

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa 2012

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 120

(Re) EnCoNtRoS



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Junta de Freguesia de Santa Maria Maior (Antiga JF de Santo Estêvão)

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* CASA DO CONCELHO DE PAMPILHOSA DA SERRA

*Designação* Associação "os Pioneiros de Portugal"

*Designação* centro paroquial alfama

*Designação* ACOSOP Associação de Cooperação e Solidariedade entre os Povos

*Designação* GI Novos Seniores - Cooperativa de Solidariedade Social

*Designação* GIRA - Grupo de Intervenção e Reabilitação Activa

*Designação* GI Artistas - GIA

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* (Re) EnCoNtRoS

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 43. Alfama

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico*

- No bairro de Alfama, a população caracteriza-se por ser maioritariamente envelhecida, sendo evidente um nível socioeconómico modesto e escolaridade reduzida. Quer pelas características de uma parte da população, quer pela predominância de situações graves de desemprego, é evidente a vivência numa cultura multi assistencialista dos serviços sociais e de dependência face aos mesmos;
- O bairro enquanto referente identitário, é alvo da interiorização de uma imagem negativa exógena, que se repercute na construção deste local como dispositivo de

estigmatização.

- Escassez de recursos e equipamentos sociais, pedagógicos, culturais e desportivos disponíveis para usufruto da população local;

- Casas vazias e degradadas, a par de situações habitacionais muito precárias;

- Desvitalização das colectividades locais, outrora ponto de encontro e dinamização de acções mobilizadoras da população;

- Situações complexas de vulnerabilidade dos idosos, em muitos casos vivendo em situações de isolamento e solidão extremas, assim como, de crianças e jovens, cujo frequente desacompanhamento parental lhes acentua um carácter de grupos de risco, resultando em alguns casos em situações de marginalidade após a entrada na adolescência.

*Temática preferencial*

Melhorar a Vida no Bairro

*Destinatários preferenciais*

Comunidade

*Objectivo geral*

- Promover a revitalização do bairro de Alfama, fazendo convergir as diferentes sinergias ali presentes, numa lógica de intervenção em rede de suporte à comunidade em diversas áreas como a saúde, cidadania, inclusão e participação activa da população, arte, cultura, desporto e lazer, estimulando o empowerment e o envolvimento individual e de grupo.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

*Descrição*

- Abertura de 2 novos serviços à comunidade:  
- "Espaço Encontr'Art" (GIRA, IPSS);  
- "Museu das Memórias" (Novos Séniores, Cooperativa de Solidariedade Social, CRL).

*Sustentabilidade*

- Serviços que permanecerão como resposta às necessidades da comunidade após o período de execução do projecto, através da realização contínua das actividades e da apropriação dos moradores como espaço de construção identitária, despertando nos próprios uma onda de solidariedade importante para a sua adesão e divulgação. A sustentabilidade é garantida mediante a comparticipação dos participantes nas actividades promovidas em ambos os espaços (ex. workshops, concertos solidários e outros eventos, exposição e venda de trabalhos realizados), bem como, prevê-se a realização de campanhas de angariação de fundos (dentro e fora da comunidade).

### Objetivo Específico de Projeto 2



*Descrição* - Fomentar o desenvolvimento de novos projectos ao nível cultural, artístico, ocupacional e cívico.

*Sustentabilidade* - Sinergias mobilizadoras e diversidade de parceiros envolvidos no projecto, a par, do carácter inovador das actividades propostas pelos mesmos, dirigidas a todas as camadas da população.  
- Adesão da comunidade às actividades propostas e estimulação de uma postura de partilha e entreaajuda dos participantes.

### Objetivo Específico de Projeto 3

*Descrição* - Promover a participação efectiva da população, potenciando e valorizando as suas competências pessoais e sociais, através da partilha e mobilização dos seus saberes ao serviço da comunidade, com vista a um novo sentido de pertença e uma nova consciência de cidadania.

*Sustentabilidade* - Sinergias mobilizadoras e diversidade de parceiros envolvidos no projecto, a par, do carácter inovador das actividades propostas pelos mesmos, dirigidas a todas as camadas da população.  
- Adesão da comunidade às actividades propostas e estimulação de uma postura de partilha e entreaajuda dos participantes.

