

projectos
transformar
experiências
parcerias
novo ciclo



HABITAÇÃO
E DESENVOLVIMENTO
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

Programa Parcerias Locais

BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 013

OPPA CARNIDE!!!



BAIRROS e ZONAS
de Intervenção
Prioritária de Lisboa

Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - bip.zip@cm-lisboa.pt

ENTIDADES PROMOTORAS

Designação Junta de Freguesia de Carnide

ENTIDADES PARCEIRAS

Designação Agrupamento 73-Carnide

Designação Nucleo Associativo Moradores e Amigos Centro Historico Carnide

Designação Lua Cheia teatro para todos

Designação Associação Armazém Aér(i)o

Designação Carnide Clube

Designação Estação Criação

Designação Associação de pais e amigos da escola EB1nº 45

Designação arpic-associacao reformados,pensionistas e idosos de carnide

Designação estorias de se tirar do chapau

Designação Teatro do Silêncio

Designação Associação Auxiliadora da instrução em Carnide

IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

Designação OPPA CARNIDE!!!

BIP/ZIP em que pretende intervir 17. Centro Histórico de Carnide

Síntese do Projecto

Fase de execução -----

Fase de sustentabilidade -----

DESCRIÇÃO DO PROJECTO

Objetivo Geral de Projeto

Diagnóstico O Centro Histórico de Carnide é um núcleo urbano que infelizmente há muito que se encontra em avançado estado de



degradação. Esta situação tem levado a algum desânimo e perda de dinamismo por parte dos seus moradores. Assim, uma das principais questões sociais que se coloca nesta área é o aumento da auto-estima dos moradores.

No âmbito do Orçamento Participativo de Lisboa a população e as instituições locais mobilizaram-se em torno da Requalificação do Largo do Coreto., proposta que foi aprovada. A obra já se encontra em execução. O desafio futuro passa pela dinamização cultural do espaço no sentido do largo e toda a zona venha a ser usufruída pela população.

Outros dos aspectos a ter em conta é o clima de insegurança provocado pela existência de algumas casas devolutas e degradadas.

Dois dos pontos fortes deste projecto são a existência no bairro de um Grupo Comunitário que reúne há cerca de 4 anos à "mesma mesa" os principais intervenientes locais e a dinâmica criada com a edição de 2011 do programa BIP-ZIP. Esta candidatura foi discutida na última reunião do Grupo Comunitário de Carnide Centro.

Temática preferencial

Promoção da Cidadania

Destinatários preferenciais

Comunidade

Objectivo geral

Promover uma cidadania activa, a capacidade de auto-organização e a procura colectiva de soluções e de definição de prioridades, através da participação e envolvimento de toda a população e das instituições e grupos locais na melhoria das condições de vida dos habitantes do bairro. Este projecto permite o reforço do trabalho em parceria no bairro pois envolve um número significativo de parceiros formais (12). Estes parceiros terão um papel fundamental na execução, planeamento e avaliação de todo o projecto, sendo para tal criado um CONSELHO DE PARCEIROS que reúne mensalmente, a par das reuniões também mensais do Grupo Comunitário onde, para além das instituições parceiras, estão também outras instituições e moradores.

Objetivos Específicos de Projeto

Objetivo Específico de Projeto 1

Descrição

Promover uma cidadania activa através de uma dinâmica de ORÇAMENTO PARTICIPATIVO à escala de rua que simultaneamente é PARTILHADO, pois pressupõe uma comparticipação financeira dos moradores e APADRINHADO pois terá sempre uma instituição a apadrinhar e a coordenar a dinâmica (OPPA)



com vista à recuperação e requalificação de espaços públicos.

Sustentabilidade

As intervenções a realizar e que resultarem da dinâmica de ORÇAMENTO PARTICIPATIVO continuarão a ser mantidas pela própria Junta de Freguesia durante, pelo menos 2 anos. Por outro lado, as instituições que apadrinham comprometem-se a desenvolver o apadrinhamento da rua, pelo menos até final de 2014.

Objetivo Específico de Projeto 2

Descrição

Contribuir para uma imagem positiva do bairro, criando um clima favorável à dinamização cultural da zona e à capacidade de iniciativa local. Conciliar a actividade de restauração (com forte peso no bairro) com uma programação regular ao nível cultural, aproveitando e rentabilizando as obras de requalificação em curso no bairro.

Sustentabilidade

As várias entidades comprometem-se a uma programação cultural partilhada dos 6 espaços envolvidos, pelo menos até final de 2014.

