

projectos  
transformar  
experiências  
parcerias  
novo ciclo



HABITAÇÃO  
E DESENVOLVIMENTO  
LOCAL Câmara Municipal Lisboa

# Programa Parcerias Locais

## BIP/ZIP

Programa BIP/ZIP 2012

FICHA DE CANDIDATURA

Refª: 114

Laboratório de Criação Audiovisual para o Desenvolvimento Comunitário



BAIRROS e ZONAS  
de Intervenção  
Prioritária de Lisboa

**Grupo de Trabalho dos Bairros e Zonas de Intervenção Prioritária (BIP/ZIP)**

Rua Nova do Almada, nº 2 - 3º Andar 1100-060 Lisboa | Telefone: 21 322 73 60 | Email - [bip.zip@cm-lisboa.pt](mailto:bip.zip@cm-lisboa.pt)

### ENTIDADES PROMOTORAS

*Designação* Associação Salamandra Dourada

### ENTIDADES PARCEIRAS

*Designação* Investigação Artística baseada nos Estudos do Corpo

*Designação* AGEDI-Associação Grupo Esperança e Direitos Iguais

*Designação* GI Projecto "Tesouros da Ameixoeira"

*Designação* Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar

*Designação* Santa Casa da Misericórdia de Lisboa

*Designação* Movimento SOS Racismo

*Designação* GI Grupo Sénior Haja Alegria

*Designação* Prosaudesc-Associação de Promotores de Saúde, Ambiente e Desenvolvimento Sócio Cultural

---

### IDENTIFICAÇÃO DO PROJECTO

*Designação* Laboratório de Criação Audiovisual para o Desenvolvimento Comunitário

*BIP/ZIP em que pretende intervir* 8. Ameixoeira (PER)

#### Síntese do Projecto

*Fase de execução* -----

*Fase de sustentabilidade* -----

---

### DESCRIÇÃO DO PROJECTO

#### Objetivo Geral de Projeto

*Diagnóstico* De 2001 a 2004 a CML realojou na Ameixoeira cerca de 3300 pessoas, sob o PER. Esta pop. é bastante jovem com baixo nível económico e elevado grau de vulnerabilidade a situações de exclusão social. Os baixos níveis de competências pessoais, sociais, escolares e profissionais, e de capacidade empreendedora reflectem-se no desemprego e na dependência de subsídios e de outras formas de apoio social. O realojamento de grupos com percursos de profunda



exclusão, desenraizamento social e territorial, sem acompanhamento adequado às suas características, contribuiu para um mau ambiente social e dificultou a valorização e a apropriação da nova realidade. Após o realojamento, foram promovidos empreendimentos de venda livre a custos controlados para jovens, contíguos às zonas PER. O PER trouxe novos desafios: concentração de pop. carenciadas; a pop. multiétnica com diferentes origens sem rotinas de convívio; ausência de comércio e de serviços de proximidade; a deficiente rede de transportes públicos directos; o grande desconhecimento acerca da freguesia da ameixoeira (sua localização, história, património e interesse paisagístico); e a perda do sentido de comunidade.

<i>Temática preferencial</i>	Promoção da Cidadania
<i>Destinatários preferenciais</i>	Comunidade
<i>Objectivo geral</i>	Este projeto pretende promover um laboratório de criação audiovisual para o desenvolvimento comunitário, com o objetivo de multiplicar o potencial criativo das ferramentas audiovisuais, já adquiridas anteriormente, como instrumento de capacitação e desenvolvimento comunitário. Neste âmbito destaca-se a existência de uma Equipa de Audiovisual, que iniciou um processo de capacitação desde Dezembro de 2011 (através de uma formação audiovisual e que envolveu de uma forma regular 13 participantes da comunidade, entre os quais moradores, representantes de Associações de Base Local e Técnicos Comunitários). Esta equipa, aberta a novos membros, propõe-se a dinamizar espaços de encontro, partilha do quotidiano e vivências comunitárias, através da produção/ apresentação de conteúdos audiovisuais sobre a Ameixoeira, realizados e protagonizados pela própria comunidade, promovendo a sua diversidade e a coesão social. Os conteúdos realizados serão disponibilizados numa plataforma online denominada de Estação Comunitária.