---

### CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO

*Actividade 1* -

*Descrição* - Espaço Encontr'Art: dinamizado pela Instituição GIRA (Grupo de Intervenção e Reabilitação Activa, IPSS). Numa perspectiva de empowerment, este espaço será aberto à comunidade e dinamizado conjuntamente com os utentes da instituição, mobilizando as suas competências e saberes ao serviço da mesma. Pretende-se numa 1ª fase proceder à requalificação de um espaço vazio e degradado do bairro de modo a criar um espaço polivalente, construído por todos e, onde, arte, cultura, saúde, cidadania e solidariedade se congreguem. Realizar-se-ão workshops diversos, tertúlias, concertos solidários, sessões de informação consoante as temáticas de interesse do tecido social. Pretende-se ainda apoiar as pessoas em situação de maior vulnerabilidade económica mediante a criação de um banco de roupa e outros bens, a criação de uma biblioteca e um grupo de voluntários (utilizadores da instituição) que, em articulação com a Cooperativa Novos Séniores, possam apoiar no domicílio os mais dependentes (pequenos arranjos, compras, acompanhamento a consultas, tempos de conversa, fundamentais para quem muitas vezes vive em situações

extremas de solidão). Tal encerra sobre si também o objectivo de inclusão social e combate ao estigma da pessoa com doença mental.

<b>Recursos humanos</b>	Técnicos e utentes da Instituição; Convidados de diferentes áreas artísticas, culturais, saúde, etc; Colaboradores e materiais de construção; equipamentos e material de desgaste
<b>Local: morada(s)</b>	-
<b>Local: entidade(s)</b>	-
<b>Resultados esperados</b>	Espaço adequado para o bom desenvolvimento do projecto; responsabilidade e sentido de pertença da comunidade; aumentar a rede de serviços de apoio à comunidade; diminuir os casos de isolamento e exclusão social; estreitar os laços entre os moradores e o serviço; ampliar as ferramentas de intervenção ao nível da reabilitação psicossocial da pessoa com doença mental; diminuição do estigma social face à pessoa com doença mental; cidadania activa; aquisição de fundos para a sustentabilidade do projecto.
<b>Valor</b>	11058.65 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	0
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1, 3
<b>Actividade 2</b>	-
<b>Descrição</b>	- Museu das Memórias: criado e dinamizado pela Cooperativa de Solidariedade Social, CRL - Novos Séniores, conjuntamente com a Junta de Freguesia de Santo Estêvão e com o Centro Social e Paroquial Bem Estar de Alfama. Pretende-se aqui a criação de um espaço polivalente com o envolvimento da população-alvo (idosos), enquanto estratégia de combate à solidão. No Museu das memórias registam-se as profissões tradicionais, os trajes, música e artistas locais. Ligando a tradição ao presente, quem ali se deslocar poderá beneficiar de um espaço de internet, uma biblioteca e um tempo dedicado à edição e publicação. Numa perceptiva intergeracional, esta actividade poder-se-a articular com outra descrita abaixo - "oficina do Livro" promovida pelo GIA.
<b>Recursos humanos</b>	Técnicos da Instituição; moradores; utentes do Centro de Convívio do Centro Social Bem estar de Alfama; Voluntários.



	Espaços públicos do bairro; equipamentos das entidades parceiras; aluguer de um espaço do bairro que sirva como instalações das actividades.
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	- Divulgação abrangente do novo serviço e suas actividades; constituição de equipas de trabalho; adesão dos idosos nas actividades inerentes à decoração do espaço; nº de inscrição de voluntários; adesão da população idosa ao espaço de Internet; adesão e nº de visitas da comunidade em geral ao Museu, assim como à biblioteca; nº de publicações com textos (poesia e prosa) elaborados pelos idosos.
<i>Valor</i>	14500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	1, 2, 3
<i>Actividade 3</i>	-
<i>Descrição</i>	<p>- Movimento na Terceira Idade: dinamizado pelo Grupo Informal de Artistas (GIA). Pretende-se desenvolver um trabalho de dança com idosos, proporcionando a prática de exercício físico e cognitivo regular, promovendo a integração social e o envelhecimento activo e saudável.</p> <p>- Oficina do Livro: promovida e dinamizado pelo Grupo Informal de Artistas (GIA), conjuntamente com a organização Novos Séniores no âmbito das Publicações que têm como objectivo realizar no âmbito da ocupação sénior (Museu das Memórias). O objectivo desta actividade é dar a conhecer técnicas de encadernação manual ao mesmo tempo que se aborda a natureza do livro enquanto objecto e elemento de conservação e memória do Homem.</p>
<i>Recursos humanos</i>	Técnicos; equipamento (cadeiras, sistema de som); espaço amplo e arejado com colchão apropriado, material consumível, prensa e guilhotina
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	- Adesão e participação activa da comunidade;