Objetivo Específico de Projeto 3

Descrição

-

Sustentabilidade

-

CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

Actividade 1

-

Descrição

APADRINHAMENTO DE RUAS.
As instituições parceiras irão apadrinhar, cada uma, uma rua do bairro. Por apadrinhamento entende-se um contacto próximo e regular com os seus moradores e comerciantes, ajudando na integração dos mesmos no bairro, reforçando os laços de vizinhança e facilitando a relação, por vezes conflituosa, entre moradores e comerciantes (em particular da restauração).
Os padrinhos serão responsáveis pela implementação e dinamização do programa OPPA (Orçamento Participativo, Partilhado e Apadrinhado) em cada uma das suas ruas. Por outro lado, os padrinhos irão desenvolver no bairro um conjunto de iniciativas.

Recursos humanos

Pelo menos 1 elemento de cada instituição parceira e



	promotora.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Auto-organização dos moradores e comerciantes ao nível de rua em , pelo menos 80% das ruas.
<i>Valor</i>	8000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1
<i>Actividade 2</i>	-
<i>Descrição</i>	OPPA! (Orçamento Participativo, Partilhado e Apadrinhado). Será implementado um modelo de Orçamento Participativo à escala de rua. A dinamização deste processo em cada uma das ruas fica a cargo de cada "padrinho" (instituição parceira). Será colocada à disposição uma verba para a realização de melhoramentos na rua / bairro. Após a discussão e definição das prioridades a obra será realizada pela Junta de Freguesia. A metodologia passa ainda por uma co-responsabilização ("partilhado") dos moradores na obra. Uma das mais valias e inovação deste projecto é a implementação da metodologia de ORÇAMENTO PARTICIPATIVO a uma escala micro (por rua).
<i>Recursos humanos</i>	Elementos de todas as instituições parceiras (no mínimo 1 de cada). Material e mão de obra necessária para as intervenções.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Realização de pequenas obras de requalificação, em pelo menos 80% das ruas envolvidas.
<i>Valor</i>	18000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0

Objectivos específicos para que concorre

1

Actividade 3

-

Descrição

ANIMAÇÃO DO TERRITÓRIO EM REDE!

Dinamização e programação em rede de 6 espaços do bairro:

- Teatro D. Luiz Filipe, através do Armazém Aer(i)o;
- Espaço Bento Martins, através das Estórias de se tirar do Chapeu;
- Teatro de Carnide, através do Grupo de Teatro de Carnide;

- Sede Carnide Clube, através do Carnide Clube;
- Casa do Coreto, através da Lua Cheia;
- Lavadouro Público, através do Teatro do Silêncio.

Uma forma de reforçar o trabalho em parceria, de dinamização e animação do bairro e "equilíbrio" com a actividade de restauração.

Recursos humanos

Os 6 espaços (Teatro D. Luiz Filipe, Espaço Bento Martins, Teatro de Carnide, sede Carnide Clube, Casa do Coreto e Lavadouro Público).

Local: morada(s)

-

Local: entidade(s)

-

Resultados esperados

Constituição de uma programação / animação comum e partilhada.

Realização de, pelo menos, 12 actividades, envolvendo, no mínimo, 2.000 espectadores.

Valor

18000.00 EUR

Cronograma

Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

Periodicidade

Mensal

Nº de destinatários

0

Objectivos específicos para que concorre

1, 2

Actividade 4

-

Descrição

TERTULIAR!

Recuperando uma tradição da centenária associação republicana, Associação Auxiliadora de Instrução em Carnide, pretende-se realizar um conjunto de tertúlias em torno das questões da cidadania e das vivências locais, a realizar em vários espaços do bairro.



<i>Recursos humanos</i>	Espaços do bairro
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Realizar, pelo menos, 6 Tertúlias, envolvendo, pelo menos, 200 moradores.
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 5</i>	-
<i>Descrição</i>	<p>CONTA COMIGO</p> <p>É intenção criar ou reforçar laços de vizinhança enfraquecidos no meio urbano, utilizando as histórias e narrativas como recurso. O anfitrião convida vizinhos, familiares e amigos e a ESTORIAS DE SE TIRAR DO CHAPEU garantem a dinamização da actividade numa metodologia participativa. Pretende trabalhar o património cultural, efectuando recolha de relatos e histórias de vida, contribuindo para a preservação da memória colectiva e do espírito de pertença.</p>
<i>Recursos humanos</i>	2 animadores da ESTORIAS DE SE TIRAR DO CHAPEU.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento de, pelo menos 200 moradores, em, pelo menos, 6 acções.
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2