---

## Objetivos Específicos de Projeto

### Objetivo Específico de Projeto 1

<i>Descrição</i>	Consolidação da equipa de audiovisual enquanto grupo promotor da estação comunitária.
<i>Sustentabilidade</i>	A oportunidade de aquisição de novo material de captação/ edição de imagem e som, assim como a oportunidade de trabalhar com profissionais do audiovisual e das expressões



artísticas, vai permitir que a Equipa de Audiovisual consolide o processo de capacitação e que se afirme no território enquanto promotora de um potencial criativo das ferramentas audiovisuais para o desenvolvimento comunitário.

### **Objetivo Específico de Projeto 2**

*Descrição* Promover as relações de vizinhança, através da partilha de conteúdos multimédia.

*Sustentabilidade* Ao se introduzir a prática regular de atividades de animação comunitária, promove-se espaços de encontro, partilha do quotidiano e vivências comunitárias, caminhando no sentido da coesão social.

### **Objetivo Específico de Projeto 3**

*Descrição* Criar uma plataforma multimédia de comunicação.

*Sustentabilidade* Ao se criar a oportunidade de difundir conteúdos através de uma plataforma multimédia, criam-se condições para a promoção de uma imagem positiva do território, promove-se as suas potencialidades e a desconstrução de estereótipos.

## **CALENDARIZAÇÃO DO PROJECTO**

*Actividade 1* -

*Descrição* Realização de 5 oficinas de trabalho, desenvolvidas mensalmente da seguinte forma:  
1ª fase: divisão dos elementos da equipa audiovisual pelas 5 oficinas, com o objetivo de documentar ateliers de expressão artística;  
2ª fase: com base no material recolhido os elementos da equipa audiovisual e os participantes do atelier produzem micro filmes que servem simultaneamente 3 objetivos:  
Alimentar regularmente a génese de uma plataforma multimédia;  
Servir de mote para o processo criativo e a interação entre grupos da comunidade;  
Dinamização de atividades de animação comunitária.

*Recursos humanos* Dinamizadores dos ateliers de expressão artística;  
Profissionais de audiovisual;  
1 computador;  
Software;  
1 sistema de som de edição;  
2 máquinas de filmar;

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

	Microfones;
	Tripés;
	Cabos vários;
	Discos externos;
	Cartões de memória;
	Focos de Luz;
	Tela de fundo verde;
	Seguros de equipamentos;
	Consumíveis;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	Consolidação da equipa de audiovisual enquanto grupo de agentes comunitários capazes de gerir a estação comunitária, integrando progressivamente novos membros.
<b>Valor</b>	17500.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Nº de destinatários</b>	0
<b>Objectivos específicos para que concorre</b>	1
<b>Actividade 2</b>	-
<b>Descrição</b>	Pretende-se dinamizar mensalmente uma atividade de mostra audiovisual, promovendo a interação progressiva entre toda a comunidade.
<b>Recursos humanos</b>	1 projetor; 1 tela de projeção; 1 sistema PA; Seguros de Equipamento; Consumíveis; Extensões;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<b>Resultados esperados</b>	Fortalecimento das relações entre os habitantes da comunidade, através da troca de experiências e saberes.
<b>Valor</b>	5000.00 EUR
<b>Cronograma</b>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12



<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	2
<i>Actividade 3</i>	-
<i>Descrição</i>	Construção de uma plataforma multimédia com projeção online que seja atualizada regularmente, com conteúdos produzidos pela própria comunidade e que esteja disponível em vários locais do território.
<i>Recursos humanos</i>	Serviços de webdesign; 1 domínio de internet; 1 alojamento anual; Material de imagem e som;
<i>Local: morada(s)</i>	-
<i>Local: entidade(s)</i>	-
<i>Resultados esperados</i>	Produção de 5 micro-filmes mensais, que alimentam as atividades de animação comunitária e a plataforma multimédia. Estatística das visualizações da plataforma multimédia
<i>Valor</i>	2500.00 EUR
<i>Cronograma</i>	Mês 1, Mês 5, Mês 6, Mês 7, Mês 8, Mês 9, Mês 10, Mês 11, Mês 12
<i>Periodicidade</i>	Mensal
<i>Nº de destinatários</i>	0
<i>Objectivos específicos para que concorre</i>	3

