>	Idosos
<i>Objectivo geral</i>	<p>Promover o envelhecimento activo, autonomia e solidariedade entre gerações, através da prática cultural e da tomada de posição face às problemáticas que afectam os idosos. Através da prática da metodologia participativa do Teatro do Oprimido, os idosos poderão criar espaços comunitários de reflexão, debate e exploração de estratégias de actuação sobre as suas problemáticas, que sejam a base do exercício de uma cidadania activa e responsável. A participação cidadã será desenvolvida no contexto de apresentações de espectáculos de Teatro Fórum (TF), em que os problemas apresentados serão discutidos com os públicos, propondo-se alternativas para os resolver. Essas alternativas serão compiladas e entregues às instituições competentes. Essa acção será complementada e enriquecida com a criação de espaços e momentos de partilha entre diversos grupos de TF dinamizados pelo GTO LX, formados por idosos e por jovens, divulgando boas-práticas de envelhecimento activo e de solidariedade intergeracional.</p>

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição* Criar um grupo de TF com idosos, que promova espaços de reflexão e participação social focados na sua realidade e nas relações comunitárias. A criação do grupo será realizada com base num processo de ensaios semanais e de apresentações públicas, com um grupo de idosos já mobilizados pelo Projecto Alcantara.

*Sustentabilidade* A sustentabilidade deste objectivo será assegurada com base na multiplicação da metodologia, junto dos destinatários directos e dos técnicos do Projecto Alcantara (que têm já um trabalho sustentado com esta população), que, deste modo, poderão aplicá-la de forma autónoma, por um período superior a um ano após o final do apoio do BIP/ZIP.

### Objetivo Específico de Projeto 2

*Descrição* Promover a partilha de boas-práticas de envelhecimento activo, de diálogo e solidariedade entre gerações, através da realização de intercâmbios com outros grupos de TF, envolvendo grupos de idosos e de jovens.



**Sustentabilidade** A sustentabilidade deste objectivo reside na implantação sócio-comunitária das organizações parceiras. O GTO LX desenvolve, desde 2005, um trabalho em continuidade com os grupos comunitários; o Projecto Alkantara tem, desde 1999, um trabalho sólido e constante junto das comunidades em que intervém. A estabilidade deste trabalho sustenta a continuidade dessa partilha e dos seus resultados.

### Objetivo Específico de Projeto 3

**Descrição** Contribuir para uma imagem positiva do Bairro, abrindo o território, os seus equipamentos e a sua população à cidade, através da realização de iniciativas culturais, combatendo estigmas e discriminações.

**Sustentabilidade** A sustentabilidade deste objectivo reside na manutenção da actividade do grupo de TF e da sua relação com outros grupos, que continuarão a promover, no BIP/ZIP, uma participação activa.

---

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

**Actividade 1**

-

**Descrição**

- Realização de ensaios semanais - Desde do início do projecto que irão decorrer ensaios semanais da actividade de Teatro Fórum (2h-1xsemana). Os ensaios têm por objectivo formar os idosos - já mobilizados no âmbito da actividade geral do Projecto Alkantara -, na técnica do TF.
- Realização de apresentações - o TF permite a discussão com a comunidade das questões apresentadas pelo grupo. As apresentações são parte do processo formativo, de interiorização dos princípios do TF e surgem como o resultado do trabalho realizado nos ensaios. Permitem, ainda, a valorização dos participantes e a criação de espaços que desconstruam a ideia de invisibilidade a que estão sujeitas estas populações.
- Realização de intercâmbios entre grupos de TF, aproveitando os grupos de idosos (no Bairro dos Lóios) e jovens (Cova da Moura, Vale da Amoreira, Arrentela e Alta de Lisboa) dinamizados pelo GTO LX, promovendo a troca de experiências e o diálogo entre gerações.
- Edição de Folheto de Boas-Práticas na promoção de um envelhecimento activo e da solidariedade entre gerações através da prática cultural, que reflecta as experiências vividas no projecto - propostas de resolução dos problemas surgidas nas apresentações e nos momentos de intercâmbio.
- Realização de uma iniciativa aberta à comunidade, enquadrada nas comemorações do Dia Internacional do Idoso, com diversas actividades, realizadas no BIP junto desta população.



<b>Recursos humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos Humanos: 1 coordenador/a, do GTO LX, com 15% da sua actividade imputada ao projecto; 1 técnico/a superior/a do GTO LX e 1 técnico/a superior/a do Projecto Alcantara, com 25% da sua actividade imputada ao projecto.</li> <li>- Recursos Físicos: Telecomunicações (telefone, telemóvel, internet), correios, consumíveis, água e electricidade, serviços de limpeza, do GTO LX e do Projecto Alcantara, 25% de cada imputados ao projecto; Técnico oficial de contas, 25% imputado ao projecto; Material de formação e criação artística (materiais pedagógicos, cenários, figurinos, etc); Transporte e alimentação para membros do grupo; Serviços de limpeza de espaço de ensaio e apresentações; Material para produção gráfica, impressão e distribuição de folheto.</li> </ul>
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Um grupo de TF criado, com 12 elementos (beneficiários directos), com capacidade de utilizar autonomamente as técnicas de TF para promover o diálogo e a participação cidadã na resolução das problemáticas associadas aos idosos;</li> <li>- Realizadas 10 apresentações dos espectáculos criados, incidentes sobre a realidade desta população. São envolvidos cerca de 400 beneficiários indirectos - aqueles/as que participem nas apresentações dos espectáculos criados ganharão consciência da realidade dos idosos na sociedade, das suas problemáticas e do potencial que existe na promoção efectiva de um envelhecimento activo;</li> <li>- Realizados 3 momentos de intercâmbio entre os grupos.</li> <li>- A imagem pública do Bairro, dos seus espaços, equipamentos e comunidade, é melhorada através de imagem de dinâmica cultural e sentido de solidariedade, promovida pela comunicação das actividades realizadas, da apresentação de espectáculos e da realização de actividades de âmbito comunitário.</li> <li>- É editado um folheto que promova as boas-práticas do projecto, permitindo a replicação das experiências e que dê visibilidade aos participantes. Serão impressos 1500 exemplares.</li> </ul>
<b>Valor</b>	16956.18 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	0
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 2, 3

*Nº de parceiros mobilizados* -----

**Constituição da equipa de projeto**

**Criação de emprego (Impacto)**

*Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação >= 75%)* -----

*Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto* -----

**Destinatários (Resultados)**

*Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas)* -----

*Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* -----

*Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes* -----

**Equidade**

*Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental* -----

*Nº de destinatários mulheres* -----

*Nº de destinatários desempregados* -----

*Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos)* -----

*Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos)* -----

*Nº de destinatários imigrantes* -----

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

*Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração* -----

*Nº de intervenções em edificado para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade* -----

*Nº de intervenções no espaço público* -----



<i>Nº de publicações criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	-----
<i>Nº de vídeos criados</i>	-----
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	-----
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	9160.93 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	0.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	465.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	4000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	2830.25 EUR
<i>Equipamentos</i>	500.00 EUR
<i>Obras</i>	0.00 EUR
<i>Total</i>	16956 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	GTO LX - Grupo de Teatro do Oprimido de Lisboa
<i>Valor</i>	16956.18 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	-
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	0.00 EUR
<i>Descrição</i>	-

**TOTAIS**



<i>Total das Actividades</i>	16956 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	16956 EUR
<i>Total do Projeto</i>	16956 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	0