<i>Actividade 6</i>	-
<i>Descrição</i>	TEATRO COMUNIDADE COM IDOSOS Envolvimento de idosos num trabalho de expressão dramática, a partir de estórias dos próprios. Actividade coordenada e desenvolvida em parceria entre a Lua Cheia e a ARPIC
<i>Recursos humanos</i>	2 animadores da Lua Cheia
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Envolvimento de, pelo menos, 20 moradores idosos.
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2

MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

Rede (resultados)

Nº de parceiros mobilizados -----

Constituição da equipa de projeto

Criação de emprego (Impacto)

Nº de novos postos de trabalho criados com a constituição da equipa de projeto (com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados como resultado da intervenção do projeto -----

Destinatários (Resultados)

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP destinatários de atividades em que é possível a identificação dos participantes (formativas, pedagógicas,

<i>lúdicas)</i>	-----
<i>Nº total acumulado de destinatários de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes</i>	-----
<i>Nº de atividades onde não é possível a identificação clara dos participantes</i>	-----
Equidade	
<i>Nº de destinatários com deficiência / doença mental</i>	-----
<i>Nº de destinatários mulheres</i>	-----
<i>Nº de destinatários desempregados</i>	-----
<i>Nº de destinatários jovens (- de 30 anos)</i>	-----
<i>Nº de destinatários idosos (+ de 65 anos)</i>	-----
<i>Nº de destinatários imigrantes</i>	-----
Produtos/Elementos tangíveis da intervenção	
<i>Nº de produtos concebidos para venda / demonstração</i>	-----
<i>Nº de intervenções em edificado para criação de serviços ou atividades dirigidas à Comunidade</i>	-----
<i>Nº de intervenções no espaço público</i>	-----
<i>Nº de publicações criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	-----
<i>Nº de vídeos criados</i>	-----
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	-----
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	-----

ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO

Financiamento BIP/ZIP solicitado



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Encargos com pessoal interno</i>	3000.00 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	18000.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	0.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	3000.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	8000.00 EUR
<i>Equipamentos</i>	0.00 EUR
<i>Obras</i>	18000.00 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

Montante de apoio financeiro por entidade promotora

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Carnide
<i>Valor</i>	50000.00 EUR

Outras fontes de financiamento e respectivos montantes

<i>Entidade</i>	ARMAZEM AER(I)O
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos) Cedência do Teatro D. Luiz Filipe (10 meses x 250 euros)
<i>Entidade</i>	ARPIC
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR
<i>Descrição</i>	1 elemento da associação afecto directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros)
<i>Entidade</i>	ASS. AUXILIADORA DE INSTRUÇÃO EM CARNIDE
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	ASS. PAIS DA ESCOLA DA LUZ
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Descrição</i>	1 elemento da associação afecto directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros)
<i>Entidade</i>	CARNIDE CLUBE
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos) Cedência do salão Carnide Clube (10 meses x 250 euros)
<i>Entidade</i>	AGR. ESCUTEIROS - 73
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	ESTORIAS DE SE TIRAR DO CHAPEU
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	GRUPO DE TEATRO DE CARNIDE
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos) Cedência do Teatro de Carnide (10 meses x 250 euros)
<i>Entidade</i>	LUA CHEIA
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos) Cedência da Casa do Coreto (10 meses x 250 euros)
<i>Entidade</i>	NUCLEO ASSOCIATIVO CENTRO HISTORICO
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1000.00 EUR



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Descrição</i>	1 elemento da associação afecto directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros)
<i>Entidade</i>	TEATRO DO SILÊNCIO
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	2 elementos da associação afectos directamente ao projecto (20 horas/mês x 10 meses x 5 euros x 2 elementos)
<i>Entidade</i>	JUNTA DE FREGUESIA DE CARNIDE
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	15000.00 EUR
<i>Descrição</i>	- Lavadouro público (10 meses x 250 euros); - Espaço Bento Martins (10 meses x 250 euros); - 3 técnicos da autarquia - 25% do seu tempo (10 meses x 250 euros x 3 técnicos); - 1 carrinha de apoio (10 meses x 250 euros)
<i>Entidade</i>	ENTIDADES DIVERSAS
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	4500.00 EUR
<i>Descrição</i>	Técnicos das instituições locais que participam no Grupo Comunitário de Carnide Centro, local onde mensalmente o projecto será discutido, reprogramado e avaliado. 10 reuniões x 10 técnicos x 3 horas x 15 euros
<i>Entidade</i>	MORADORES E COMERCIANTES
<i>Tipo de apoio</i>	Financeiro
<i>Valor</i>	2000.00 EUR
<i>Descrição</i>	Comparticipação dos moradores e comerciantes através da dinâmica OPPA!

TOTAIS

<i>Total das Actividades</i>	50000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	50000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	100500 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	0