## MONITORIZAÇÃO DE PROJETO

### Rede (resultados)

*Nº de parceiros mobilizados* -----

### Constituição da equipa de projeto

### Criação de emprego (Impacto)



Nº de novos postos de trabalho criados  
com a constituição da equipa de projeto  
(com uma afetação  $\geq 75\%$ ) -----

Nº de novos postos de trabalho criados  
como resultado da intervenção do  
projeto -----

**Destinatários (Resultados)**

Nº de moradores no bairro BIP/ZIP  
destinatários de atividades em que é  
possível a identificação dos  
participantes (formativas, pedagógicas,  
lúdicas) -----

Nº total acumulado de destinatários de  
atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

Nº de atividades onde não é possível a  
identificação clara dos participantes -----

**Equidade**

Nº de destinatários com deficiência /  
doença mental -----

Nº de destinatários mulheres -----

Nº de destinatários desempregados -----

Nº de destinatários jovens (- de 30  
anos) -----

Nº de destinatários idosos (+ de 65  
anos) -----

Nº de destinatários imigrantes -----

**Produtos/Elementos tangíveis da intervenção**

Nº de produtos concebidos para venda /  
demonstração -----

Nº de intervenções em edificado para  
criação de serviços ou atividades  
dirigidas à Comunidade -----

Nº de intervenções no espaço público -----

Nº de publicações criadas -----

Nº de páginas de Internet criadas -----

Nº de páginas de facebook criadas -----

*Nº de vídeos criados* -----

*Nº de artigos publicados em jornais / revistas* -----

*Nº de novas organizações criadas (associações / empresas, outros)* -----

**ORÇAMENTO TOTAL DO PROJECTO**

**Financiamento BIP/ZIP solicitado**

*Encargos com pessoal interno* 0.00 EUR

*Encargos com pessoal externo* 9400.00 EUR

*Deslocações e estadias* 0.00 EUR

*Encargos com informação e publicidade* 1000.00 EUR

*Encargos gerais de funcionamento* 0.00 EUR

*Equipamentos* 14600.00 EUR

*Obras* 0.00 EUR

*Total* 25000 EUR

**Montante de apoio financeiro por entidade promotora**

*Entidade* Associação Salamandra Dourada

*Valor* 25000.00 EUR

**Outras fontes de financiamento e respectivos montantes**

*Entidade* Prosaudesc-Associação de Promotores de Saúde, Ambiente e Desenvolvimento Sócio Cultural

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1024.00 EUR

*Descrição* Apoio técnico.

*Entidade* Grupo Sénior Haja Alegria

*Tipo de apoio* Não financeiro

*Valor* 1024.00 EUR

*Descrição* Afectação de recursos humanos.



**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA**

<i>Entidade</i>	Movimento SOS Racismo
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1344.00 EUR
<i>Descrição</i>	Afectação de recursos humanos da instituição e a cedência de espaços necessários à sua execução.
<i>Entidade</i>	Santa Casa da Misericórdia de Lisboa
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	5868.00 EUR
<i>Descrição</i>	Afectação de recursos humanos da instituição e a cedência de espaços necessários à sua execução.
<i>Entidade</i>	Agrupamento de Escolas do Alto do Lumiar
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1344.00 EUR
<i>Descrição</i>	Afectação de recursos humanos e cedência de espaços de trabalho necessários à sua execução.
<i>Entidade</i>	AGEDI-Associação Grupo Esperança e Direitos Iguais
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1024.00 EUR
<i>Descrição</i>	Afectação de recursos humanos.
<i>Entidade</i>	Investigação Artística baseada nos Estudos do Corpo
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1344.00 EUR
<i>Descrição</i>	Afectação de recursos humanos e cedência de espaços de trabalho necessários à sua execução.
<i>Entidade</i>	Projecto "Tesouros da Ameixoeira"
<i>Tipo de apoio</i>	Não financeiro
<i>Valor</i>	1024.00 EUR
<i>Descrição</i>	Apoio técnico e organizacional.

---

**TOTAIS**



<i>Total das Actividades</i>	25000 EUR
<i>Total de Outras Fontes de Financiamento</i>	25000 EUR
<i>Total do Projeto</i>	38996 EUR
<i>Total dos Destinatários</i>	0