	-Aquisição de novos conhecimentos; - Complementaridade de 2 actividades entre parceiros
<i>Valor</i>	5789.75 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 2, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 4</i>	-
<i>Descrição</i>	- A Reciclagem traz Trabalho: promovida e dinamizada pela ACOSOP (Associação de Cooperação e Solidariedade entre os Povos). Este projecto pretende desenvolver a cidadania, comportamentos pró-ambientais, gerar a inserção social transversalmente a jovens, desempregados e pessoas com deficiências, entre outros. Destina-se pois a toda a comunidade, dando-lhes ferramentas para que a curto prazo se possam auto-organizar em torno de um bem comum, o ambiente.
<i>Recursos humanos</i>	Técnicos, equipamento e material reciclavel
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	- Adesão e participação activa da comunidade; -Aquisição de novos conhecimentos; - Complementaridade de 2 actividades entre parceiros
<i>Valor</i>	5000.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2, 3
<i>Actividade 5</i>	-
<i>Descrição</i>	Marcha dos Alfaminhas e Sessões de fados no Lavadouro: organizado e dinamizado pelo Centro Cultural Dr. Magalhães



de Lima, em conjunto com a Junta de freguesia de Santo Estêvão.

**Recursos humanos** Técnicos, músicos convidados e equipamento de som e imagem.

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** - Adesão e participação activa da comunidade;  
-Aquisição de novos conhecimentos;  
- Complementaridade de 2 actividades entre parceiros

**Valor** 4481.60 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Mensal

**Nº de destinatários** 0

**Objectivos específicos para que concorre** 2, 3

**Actividade 6** -

**Descrição** 10ª Festival de Folclore promovido pela Casa da Pampilhosa da Serra conjuntamente com a Junta de Freguesia de Santo Estêvão

**Recursos humanos** Técnicos, equipamento de som e imagem, palco sistema de Luz, grupos de folclores oriundos de diversas zonas do país

**Local: morada(s)** -

**Local: entidade(s)** -

**Resultados esperados** - Adesão e participação activa da comunidade;  
-Aquisição de conhecimentos acerca de outras tradições do país

**Valor** 9170.00 EUR

**Cronograma** Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12

**Periodicidade** Mensal

**Nº de destinatários** 0

**Objectivos específicos para que concorre** 2, 3



Nº de parceiros mobilizados -----

**Constituição da equipa de projeto**

**Criação de emprego (Impacto)**

Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação >= 75%) -----

Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto -----

**Destinatários (Resultados)**

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

**Equidade**

Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração -----

Nº de intervenções em edificado para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----



<i>Nº de publicações criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de Internet criadas</i>	-----
<i>Nº de páginas de facebook criadas</i>	-----
<i>Nº de vídeos criados</i>	-----
<i>Nº de artigos publicados em jornais / revistas</i>	-----
<i>Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)</i>	-----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

<i>Encargos com pessoal interno</i>	25008.57 EUR
<i>Encargos com pessoal externo</i>	0.00 EUR
<i>Deslocações e estadias</i>	8110.00 EUR
<i>Encargos com informação e publicidade</i>	0.00 EUR
<i>Encargos gerais de funcionamento</i>	4010.75 EUR
<i>Equipamentos</i>	10410.68 EUR
<i>Obras</i>	2460.00 EUR
<i>Total</i>	50000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

<i>Entidade</i>	Junta de Freguesia de Santa Maria Maior (Antiga JF de Santo Estêvão)
<i>Valor</i>	50000.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

<i>Entidade</i>	não existe
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	0.01 EUR
<i>Descrição</i>	não existem apoios financeiros ou não financeiros de outras entidades

**TOTAIS**



FORMULÁRIO DE CANDIDATURA

<i>Total das Actividades</i>	50000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	50000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	50000 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	0

